

תאריך התמלול: מרץ, 2019	1
	2
הקלטה: ישיבת מליאה 296.	3
בשפה: עברית	4
ישיבת מליאה 296	5
נוכחים: ד.אפרצב, ש.לבקוביץ, ש.רואס, ו.בדריאן, א.גרוסמן, א.מרדכי,	6
ח.לחיאני, י.גרוסמן	7
חסרה: ל.לייבוביץ	8
מוזמנים: מ.אוחנה, עו"ד א.נון, י.רייכמן, טליה- מנהלת ביה"ס נופי גולן.	9
הילי- מנהלת כיתת גוונים.	10
	11
(מדברים)	12
ראש המועצה: חברים, אנחנו בישיבת מליאה הבאה..	13
ויקי בדריאן: אבל זה קשור למליאה, זה קשור למליאה.	14
ראש המועצה: יש לי, יש לי רק בקשה- מבקשים, מבקשים נציגים של בית	15
ספר "נופי גולן" להקדים את הסעיף שלהם ..	16
אלי מרדכי: בסדר, אחר כך נדבר על הפרוטוקול.	17
ראש המועצה: אוקיי, תודה רבה.	18
(פונה ליאנה ריכמן) את יכולה להזמין את הדיון בנושא	19
גוונים.	20
ויקי בדריאן: (פונה ליועץ המשפטי) אני יכולה לקבל התייחסות לשאלה	21
שלי?	22

- |    |              |  |
|----|--------------|--|
| 1  | יועץ משפטי:  | כן, השאלה שלך הייתה, האם בגלל, ככה הבנתי אותה,       |
| 2  |              | שהפרוטוקול עוד לא מוכן, וזה נובע מהדרישה שלך שהוא    |
| 3  |              | מתומלל, האם בגלל זה אי אפשר לקיים את המליאה          |
| 4  |              | היום..   |
| 5  | ויקי בדריאן: | אני רוצה שתחזור בך, אי אף פעם לא ביקשתי שהוא         |
| 6  |              | יתומלל, זה הפעם השנייה שאתה עושה את זה.              |
| 7  | יועץ משפטי:  | לא רק שביקשת- דרשת.                                  |
| 8  | ויקי בדריאן: | אז מה שאנחנו עושים כרגע הוא חוקי?                    |
| 9  | יועץ משפטי:  | לגבי מה ששאלת, אפשר לקיים את הישיבה.                 |
| 10 | ויקי בדריאן: | אוקיי, וכנ"ל לגבי דו"חות הביקורת, שגם לא דנו בהם     |
| 11 |              | בוועדה לענייני ביקורת, למרות שהיא הייתה כאן קיימת    |
| 12 | יועץ משפטי:  | לא דנו בוועדה לענייני ביקורת_(לא ברור) בחירת הוועדה. |
| 13 | ויקי בדריאן: | ממש לא, זה פרוטוקולים מהוועדה הקודמת.                |
| 14 |              | (מדברים ביחד)  |
| 15 | ויקי בדריאן: | (פונה ליאנה ריכמן) יאנה, אני רוצה בבקשה שתרשמי       |
| 16 |              | שהיועץ המשפטי אמר שהחמצן אצלי לא מגיע לראש.          |
| 17 | יועץ משפטי:  | לא בטוח, זה מה שאמרתי.                               |
| 18 | ויקי בדריאן: | תרשמי בבקשה... (פונה ליועץ המשפטי) עכשיו אני רוצה    |
| 19 |              | תשובה לשאלה שלי.                                     |
| 20 | יועץ משפטי:  | ענית לך.   |
| 21 | ויקי בדריאן: | לא ענית לי בכלל.                                     |

עניתי, אין וועדת ביקורת בגללך ובגלל חברייך לוועדה, לכן	1 יועץ משפטי:
אי אפשר לדון.	2
אייל, אני מציעה, יכול להיות שמהו בחמצן בחדר לא	3 ויקי בדריאן:
תקין, אבל ..	4
זה את יודעת.	5 יועץ משפטי:
אבל אתה קופץ קצת מעל הפופיק ולמה? כי יש פה שני	6 ויקי בדריאן:
דו"חות ביקורת, ואחד כן דנו בו בוועדה לענייני ביקורת,	7
והשני פשוט ככה מה שנקרא "נזרק הצידה ונעלם", ואני	8
באתי מוכנה וביררתי- הפרוטוקולים לא נשלחו אלינו,	9
הערות המבוקר לא מופיעות, ועכשיו אחרי שיש לך את	10
הנתונים, אם אתה רוצה אני גם סימנתי לך הפרק הנכון	11
במדריך לנבחר, אם את רוצה שאני יעזור לך.	12
מדריך לנבחר זה לא חוק.	13 יועץ משפטי:
אז מצורף לו החוקים אייל, כך יכולתי להגיד לך על סעיף	14 ויקי בדריאן:
54, ולכן אני רוצה שאתה תתייחס.	15
טוב, אני מציעה שתקיימו את הדיון הזה ב..	16 ראש המועצה:
(פונה לראש המועצה) הדיון הזה נוגע לך, כי מי שעבר על	17 ויקי בדריאן:
החוק זה אתה ולא היועץ המשפטי, הוא פשוט מגן עליך.	18
טוב, אני מבקש להציג את הסעיף 4, להקדים אותו לפני	19 ראש המועצה:
דו"חות ביקורת, לצורך העניין הזמנו על פי בקשת המליאה	20
את נציגי בית ספר "נופי גולן", בואו חברים בבקשה תציגו	21

את עצמכם, אחרי ההצגה התייחסויות, ונעבור לסעיפים	1
הבאים.	2
מנהלת "נופי גולן": אז שלום ערב טוב, שמי טליה ואני מנהלת בית הספר.	3
מנהלת גוונים: שלום, שמי ליהי, ואני מנהלת את כיתת גוונים, אני רוצה	4
לספר לכם קצת על הנושא הזה ואחר כך נוכל לדבר על	5
גוונים בתוך נופי גולן.	6
מנהלת "נופי גולן": לפני שהיא מציגה, אני רק אומר- בגדול, בית ספר "נופי	7
גולן" הוא בית ספר שמנוהל על ידי עמותה שמשותפת	8
לשתי הרשויות, מועצה אזורית גולן ומועצה מקומית קצרין,	9
בבית הספר הוא ארבע שנתי מכיתה ט' עד כיתה י"ב,	10
לומדים אצלנו בבית ספר 478 תלמידים, 2/3 תלמידי	11
הגולן, 1/3 תלמידי קצרין, זה ככה בגדול.	12
אנחנו שייכים למחוז ההתיישבותי מבחינת פיקוח, כמובן	13
לממלכתי ולא לממלכתי הדתי, זה ככה תמונה כוללת על	14
בית הספר, בבקשה.	15
מנהלת כיתת גוונים: אז גוונים זה מהלך שאנחנו מובילים בתוך נופי גולן ב5	16
שנים האחרונות.	17
אז בעצם בגוונים שינינו 3 דברים עיקריים- הדבר הראשון	18
הוא המרחב הפיזי- בעצם, אם תבואו לבקר, וחלק כבר באו	19
לבקר, אתם מוזמנים כולם, אתם תראו שבעצם לקחנו 3	20
כיתות ומסדרון, שברנו את הקירות שהיו, שמנו מחיצות	21
שנפתחות ונסגרות, מה שמאפשר לנו כשהמחיצה סגורה-	22

ללמוד במרחבים סגורים, ושהמחיצה פתוחה- ללמוד בכל	1
המרחב שלנו יחד, כלומר, אנחנו יכולים לעשות מעברים בין	2
מרחב סגור למרחב פתוח, וליצור איזה משהו עם יכולת	3
גמישות הרבה יותר גדולה, תכף אני יסביר למה עשינו את	4
זה.	5
האלמנט הנוסף ששינינו הוא המרחב של המורים, כלומר	6
במקום להכניס מורה לכיתה, אנחנו מכניסים בכל זמן נתון	7
3 מורים לכיתה של 60 תלמידים, כלומר כל ההתנהלות	8
היא התנהלות של צוות, יש שם צוות של 3 מול מרחב של	9
60 תלמידים.	10
הלמידה נראית מאוד שונה, וזה מאפשר לנו לעשות הרבה	11
יותר דברים ממה שעשינו בעבר.	12
חשוב לי להבהיר שאותם המורים, המורים שמלמדים	13
בגוונים, הם אותם המורים שמלמדים בתוך הכיתות בנופי	14
גולן, כאשר הם נכנסים לתוך גוונים והם 3 ביחד, זה	15
מאפשר לנו בתוך הכיתה לעשות מגוון של טכניקות הוראה	16
ויש לנו אפשרות משחק שיש לנו 3 אנשי צוות ביחד, גם	17
בעניין של חומרי הלימוד, וגם בעניין של התנהלות בכיתה.	18
הדבר השלישי שעשינו.. אמרנו – המרחב הפיזי, המרחב	19
בכיתה, והאלמנט השלישי הוא המרחב של הפדגוגי,	20
כלומר, אחרי הלימוד והתכנים שאנחנו מעבירים, אנחנו	21
מנסים לעבור מהוראה של ידע, של חומר, להוראה	22

שמאלבת הרבה מיומנויות למידה, כלומר, שנוכל המון	1
בהכנת חללי למידה חדשניים, דרך ליווי של מכון שמיר	2
שמלווה אותנו, גם את כללי הלמידה שאנחנו מעבירים	3
לתלמידים.	4
אני רוצה לדבר על הצורך בכיתה.. אם נסתכל על מה	5
שעשינו לפני, אנחנו מורים נהדרים בתוך הכיתה עם	6
תלמידים שנמצאים ולומדים ואנחנו יודעים לעשות את זה	7
נהדר.	8
הצורך שעלה הוא לעבור למשהו שהוא מעודד יותר למידה	9
קבוצתית, עבודת צוות, עבודה משותפת, אם היינו בכיתה	10
של 40 אינדיבידואלי, אנחנו רוצים לעבור למשהו שיש את	11
האינדיבידואלי אבל לצידו יש את החברותות, יש את	12
העבודה הקבוצתית, ואת העבודה האנושית.	13
אני חושבת שעיקר הדבר שיצרנו הוא שאנחנו מלמדים את	14
הילדים כיצד ללמוד, כלומר, אנחנו רוצים שכל ידע על עצמו	15
שהוא יגיע לי"א, שהוא יגיע לי"ב- איך הוא יכול ללמוד.	16
אני חושבת שמה שאנחנו מנסים לעשות עם הילדים, זה	17
ללמד אותם- איך לומדים, כיצד כל אחד מהם יכול להגיע	18
למיצוי טוב יותר של איך הוא כלומד.	19
כשיש לנו את הבגריות, אנחנו_(לא ברור) את הרושם	20
שהם לומדים	21

לבגרויות- הם לומדים בקבוצה, מה שאנחנו מלמדים אותם	1
על עבודת צוות, בא לידי ביטוי גם בבגרויות.	2
תכף אני יראה לכם טיפה נתונים, אנחנו לומדים מהם, יש	3
לנו כבר בוגרים, אנחנו כבר 5 שנים, השכבה הראשונה	4
שלנו כבר סיימו בשנה שעברה, ויש לנו את תלמידי י"ב	5
שהם לקראת סיום בגרויות..	6
(שוטר נכנס למליאה)	7
שוטר: (פונה אל אורי זכריה) אני מבקש ממך לצאת.	8
מנהלת כיתת גוונים: תכף אנחנו נרחיב ונראה את התוצאות של המחקר של	9
הבגרויות, אבל אנחנו כן יודעים להגיד שבשיטה שאנחנו	10
מלמדים, שאנחנו מעבירים יותר את האחריות לתלמיד,	11
שאנחנו עושים יותר עבודה קבוצתית, שאנחנו אתם רואים	12
כאן- דרך משחקים ודרך צורה חווייתית.	13
יש לנו מכון מחקר שמלווה אותנו, והם בודקים מספר	14
פרמטרים וגם את הבגרויות.	15
(אורי זכריה נכנס למליאה)	16
אורי זכריה: סליחה רגע, יש כאן שוטר.	17
שרון לבקוביץ: כן אורי, אני אומר שאתה הפרעת, אתה הפרעת.	18
אורי זכריה: אתה תתבייש.	19
שרון לבקוביץ: אומרים לך, אומרים לך לשמור על הסדר ואתה לא שומר	20
על הסדר, אתה הפרעת.	21
אורי זכריה: תתבייש.	22

1	שרון לבקוביץ: אתה הפרעת אורי.
2	אורי זכריה: תתבייש.
3	שרון לבקוביץ: גם עכשיו אתה מפריע.
4	אורי זכריה: תתבייש, תתבייש לבקוביץ.
5	מנהלת כיתת גוונים: (פונה לשרון לבקוביץ) להמשיך?
6	שרון לבקוביץ: כן.
7	מנהלת כיתת גוונים: אז אנחנו מנסים ... המחקר מלווה, בדקנו ב_(לא ברור)
8	מספר
9	פרמטרים- גם את יעילות החשיבה היצירתית, וגם פיתרון
10	בעיות בקבלת החלטות, ועיבוד חשיבה ביקורתית.
11	ראינו המחקר מלווה, שהתוצר של הלמידה שלנו, בשיטה
12	של גוונים- מעודד יותר את הדברים הללו שאנחנו רוצים
13	לפתח אצלנו- חשיבה יצירתית, קבלת החלטות, וחשיבה
14	ביקורתית.
15	אנחנו רואים לאורך השנים, קשה טיפה לראות, אבל מה
16	שמקווקו, זה הלמידה הפעילה, ומה שכאן זה הלמידה
17	הפרונטלית.
18	בשיטה שאנחנו מלמדים, שיש לנו 6 מורים ו60 תלמידים,
19	אנחנו יכולים לעודד כמה שיותר למידה פעילה, ואנחנו
20	מעוניינים שהתלמידים כמה...
21	(דקה 00:00)



1	טליה:	(פונה בשיחה ליוני) אתה אומר, יש משהו בערך שוויון
2		ההזדמנויות מבחינתנו, באמונה שלנו, שגובר על ערך
3		הבחירה.
4	ויקי בדריאן:	(פונה בשיחה להילי) כמה תלמידים נוספו בבית ספר בשנה
5		שעברה?
6	טליה:	אנחנו פחות או יותר 10 תלמידים.
7	ויקי בדריאן:	אבל הגולן הכפיל את עצמו, אז איך בית ספר לא..
8		(מדברים ביחד)
9	ויקי בדריאן:	אצלנו הם מגיעים במגוון גילאים, הם לא מגיעים תינוקות
10	שרון לבקוביץ:	לא מה, בית ספר גמלא לא גדל הרבה זמן .
11	ויקי בדריאן:	בדיוק, בדיוק.
12	שרון לבקוביץ:	ובגולן יש כיתות א', ב'
13		(מדברים ביחד)
14	ויקי בדריאן:	מה שמעניין אותי זה לא הגולן, מה שמעניין אותי זה אנחנו,
15		מה קורה לנו.
16		אז לילדים שלנו אין בחירה?
17	טליה:	אני חושבת שהדבר הזה שאתם מדברים עליו על בחירה,
18		אני חושבת שהאחריות שלנו, ושאלתם מה לא טוב לנו או
19		איפה אנחנו לא ממצים את עצמנו, זה באמת לאפשר את
20		הבחירה בתוך גוונים.
21		זאת אומרת יש שני מרחבים, בכל מרחב לומדים 60
22		תלמידים, ועכשיו שפנינו לכיתה י', עם השכבה הזאת

שכולה זה .. אתה שואל את עצמך- "אוקיי", מה יהיה עם	1
כיתת מב"ר?"	2
הרי כשהיה לנו שכבה רגילה, שהיה בה גם בנים וגם רגיל,	3
אז היה כיתת מב"ר שזאת כיתה שמיועדת לתלמידים שיש	4
להם הזדקקויות מסוימות, נקרא לזה פדגוגית.	5
עכשיו, זה לגמרי עומד לפתחנו, וכבר ראינו במשרד החינוך	6
שיש לנו פתרונות לסיפור הזה	7
שאתם שואלים איפה תבוא הבחירה לידי ביטוי, אני חושבת	8
שחובה עלינו, שזה המשימה הגדולה שלנו, לאפשר את	9
הבחירה בתוך גוונים, זאת אומרת, אם לי יותר טוב ללמוד	10
מתמטיקה פרונטלי- אז שיהיה, אני לא יודעת אם בכל רגע	11
נתון כן, אבל בגדול שיהיה איזה שהוא מרחב שאני יודע	12
שאני מחובר למורה אלה, והמורה אלה מלמדת יותר	13
פרונטלית, ואליה אני מתחבר, ואני בוחר ללמוד שם.	14
אבל היום זה לא קורה.	ויקי בדריאן: 15
זה כן קורה, כי היום בי' ..	טליה 16
(פונה בשיחה לויקי בדריאן) אנחנו משתפרים כל יום	הילי: 17
כל הזמן	טליה: 18
אבל_ (לא ברור) יש ילדים שנפגעים, והורים שהכיס שלהם	ויקי בדריאן: 19
	נפגע. 20
לשמחתי, הורדנו להם כרגע את הארנונה	21

1	שרון לבקוביץ:	אבל ויקי, את באה ואומרת שעכשיו לא יודע מה, שפתאום
2	עכשיו	
3		לבוא ולקחת שיעורים פרטיים ..
4	ויקי בדריאן:	זה לא פתאום
5	שרון לבקוביץ:	אני זוכר אותי בתור תלמיד, וואלה אנשים לקחו שיעורי
6	פרטיים.	
7		אני גם ידעתי שבבית ספר שאנשים לומדים בצורה רגילה,
8		אנשים לוקחים שיעורים פרטיים.
9	ויקי בדריאן:	זה קיצוני מאוד, וההורים מדווחים על פערים.
10		(פונה בשיחה לטליה) וטליה, אני רוצה להזכיר לך, כי את
11		המקרה הזה את מכירה, אומנם לא סביב השולחן כרגע,
12		אבל את ואני מכירות אישה שכשהיא הוציאה את הבת
13		שלה, והבת שלה עם יכולות על, מכיתת גוונים, ההשלמה
14		הייתה הון לא מבוטל, בגלל הפערים העצומים.
15	טליה:	כן אבל תראו, יש כאן כל מיני אג'נדות פדגוגיות.
16		אני חושבת שילד לא צריך להגיע לכיתה, שהוא כבר יודע
17		את החומר, כי זה מוסיף לו חרדה, ויש לנו הרבה ילדים ..
18	ויקי בדריאן:	הילדים לא הולכים ללמוד כדי .. זה לא ילדים בכיתה א'
19	שההורים	
20		מלמדים אותם אנגלית.
21		הילדים, נוצר אצלהם פער.
22	טליה:	ויקי, לא נכון.

הרבה מאוד ילדים הולכים לשיעורים פרטיים לצורך	1
	התרמה. 2
זה לא משנה מה אני יגיד ..	ויקי בדריאן: 3
אני לא שולחת את שלי לצורך התרמה, אני שולחת מפער.	4
בסדר, אבל יש ויש.	טליה: 5
אבל אני לגמרי מרימה את הכפפה שלך, אין שום בעיה	6
שהוא סקר אינטרנטי, לקחת איזה שלושה מקצועות	לעשות איזה 7
	משמעותיים, 8
ולבדוק מה אחוז התלמידים שנעזרים ב.. זה לגמרי ..	9
אני חושבת שמתוך מה שאנחנו רואים, מתוך הנתונים שיש	הילי: 10
	לי, 11
ואחרי שיש לי היכרות עמוקה, חינכתי אותם 4 שנים, עם	12
	התלמידים 13
שרובם שם נמצאים בסקר, לדעת מה הרמה הלימודית	14
שלהם שהם הגיעו, לאן הם הגיעו איתם.	15
אני חושבת שרוב רובם של התלמידים המוחלט הגיעו לזה	16
	בזכות 17
הלימודים שבתוך הבית ספר, ויותר מכך, הם עמדו בזה	18
	בזכות זה 19
שלימדנו אותם איך לומדים.	20
כשאנחנו מאפשרים להם לקחת אתר שהם יכולים להיעזר	21
בו בבית, שאנחנו עוזרים להם ללמוד לימודים עצמאיים, יש	22

אתר שאנחנו נותנים אותו בחינם לכל התלמידים שיכולים	1
ללמוד בעצמם, ואז הם יכולים ללמוד בעצמם את חומר	2
הלימוד, והם יכולים גם לשבת בבית ולהיעזר בשיעורים	3
שמורים מעבירים.	4
אנחנו כן מעבירים עליהם את האחריות בלמידה, לא_(לא	5
ברור) ישר שיעורים פרטיים.	6
אבל הם בעצמם, ממה שקשה להם, לשבת בבית עם סרטון	7
שמסביר שיעור שיעור, ובעזרתנו ללמוד את הנושאים, ביחד	8
עם שיעורים שהם מתורגלים בהם על ידי המורים, שהדבר	9
הזה הוא חינמי עבורם, התלמידים משתמשים בזה, ואני	10
רואה שזה אחריות אישית של התלמידים ולא של מורים	11
פרטיים.	12
אם ילד מרגיש איזה שהוא קושי,_(לא ברור) לשבת בבית,	13
ומבין דרך סרטונים שאנחנו עזרנו להם להגיע אליהם,	14
בעיניי זה יתרון מאוד מאוד טוב של להיות עצמאי.	15
הוא לא מחכה שהמורה ילמד אותו את הכל, אלא לוקח את	16
כל הדרכים הקיימות עבורו לעצמו ואת הלמידה שלו.	17
ואיך זה מסתדר התפיסה שלכם, עם הרצון שלכם להפריט	18 ויקי בדריאן:
	19 פה מוסד
פרטי כשבעצם ..	20
אני רק מזכיר שאין רצון, זה רק בדיקה.	21 שרון לבקוביץ:
זה רק בדיקה.	22 שרון רואס:

1	ויקי בדריאן:	אבל זה בא, (מצביעה על שרון לבקוביץ ושרון רואס) אגב
2		אני אצוטט אותם, שזה בא מתוך תחושה שהרשויות לא
3		יכולות לנהל גם לא תקציבית את בתי הספר.
4		(מצביעה על שרון רואס) אני דאגתי שזה יכנס לזה, מה
5		שאמרת.
6	דימי אפרצב:	רק רגע, שנייה אחת, (פונה בשיחה לטליה והילי) תקשיבי,
7		אתם לא חלק מדיון שקיים פה, דיון פוליטי, אוקיי?
8		מה שאני מבקש ..
9	ויקי בדריאן:	זה ממש לא דיון פוליטי, (פונה בשיחה לטליה) תראי איזה
10		יופי התנהל הדיון עד שהוא בא.
11	דימי אפרצב:	אני, שנייה, שנייה..
12	יוני:	(פונה בשיחה לשרון לבקוביץ) שרון לבקוביץ היה פה דיון
13		פוליטי?
14		(פונה בשיחה לראש המועצה) אתה לא היית פה, לא היה
15		פה דיון פוליטי.
16	דימי אפרצב:	אז שנייה אחת.
17	ויקי בדריאן:	היה פה גם _ (לא ברור), כולם הקשיבו.
18	יוני:	(פונה בשיחה לראש המועצה) אתה לא יכול להיכנס לפה,
19		ולהחליט שהיה דיון פוליטי, להטיח בי שהיה פה דיון
20		פוליטי?
21	דימי אפרצב:	אתה לא שמעת .. אני לא מטיח בך.
22		אם תקשיב עד הסוף, אז אתה תבין למה התכוונתי.

(פונה בשיחה לטליה) טליה ..	1
(פונה בשיחה לראש המועצה) למה להכניס מילים שלא יוני:	2
קשורות? לא היה פה דיון פוליטי, היה פה דיון יפה.	3
היה פה דיון ענייני, יפה.	4
יוני, יוני, יוני תקשיב. דימי אפרצב:	5
אתה יכול להגיד מה שאתה רוצה, גם אני יגיד מה שאני רוצה.	6
(פונה בשיחה לראש המועצה) אבל אין לך מושג מה היה ויקי בדריאן:	8
פה, לא היית פה בכלל, היית עסוק בלריב בחוץ עם אורי.	9
אני לא רב עם אף אחד. דימי אפרצב:	10
מה קשור מותר לי להגיד מה שאני רוצה? יוני:	11
(פונה בשיחה ליוני) אתה קטעת אותי באמצע. דימי אפרצב:	12
למה, למה להכניס מילים שלא קשורות? היה פה דיון יפה, יוני:	13
היה פה דיון, זה לא פוליטיקה.	14
(מדברים ביחד)	15
(פונה בשיחה לטליה) טליה, טליה, הסוגיה של בדיקת דימי אפרצב:	16
אפשרויות,	17
של רשתות ארציות, זאת סוגיה שעלתה פה במועצת העיר,	18
ומנסה בדברים שעולים במועצת העיר, הם סוגיות שעולות	19
במישור פוליטי, ולכן מה שאני מציע, לסוגיה הספציפית	20
הזאת אין טעם להתייחס.	21

בסופו של דבר, האחריות שלכם, היא אחריות פדגוגית, הם	1
אחריות ניהולית, היא אחריות _ (לא ברור), לכן התכוונתי	2
שאמרתי על פוליטיקה.	3
יותר מזה, כשפתאום מתחילים להכניס פה, שאנחנו	4
מטילים ספק ביכולת של בית הספר, או של הרשויות, זה	5
לא רלוונטי, זה נמצא במישור של ויכוח פוליטי, ולא במישור	6
של ויכוח מקצועי.	7
אבל שרון הודתה שהיא אמרה את זה, אז למה?	8 ויקי בדריאן:
אני דיברתי שאמרתי על התנהלות פיזית.	9 שרון רואס:
	10 (מדברים ביחד)
אני לא מצליח להבין.	11 יוני:
(פונה בשיחה לראש המועצה) אני לא מגבה אף מילה ממה	12
שאמרת.	13
זכותך.	14 דימי אפרצב:
אני לא זקוק לאישורים שלך, תקשיב, מה שאני אומר	15 יוני:
עכשיו- אתה לא צריך להגיב, שמור את זה לעצמך, כי ברור	16
שזה זכותי.	17
עכשיו, היה פה דיון ענייני.	18
אין פה מילה אחת שרשמתי, לא בכוונה פוליטית, לא	19
באמירה פוליטית.	20
לפני חמישה ימים היה לי סיור בגוונים, לא ..	21
_ (לא ברור) אתה ואלי מרדכי באמת כל הכבוד.	22 דימי אפרצב:



אני אומר זה בכנות.	1
לא מתוך מקום פוליטי, לא מתוך מקום ..	יוני: 2
נו יוני תשחרר, מה ..	שרון רואס: 3
(פונה בשיחה לשרון רואס) אני רוצה להבין, יש לך איזה,	יוני: 4
את	5
ממהרת?	6
לא.	שרון רואס: 7
אז מה קרה, מה הבעיה?	יוני: 8
כי אתה כל שניה אומר- "אל תגיד ויכוח, כן תגיד ויכוח, כן	שרון רואס: 9
תגיד ויכוח".	10
זכותי להגיד מה שאני רוצה.	יוני: 11
די, אנחנו מתנהגים כמו ילדים בגן, די.	שרון רואס: 12
תדברי בשם עצמך, אני לא יודע מה	יוני: 13
	(מדברים ביחד) 14
הכי מצחיק זה שמאחורי הקלעים, ש_(לא ברור) פנה אלי,	יוני: 15
וביקש את הדיון על גוונים, שיעבור מועדת החינוך לכאן	16
למליאה, לא שאמרתי לו- "רגע, תן לי לחשוב", אלא אמרתי	17
לו- "ברור שכן".	18
ברור לי שזה הדין הכי ענייני ונכון שזה יוצג פה במליאה,	19
לא מתוך, אין פה שום עניין פוליטי, יש פה עניין להבין את	20
התכנית, להבין את המערכת.	21

1	בטח שכל אחד בסוף מדבר מתוך המקום הפרטי שלו, אבל
2	לא כל דבר חייב להיות פוליטי.
3	(פונה בשיחה לראש המועצה) היה פה דיון, לפני שנכנסת,
4	עניני, אף אחד פה לא הפריע, אף אחד פה לא עצר באמצע
5	הדברים, שאלות ענייניות, וגם הדברים שרשמנו הם דברים
6	עניינים.
7	אין פה פוליטיקה, יש פה דברים שהם עניינים, כדי להבין.
8	למה להכניס את ה .. כאילו למה להנמיך את הדין הזה
9	למקום ..
10	לא שפוליטיקה זה דבר נמוך, אבל למה להוריד את הדין
11	הזה לרמה שבסוף יש פה איזה כאילו מריבה שהיא מראש
12	חייבת להיגרם?
13	אפשר בסוף גם להגיע לפה להסכמה.
14	יש פה באמת רצון להבין האם הילדים שלנו מקבלים פה
15	את המענה המיטבי.
16	אף אחד פה לא מטיל דופי, להפך, אני הייתי השבוע בסיור
17	בגוונים, התרשמתי לטובה מהמון דברים, גם מהילדים
18	שבאו, גם מהמפגש עם הילי, שמאוד התרשמתי.
19	מאוד התרשמתי גם מהרצון הכנה, מאוד התרשמתי גם
20	מהרצון להציג את התכנית בצורה מיטבית.

- 1 אבל יש גם המון שאלות לצד הדבר הזה, המון שאלות
- 2 שנוגעות גם לצד ילדים אחרים, של האם הם מקבלים, לא
- 3 מקבלים את המענה?
- 4 זה לא דיון פוליטי.
- 5 למה להזהיר אותה מראש שהדיון פה הוא דיון פוליטי,
- 6 ותתעלמו .. איזה דברים פוליטיים?
- 7 דימי אפרצב: אתה רוצה תשובה? אני אענה לך.
- 8 כל מה שאמרת יותר ממוקבל, הכל בסדר, למעט דבר
- 9 אחד- שנזרקות אמירות ציניות ..
- 10 ויקי בדריאן: זה לא היה ציני.
- 11 דימי אפרצב: (פונה בשיחה לויקי בדריאן) אני לא הפרעתי.
- 12 ויקי בדריאן: ברור שהפרעת, מלא פעמים.
- 13 חילקת לו ציונים כל הדיון.
- 14 דימי אפרצב: שנזרקת אמירה צינית, על ידי חברת מועצה בדריאן לכיוון
- 15 חברת מועצה שרון רואס, לא רלוונטית, אמירה הזאת
- 16 אמירה פוליטית.
- 17 לדיון שאתם ניהלתם כל כך טוב ונחמד, ובטח לא לשתי
- 18 נציגות של מנהלת וסגנית.
- 19 אתה שמעת אותי יוני? רק לזה התייחסתי.
- 20 אני לא נתתי ציונים ולא שום דבר, ורק נתתי הסבר קצר
- 21 לשתי מנהלות, זה הכל.

1	טליה:
2	תראו, אדוני ראש המועצה וחברי המכובדים, אם אני
3	מסתכלת כרגע על העברה של ניהול בית הספר לרשת
4	פרטית, אני באופן אישי חושבת שרשת ארצית תיקח אותנו
5	ותרצה לנהל אותנו בזכות גוונים.
6	אני אומרת לכם את זה ממה שאני שומעת, אנחנו בקשר
7	מאוד טוב עם רשת עמית, עם רשת ברנקו, ודרכא, ואורט,
8	שבאים ללמוד מאיתנו איך אפשר ..
9	אנחנו עכשיו הולכים להציג בכנס דווקא של בתי ספר
10	וחטיבות ביניים,
11	ב30 לאפריל, באים ללמוד מאיתנו איך אפשר לעשות את
12	מערכת החינוך אחרת.
13	למה? בניגוד לעולם שאנחנו חיינו בו, שהיה, מה שהיה הוא
14	שיהיה, היום העולם התפתח בקצב_(לא ברור), לא בקצב
15	_(לא ברור), בקצב של קפיצות מטורפות.
16	את הולכת לסופר בקצרין, ואת רואה שאת כבר לא צריכה
17	את הקופאית, אני מרגישה שלא נעים לי, אני מייתרת
18	אותה מזה שאני באה לסופר.
19	יהיו לנו עוד המון המון מקצועות כאלה.
20	שהילדים שלנו יהיו בני ארבעים, הילדים שנכנסים עכשיו
21	לתוך בית ספר, אנחנו לא יודעים לאיזה עולם תעסוקתי הם
	יחשפו.

אני חושבת, ואנחנו ממש ממש מאמינים בזה, שהדגש על	1
מיומנויות וכישורים, הוא הרבה יותר חשוב מאשר התוכן	2
והידע, שזה אפשר לעשות איתנו ובלעדינו בהכנה לבגרות.	3
לכן, שאני מדברת על שוויון הזדמנויות, זה בדיוק הסיפור	4
הזה.	5
ילדים שמארחים ביקורים, שבאים לדבר בפני אנשים,	6
היכולת הפרזנטטיבית שלהם עולה, היכולת שלהם להיות	7
הוט, זאת אומרת, זה דברים שלא נבחנים עליהם	8
במערכת החינוך או בכלל, זה משהו שהוא לא ב ..	9
לכן אני חושבת, אני כל הזמן נותנת את הדוגמא של אבא	10
שלי לעומת אח שלי.	11
אבא שלי היה פועל, סולל בונה, מגיל 15 שהוא נשר מבית	12
ספר, עד לפני כמה שנים, וכל שנה קיבל עוד 100 שקל	13
במשכורת, וכל שנה המפקח היה בא לראות שהבית בסדר,	14
והכל בסדר.	15
ואני אתן דוגמא של אח שלי- שסיים תואר ראשון ויש לו	16
בגרות והכל, והחליט שזה לא מעניין אותו, והוא הלך להיות	17
ברמן, והיום הוא מחזיק 3 מסעדות ו3 ברים בתל אביב,	18
והחיים שלהם בקצב אחר לגמרי.	19
עכשיו, אח שלי, אם הוא היה צריך להתמודד בעולם של	20
אבא שלי, הוא היה מצליח, אבל אבא שלי, דקה לא מצליח	21

להתמודד בעולם שלכם, ברמת הדינמיקה, ברמה של	1
לחיות באי ודאות, ברמה הזאת של לנהל את החיים שלו ..	2
ויקי בדריאן: (פונה בשיחה לטליה) אין לנו ויכוח עם השיטה, לא לנו, לי,	3
זה בסדר גמור.	4
את מדברת על הבחירה	טליה: 5
בוודאי, את אומרת שזה ערך עליון בחירה, ואני אומרת	ויקי בדריאן: 6
שנלקחה מהילדים שלי את הבחירה.	7
אני כהורה בקצרים, חושבת שהבחירה נלקחה מהילדים	8
שלי, ושבעצם, אין לי שום פיתרון אחר.	9
(פונה בשיחה לויקי בדריאן) אבל ויקי, השאלה למה	הילי: 10
הבחירה לא _ (לא ברור)?	11
אבל את גם נמצאת לא כי, כי כילדים שלך, אלא כאמא של	דימי אפרצב: 12
כל הילדים, את לא יכולה לדון רק על ילדים שלך.	13
(פונה בשיחה לשרון רואס) שרון תקשיבי, אם אתה רוצה	ויקי בדריאן: 14
שזה יעבוד בשני הכיוונים, אז תרגיעי גם אותו.	15
(פונה בשיחה לויקי בדריאן) אותי לא צריך להרגיע.	דימי אפרצב: 16
(פונה בשיחה לשרון רואס) תרגיעי גם אותו, יש גבול למה	ויקי בדריאן: 17
שאני מוכנה לסבול.	18
(פונה בשיחה לויקי בדריאן) האחריות שלך לדאוג לכלל	דימי אפרצב: 19
הילדים	20

1	ויקי בדריאן:	(פונה בשיחה לראש המועצה) הילדים שלי הם דוגמא למה
2		שקורה מתחת לאף שלך, ואתה מסרב לראות אותו, ואתה
3		מסרב להבין, האטימות היא אצלך לא אצלי
4	דימי אפרצב:	האטימות אצלך מגיעה לרמות שאת עובדת סוציאלית
5		שיכולה לעשות את כל הפרצופים, אבל כעובדת סוציאלית,
6		את צריכה לגלות הרבה יותר רגישות לציבור ממה שאת
7		מכירה בדרך כלל.
8	אלי מרדכי:	שהיא פותחת משפט, עוצרים אותה.
9		(מצביע על יוני) שהוא פותח משפט, עוצרים אותו.
10		כל הישיבות פה עוצרים אותנו, כל הישיבות אי אפשר
11		לפתוח את הפה, כל שנייה עוצרים אותנו.
12		(פונה בשיחה לשרון רואס) עצרו אותו לפני שנייה?
13	שרון רואס:	גם בתמלול, נו תדברו כולם.
14	אלי מרדכי:	גם בתמלול מספרים סיפורי סבתא.
15	שרון רואס:	(מצחקקת)
16	אלי מרדכי:	זה לא מצחיק, זה מעליב, שגם בתמלול מותר_(לא ברור)
17	דימי אפרצב:	(פונה בשיחה לאלי מרדכי) אתה לא יכול בדיון כזה
18		להתייחס לילדים פרטיים.
19	(מדברים ביחד)	
20	דימי אפרצב:	כשחבר מועצה אומר- "הילדים שלי_(לא ברור) מהם", אז
21		אני חושב שזה לא המקום.
22	(מדברים ביחד)	

טוב, מותר להגיד משהו?	1	שרון רואס:
טוב, קודם כל מובן שלכל אחד יש ילד פרטי, אנחנו	2	
מסתכלים על הכלל ולא על הפרט, אוקיי?	3	
אני לא נכנסת עכשיו לדין על זה, מי מדבר על הילד שלו	4	
ומי לא מדבר.	5	
יש כאלה שנוהגים לדבר על הילדים שלהם, ויש כאלה	6	
שלא, בחירה שלהם.	7	
(פונה בשיחה להילי) רציתי לדבר על נקודה שאת אמרת,	8	
הרי מה שמפריע לויקי, שלילדים שלה אין את הבחירה,	9	
ואין את האפשרות ללמוד בכיתה רגילה.	10	
את הקדמת ואמרת לפני זה, ותתקני אותי אם אני טועה,	11	
שבעצם, במערך החדש שלכם, אז בעצם, אז בתוך הכיתה	12	
של גוונים יש מענה כמו כיתה רגילה, וזה בעצם נותן את	13	
המענה לכיתות הרגילות שכביכול נסגרו ויש עכשיו את	14	
תכנית גוונים.	15	
האם אני טועה במה שאני הבנתי?	16	
לא. נכון מאוד.	17	הילי:
המחויבות שלנו בתור אנשי חינוך, זה קודם כל ילדים.	18	
קודם כל זה המחויבות שלנו, לכל הילדים שמגיעים אלינו.	19	
אני חושבת שהמחויבות שלנו זה לאפשר לכם את הבחירה	20	
בתוך גוונים.	21	



ברגע שעושים את הבחירה בין כיתה רגילה לבין גוונים,	1
אנחנו הולכים יותר ויותר לבחירה בתוך גוונים.	2
אם היינו אומרים בשנים קודמות- עכשיו כולם ילמדו למידה	3
כיתתית, ככה אנחנו בגוונים, היום זה דברים שאנחנו (לא	4
ברור) על זה.	5
מזכירה לכם שיש צוות של 3 מורים לפחות, ובכיתות עם	6
חינוך מיוחד יש לנו 4 מורים בכיתה, יש לנו צוות של מורים	7
שמאשר לי כמורה למתמטיקה לעשות הוראה פרטנית	8
ולמידה גם קבוצתית, זאת אומרת, שילד יוכל לבחור בכל	9
זמן נתון, כמה שניתן.	10
לפעמים אנחנו כן אומרים- עכשיו כולנו לומדים (לא ברור),	11
או עכשיו כולם לומדים בקבוצות, זאת אומרת, בכל מקום	12
שאנחנו יכולים, וזה רוב הזמן, אנחנו מאפשרים לילד	13
בחירה בתוך גוונים.	14
אני רוצה להגיד, שגם עם תלמידי (לא ברור), וגם עם	15
כיתות מב"ר, אנחנו רוצים לאפשר להם את היתרונות של	16
גוונים, וכן להיות מאובחנים כתלמידי כיתות מב"ר.	17
כלומר, לאפשר להם (לא ברור), לאפשר להם קבוצות	18
קטנות, לאפשר להם קבוצה נפרדת.	19
המשימה שלנו עכשיו, היא שבתוך גוונים, אנחנו ניתן מענה	20
לכל הילדים.	21

100 אחוז אין אף פעם, אבל אני יכולה להגיד שזה	1
השאיפה שלנו, לאפשר לכל ילד שמוכן לעבור את התהליך	2
הזה.	3
אני רוצה להגיד שכל הילדים, כלפי כיתה ט', כמעט כולם,	4
שנותנים את ההזדמנות לעשות את המהלך בכיתה ט',	5
אנחנו רואים	6
אותם מתחילים מאוד .. כאלה שרצו כיתה רגילה, מאוד	7
כועסים,	8
מאוד לא מוכנים, ולאט לאט כן מצליחים לשחרר, וכן	9
מצליחים לעשות טיפה למידה קבוצתית בקצב שלהם, וכל	10
פעם קצת עוברים.	11
אז יש 4 שנים, מט' עד י"ב, אנחנו לא זורקים אותם למים	12
ואומרים- "תתמודדו", אלא אנחנו שם איתם לכל אורך	13
הדרך, ועם כל ילד, ובאמת אנחנו לא נוותר על אף ילד.	14
כל ילד שרוצה להיות איתנו, והשאיפה שלנו שילדים ירצו	15
להיות כמה שיותר איתנו, בעידוד של הקהילה ושל	16
המועצה, שירצו להיות איתנו- אנחנו ניתן לו את המענה, גם	17
אם המענה שהוא זקוק לו, שיהיה לו תמיד מורה שיכתוב לו	18
על הלוח והוא יעתיק- אנחנו נכבד את זה, ואנחנו ננסה	19
להראות לו תוך כדי, שיש גם אפשרויות אחרות. זו	20
השאיפה שלי.	21

אני רוצה להגיד שדוגמא מצוינת הייתה הדוגמא עם הכיתה	טליה: 1
של החינוך המיוחד.	2
בעצם, באחת השנים, הם היו בי"א, לפני 3 שנים ..	3
עברה .. הגיעה לכיתה ח', כלומר סיימה את שנות	4
הלימודים שלה, קבוצה לא קטנה, לא גדולה, אבל גם לא	5
קטנה, של תלמידים בדרמה שישבו בכיתה קטנה ככיתת	6
ליקויי למידה, ואנחנו נדרשנו לקלוט את התלמידים האלה,	7
שעד אז, תלמידי החינוך המיוחד עברו באופן אוטומטי	8
לברנקו.	9
ואז אני אמרתי- "בטח, למה לא, שילמדו עם החברים	10
שלהם פה, זה בדיוק סיפור של בית ספר קהילתי", ואז	11
הפיקוח על החינוך המיוחד התעקש שאנחנו נלמד אותם	12
בתוך כיתה נפרדת, עם קירות נפרדים, עם כיתה נפרדת,	13
לצורך העניין- הכיתה בסוף המסדרון של התלמידים סוג ב',	14
המוחרגים, או מה שלא יהיה, אבל אנחנו לא הסכמנו	15
ועמדנו ממש על הרגליים האחוריות, והיו אין ספור שיחות	16
בינינו לבין הפיקוח, וגם המועצות היו מעורבות, ובאמת	17
קיבלנו בסוף הכרה לפתוח קבוצת מיקוד בתוך גוונים עם	18
מורה לחינוך מיוחד שמקיימת מענה ספציפי לתלמידים	19
האלה, בדיוק מה שאנחנו הולכים לעשות עם מב"ר ואתג"ר	20
בשנה הבאה.	21

זאת הצלחה אדירה, זאת באמת הצלחה אדירה, ויחד עם	1
זאת, השנה, שזה שנתיים אחרי, אחת התלמידות אמרה-	2
"אני חושבת שבברנקו וייס בסוף בסוף אני יקבל מענה יותר	3
טוב", וזה בסדר, זה בסדר גמור, הכל באמת באמת בשיח	4
טוב, וגם אנחנו בתוך תהליך של למידה.	5
תחשבו שמורים, שבמשך שנים יש להם את הסט של	6
מערכי השיעור- ככה אני מלמד ואני יודע בדיוק איך הכיתה	7
תתנהל, ואני יודע בדיוק בדצמבר לאיזה חומר אני יגיע,	8
ומה יהיה המבחן בסוף השליש הראשון, ופתאום נכנסים	9
עכשיו לתוך מרחב, שהוא מרחב אחר, שדורש גם מהמורה	10
מיומנויות אחרות, זה לא אומר לא תמיד הרבה יותר	11
עבודה, אבל להכין את הדברים לפני, להיות מסונכרנים 3	12
או 4 אנשים צוות ביחד.	13
אנחנו בתוך תהליך למידה של הדבר הזה, זה לא מושלם,	14
זה רחוק מלהיות מושלם, אבל זאת המחויבות שלנו- לטייל,	15
לשפר, להתמקצע כל הזמן בתחום הזה, כל הזמן זה משהו	16
שהוא נגד עינינו.	17
הקמנו עכשיו מחדש הנהלה פדגוגית, שזה כל רכזי	18
המקצוע.	19
יש גם כל הזמן מתח אם לעבוד גנרי על העקרונות של	20
גוונים, על הדבר הגדול הזה, אבל אז פתאום אמרנו- "רגע,	21
איך עושים ספרות הכי טוב בתוך גוונים? ואיך עושים	22

מתמטיקה הכי טוב בתוך גוונים?" , זאת אומרת, שגם _ (לא	1
ברור) יהיה מקום.	2
עכשיו, זאת העבודה שלנו, בשביל זה אנחנו קמים בבוקר,	3
ובשביל זה אתם נותנים את האמון בנו כל בוקר, כדי	4
לעשות את זה טוב יותר.	5
אנחנו ממש ממש מבקשות, שתמשיכו לתת את האמון הזה	6
בנו, יש אנשים סופר סופר רציניים בגולן, עובדי ההוראה	7
מהרמה הראשונה, באמת.	8
יש לנו חדר מורים משכמו ומעלה, ו95 אחוז מהמורים, כן	9
יש כאלה שבשוליים ותיכף פנסיה, ומה את רוצה ממני, ואני	10
לא יכול עכשיו לשנות סדרי עולם, יש גם מורים כאלה, הם	11
ממש ממש 3,4.	12
אבל רוב המורים הם לגמרי בתוך העניין הזה, אני חושבת	13
שבסופו של דבר יש שביעות רצון של התלמידים.	14
עוד נקודה אחת, המחקרים מראים, מחקר שרואה את ה..	15
כאילו ב.. מה זה הגוונים הזה? תלמידים קולטים ו_ (לא	16
ברור), זאת אומרת יש תהליך של שנתיים של איזה שהיא	17
הטמעה והבנה ככה עמוקות של "אוקי", מה תפקיד המורה,	18
ומה תפקיד התלמיד, ומה זה הדבר הזה".	19
בסופו של דבר אנחנו שם איתם בכל התהליך הזה.	20
הילי:	

1	אנחנו לא משאירים אותם לבד לרגע, אנחנו מלווים אותם,
2	אנחנו מדברים איתם, אנחנו עוזרים להם וכל מי שבוחר
3	לעשות אנחנו שמחים על זה, באמת.
4	יש עוד שאלות חברים? יש עוד דברים לסדר יום. דימי אפרצב:
5	אני רק רוצה להגיד, אני חושב שממה שאני ראיתי, הדבר שרון לבקוביץ:
6	הזה הוא באמת דבר מדהים, כלומר, החדשנות הזאתי
7	ולחשוב מתוך המערכת ולעשות את זה מול משרד החינוך
8	ולהוציא את זה לפועל, ברור לי לפחות ואני לא איש חינוך,
9	אבל ברור שהשיטה הישנה של השורות האלה שהמורה
10	בא, עומד, מדבר, שלושה ימים לפני הבחינה אני לוקח את
11	המחברת של החבר שלי ואני לומד אותה בעל פה .. ברור
12	שזה לחיים של היום זה לא יכול לעזור לו.
13	עכשיו, ברור גם שגוונים איך שהוא היום הוא לא יהיה אותו
14	גוונים בעוד 10 שנים, וכמובן שיהיה בזה שיפורים וכל
15	דברים מהסוג הזה.
16	אבל, הרעיון והדרך, זה בדיוק מה שלפי דעתי צריכים
17	להמשיך בו, לחפש מה ילד בעוד 30 שנה צריך, וזה קשה
18	מאוד, אבל לפי דעתי השיטה הזאתי מאוד מכוונת לשם,
19	ואני מקווה מאוד שאנחנו נמשיך בזה.
20	אני לא רואה שום סיבה או שום איזה מישהו שיעלה על
21	דעתו, לחזור לאיזה משהו אחר או משהו כזה.

ברור גם שכל שיטה אין מה לעשות, לא כל שיטה מתאימה	1
לכולם, אף פעם זה לא יכול להיות מתאים לכולם. זהו, יפה	2
מאוד.	3
תודה.	טליה: 4
(פונה בשיחה ליוני) יוני, בבקשה.	דימי אפרצב: 5
כן, אז ביקרתי בגוונים ביחד עם אלי, וזאת פעם שנייה	יוני: 6
שאנחנו מבקרים בגוונים, אנחנו ביקרנו בגוונים לפני כמה	7
שנים.	8
קודם כל אני אומר, כמו שאמרתי כבר לכם, אני חייב להגיד	9
שהתרשמתי גם מהמקצועיות והרצון האמיתי באמת	10
להיטיב עם בית הספר, ולקחת את זה למקום משמעותי	11
יותר.	12
אני מכיר כבר כמה שנים, ואני מאמין לכם באמת.	13
את_(לא ברור) פגשתי בפעם הראשונה בסיום הזה, וגם	14
את ארבעת התלמידים הנפלאים שהציגו בפנינו, אין ספק	15
שהתרשמתי לטובה מהיכולת של התלמידים להסביר למה	16
השיטה טובה להם.	17
אבל, כמה דברים שאני חושב שבכל זאת העלו בי_(לא	18
ברור), אני חושב שבסוף זה תפקיד גם שלנו.	19
אני חייב להגיד גם את הדברים, קודם כל ככה בתוך	20
הוועדה, ובפגישה שקיימנו וגם נפגשנו את המחנכות, אז	21
ככה תוך כדי שאלה אותי אחת המחנכות- "אתה בעד או	22

נגד השיטה?" , אמרתי- "וואו, רגע, שנייה, זה לא בעד או	1
נגד, זה בכלל לא הנקודה", קודם כל קטונתי, אני בסך הכל	2
מגיע מהמקום הקטן שלי לנסות להבין את השיטה	3
ולהתיימר להבין את כל הקונספט של גוונים בסיור של	4
שעתיים, זה קצת יומרני, אבל עדיין, בכל זאת דווקא	5
מהמקום, אני חושב, הבאמת כנה שאני מנסה להבין- האם	6
השיטה הזאת היא באמת שיטה שמתאימה לנו? אז אני	7
רוצה להתייחס לכמה דברים בנקודה הזאת וגם לשאול	8
כמה שאלות.	9
קודם כל, אני באופן אישי, מאמין מאוד בלהיות נועז ופורץ	10
דרך,	11
ולהעז, ובאופן אישי אני מאוד בעד לבחון גישה ושיטה, גם	12
אם השיטה חדשה משלמת מחירים.	13
גם שאנחנו מדברים על לפתוח פה אולפנה או לפתוח תיכון	14
חדש, או להעביר לפה במגזר הדתי, לפתוח פה כיתות ז',	15
ח' בנות .. ברור שבדרך, ואני מזכיר, אני מדבר גם כאבא	16
שהילדים שלי הם גם חלק מתוך מסגרת החינוך, ברור	17
לכולם שאנחנו "משלמים מחירים" בדרכים כאלה ואחרים,	18
לצד זה, עדיין אני בעד בית ספר שיהיה נועז בחשיבה,	19
ופורץ דרך וחדשני, אם המטרה בסופו של דבר, ויושבים	20
פה לא מעט אנשים חינוך, בסופו של דבר הדרך יוצרת	21



מציאות שבה הילד, כמו ששרון אמר, חושב לבד, מביע את	1
דעתו, ויש לו את היכולת להאמין בכוחות של עצמו.	2
בסופו של דבר, מעבר להצלחה במבחן, מעבר לשינון הזה,	3
שהזכרת ממקודם שרון, כמה ימים לפני המבחן .. היכולת	4
הזאת שבו תלמיד יהיה פורץ דרך, חושב, מעיז- אין ספק	5
שאם בית הספר שלו הוא כזה, אז גם הוא הופך להיות	6
כזה.	7
קודם כל אני חייב להגיד, שאני מאמין לכם באמת, אני	8
מאמין לכם בכנות מלאה, שאתם באמת מאמינים בשיטה,	9
ואני חושב שכל מי שיבוא לסיור שכזה זה הרושם	10
הראשונה, באמת, כל מי שיראה שם את התהליך הוא	11
באמת יאמין, גם ברור לי כמה קשה לגייס מורים ותלמידים,	12
וכמה מורים בדרך כלל נוטים להישאר מקובעים בתוך	13
ארבע אמותיהם, ולשנות כזאת שיטה, זה משהו.	14
אבל, אני חייב להגיד, תראו- מערכת החינוך בישראל וזה	15
לא סוג, אני לא מחדש פה שום דבר- נוטה לשים דגש על	16
מקצועות הליבה במתמטיקה ולשון בדרך כלל, ולמה אני	17
מציין את זה? כי אחד הדברים ש.. המחיר שאנחנו	18
משלמים בעקבות כך, שפחות נוטים לשים לב לסגנונות	19
למידה שונים של התלמידים.	20
כתוצאה מכך, לא מעט תלמידים בעצם לא מצליחים	21
בלימודים, למרות שהם בעלי יכולות גבוהות.	22

אני לא, שוב, יש פה רבים וטובים ממני שמבינים בחינוך,	1
קטונתי, אבל יש מספר סוגי _ (לא ברור), כולם פה מכירים	2
אותם, לוגית ומתמטית, ומרחבית, ומוזיקלית, ועוד	3
תנועתית וביינישית, ותוך אישית .. וכדי בסופו של דבר	4
להגיע לכל תלמיד, בסופו של דבר, לגעת בתלמיד כדי	5
שיגיע למקסימום האפשרי, לצריך לנסות להנחיל עבורו את	6
שיטת הלמידה באופן כזה, שהוא מצד אחד ידע להלך בה	7
בבטחה, ומצד שני גם אנחנו נדע לתת לו את העזרה.	8
אני חושב שגוונים, על פי מה שאני מתרשם, מצד אחד	9
מתיימר להיות מאוד חדשני, מצד אחד כן מנסה לגעת	10
במעטפת גדולה מאוד של כמה סוגי אינטליגנציות, אבל	11
לצד זה, אני מרגיש ואני שומע, שיש לא מעט תלמידים	12
שעדיין שיטת הלימוד הקודמת, שבה ילד נכנס לכיתה	13
בבוקר, ואני גם מדבר מהכובע של מורה, שתלמיד נכנס	14
לכיתה ובא המורה ומלמד בשיטה המסורתית, זאת שיטה	15
מגוננת, זאת שיטה שחלק לא קטן מתלמידים אותה שיטת	16
למידה מעניקה באותם ריבוי אינטליגנציות את המענה	17
המיטבי, ולא לכל התלמידים יש את הכישורים ואת היכולת	18
הבין אישית, לקבל את אותם אינטליגנציות ואת אותם,	19
לקבל את אותם _ (לא ברור), בשיטה שאנחנו מציגים להם	20
פה בגוונים, ולכן, הדרך שבה אנחנו מציעים, שהיא שיטה	21
אחת, שאני מבין שבית הספר הולך לקראת המהלך הזה,	22

שבעוד שנתיים, שלוש, בעצם כל הכיתות בעצם ילמדו	1
בשיטת גוונים, היום זה בעצם סט שיצמח למקום הזה.	2
אני חושש שמהדרך הזאת, לא מעט תלמידים בעצם לא	3
ימצאו את המענה המיטבי עבורם בתוך השיטה הזאת.	4
אחד הדברים ככה שגם בסיוור עצמו ניסיתי לשאול ככה גם	5
את התלמידים, זה שהלכנו איתם, וגם את אלה שלא הלכנו	6
איתם באופן קבוע, הבנתי 2 דברים שהתחדדו לי- אחד,	7
שבעצם השיטה מאפשרת מרחב שלא קיים, איזה שהוא	8
סוג של חופש, שמאפשר, מצד אחד אני יקרא לזה חיבור	9
יותר טוב לבית הספר, איזה שהיא	10
כניסת רגל בתוך הכיתה שהיא לא מאיימת, כלומר אני יכול	11
באמת לבחור את סגנון הלימוד שמתאים עבורי היום, ולצד	12
זה אני מבין שיש לא מעט תלמידים שבשיטה הזאת לא	13
מוצאים את המענה שלהם.	14
במקום הזה שבו אני צריך לבחור- הוא מקום מאיים, ולא	15
רק שהוא מאיים, הוא אפילו משתק, הוא אפילו מכניס אותי	16
לאיזה שהוא רגרסיה.	17
אחד התלמידים שדווקא נכנסו בשיעור זה לתלמידים	18
החלשים, לתלמידים בעלי לקויות למידה, לתלמידים בעלי	19
חינוך מיוחד, ודיברנו גם על התלמידים החזקים, התלמידים	20
המצוינים, שבשיטה הזאת לא מקבלים את המענה	21
המיטבי, ואני רוצה להבין למה אנחנו לא שומרים עדיין	22

בבית ספר את האפיק הזה שבו נשמרת לצד גוונים, לצד	1
השיטה שאני מברך אותה ומבין אותה, ואני לא מתיימר	2
להגיד בסיור שעשיתי בשעתיים האלה ביקורת על גוונים,	3
אבל אני מנסה להבין האם ההתייחסות של בית הספר היא	4
גם כלפי אותם תלמידים, ואני אציין שאני מבין ש2/3	5
מתלמידי הגולן קיימת להם בחירה, כלומר, הם גם יכולים	6
לבחור, שהם באים לבית ספר "נופי גולן", הם בעצם כן	7
בוחרים בין בית ספר אחר שנמצא באזורם, שמלמד בשיטה	8
הרגילה ..	9
יוני, זה לא מדויק מה שאתה אומר.	10 שרון לבקוביץ:
(פונה בשיחה לשרון לבקוביץ) תן למנהלת בית הספר	11 דימי אפרצב:
להגיב.	12
זה בדיוק הסיפור של שיויון הזדמנויות.	13 טליה:
כי בעצם מה אתה אומר? או מה אנחנו יכולים להגיד-	14
הילדים האלה, שחוששים מלהסתכל על עצמם, ומלחפש	15
את האינטליגנציה שמתאימה להם וששמה הם חזקים,	16
והילדים האלה שחוששים לפתח את האחריות האישית,	17
והילדים האלה שכבר רגילים, אז כבר בואו נעשה את מה	18
שאנחנו רגילים, אני מרגישה שהם מפסידים.	19
בסל הרחב, בסל הכלים הרחב, שיש בתוך גוונים שהם	20
מפסידים, שבסופו של דבר יהיה להם יותר שקט ונוח	21
ופחות ילכו לאיבוד,	22

למרות שהילד הזה שבסוף הכיתה שם את הראש, ולמורה	1
אין מושג מה הוא יודע ומה הוא לא יודע עד בחינת	2
המחצית, ובגלל זה אנחנו עובדים בשלישים, כדי שיהיה לנו	3
מספר רב ככל האפשר שיהיה לנו להסתכל על התלמיד.	4
אז אתה אומר בואי נמשיך לשתף עם זה פעולה, ומישהו	5
נועז שאולי יש לו _ (לא ברור) משפחתי, שאולי אומר לעצמו	6
ש"אם בית ספר ובלי בית ספר אני יסתדר, בואי נעשה פאן	7
בשנים האלה", או "אני יעשה את הבגרות שלי אחרי	8
הצבא, כי אומרים שזה בקטנה אחר כך, ואני עכשיו	9
התנועה יותר חשובה וזה בסדר", אלה הילדים שבסוף	10
בוכים על זה בעוד כמה שנים.	11
ומה קורה? לאלה שגם ככה בעלי תעוזה, והסתכלות	12
רחבה, והפחד מהסיסטם הוא לא כזה משמעותי, אז איתם	13
אני יעבור קדימה, לא רוצה.	14
אם אני בבית ספר אוסטרובסקי ברעננה, לא היו מסכימים	15
שאני אבוא מהשכונה, לא הייתי מקבלת את שיויון	16
ההזדמנויות הזה, לא הייתי הולכת לחיל האוויר, לא הייתי	17
סמב"צית בטייסת, לא הייתי מתערבבת, לא הייתי הולכת	18
לקורס קצינים, לא הייתי יושבת כאן היום, אז כאילו אני	19
אומרת על אחת כמה וכמה.	20

- 1 עכשיו, בתוך כל הדבר הזה, יש לנו אחריות מאוד גדולה,
- 2 שהילד לא יבזבז 4 שנים מהחיים שלו, בללכת לאיבוד בזה,
- 3 כי הוא מאוד חזק, כי הוא מאוד חלש, כי הוא ..
- 4 יש לנו אפשרות אחרי שלישי אחד לבוא ולהגיד- "אופס, הוא
- 5 לא ממצה את המרחב, בוא נראה מה עושים איתו", ואחרי
- 6 2/3 לבוא ולהגיד- "אוקיי, צריך לפתור אותו מתנ"ך ולתת לו
- 7 פרטני אומנויות למידה, כדי שהוא יוכל בספרות ותנך לקבל
- 8 את הדבר הזה שאנחנו נותנים", זאת אומרת, זאת בדיוק
- 9 הדילמה.
- 10 יוני: אני רק יגיד משפט אחד, אנחנו עדיין יוצאים מתוך הנחה,
- 11 אני שואב שיש מספר לא קטן של תלמידים שהשיטה הזו
- 12 לא מתאימה עבורם.
- 13 הילי: השאלה היא מה המטרה מבחינתי.
- 14 השאלה היא אם המטרה שלי מבחינתי בבית ספר שהילד
- 15 יצא עם תעודת בגרות מצוינת.
- 16 אם ילד יוצא ואומר- "מה עשיתי 4 שנים בשביל להוציא
- 17 תעודת בגרות מצוינת?", זה כישלון מבחינתי.
- 18 אני רוצה שהוא יוציא תעודת בגרות מצוינת, כתוצר לוואי.
- 19 אני רוצה שהוא יעביר את השנים האלה, אחד- לא
- 20 כהתכוננות למשהו, אלא כי זה היום היום המשמעותי מאוד
- 21 שלו, ודבר שני- שיצא מאיתנו בוגר וייטיב לחברה.

שיהיה אחר כך בכל מקום שהוא יהיה וידע שהוא יכול	1
להסתדר בכל דבר, שיהיה אזרח אקטיבי, שהוא יהיה בן	2
זוג אקטיבי, שתהיה לו משפחה שיוכל לנהל אותה,	3
שבלימודים הוא יוכל להתנהל, שהוא יגש למקום עבודה,	4
והוא יגיע למקום עבודה לא בדרישה של- "בואו תסבירו	5
לי", אלא שיגיע למקום עבודה למקום של אקטיביות, שהוא	6
יודע מה הוא רוצה מעצמו, ויתחיל ללמוד לקראת מקום	7
העבודה שהוא בא אליו.	8
ובשביל זה, תגיד לי- "יש לי ילד שהוא לא רוצה לפתח שום	9
אחריות אישית", אז הוא הילד שיצטרך אותי הכי הרבה, כי	10
אני צריכה למצוא דרך לגרום לו לפתח אחריות אישית.	11
והם קיימים.	12
טליה:	
זה ילד שלא רוצה להיות פעיל, זה ילד שרוצים להיות	13
הילי:	
פסיבי, טוב לשבת, טוב להקשיב, טוב לי להיות במקום הזה	14
8 שעות, ואני לא רוצה להיות אקטיבי, ואותם אני רוצה	15
להפוך לאקטיבים.	16
אני מסכים איתך בכל מילה, אבל מבחינת תהליכי למידה,	17
יוני:	
בכל בית ספר ששם בראש את הערכים, ששם בראש את	18
המיומנויות הנוספות.	19
התהליכים האלו הם לא בהכרח באים בצורה בלתי נקשרת	20
רק לגוונים, הם באים כחלק מאווירה של בית ספר, לאן בית	21
ספר	22

מכון, ולאיזה מיומנויות הוא רוצה לחשוף את התלמידים	1
ואיזה פרויקטים הוא רוצה להוסיף.	2
החשש שלי והשאלה שאני שם פה, היא איזה מענה אנחנו	3
נותנים לאותם תלמידים, והאם הדבר הזה מונח על	4
השולחן, והאם אנחנו עושים את הבדיקה לצד התהליכים	5
שקצת ש_(לא ברור)מכון שמיר, קטונתי מלבקר את מכון	6
שמיר.	7
אני חושב שהמכון שמיר זה שמכון שמיר נותן ביטחון שלם	8
לבדיקה וראינו את הנתונים, שוב, הנתונים מעודדים,	9
משמחים.	10
אני אומרת לך יוני באופן חד משמעי- בזה אנחנו עסוקות	טליה: 11
כל היום.	12
אנחנו נוסעות לבית ספר בהרדוף, ב24 לחודש, כדי ללמוד	13
האם הם עושים משהו, שממנו אנחנו יכולים ללמוד איך	14
בדיוק את השאלות האלה שאתה מדייק, ויש עוד שאלות,	15
איך אנחנו עושים את זה טוב יותר?	16
היינו בבית ספר בכרמיאל, שהם עובדים הרבה עם עבודות	17
חקר, ואמרנו- "פה חסר לנו משהו, חסר לנו משהו עם ילדי	18
קצרין".	19
אנחנו על זה, זאת אומרת, זאת האחריות שלנו.	20
יכול להיות שעוד עשר שנים תגידו- "וואלה, לא הצליח?"	ויקי בדריאן: 21
אני חושב שאמרנו כבר שאנחנו גוף שמתפתח ולומד.	הילי: 22



אני לא חושבת שבעוד עשר שנים אנחנו נעצור, ואנחנו	1
נבדוק אם משהו כן הצליח או לא.	2
אני חושבת שלכל אורך הדרך אנחנו בוחנים את עצמנו, זה	3
כל הזמן משתפר ומשתנה.	4
אם בעוד שנה נראה שמשהו לא מתקדם נכון, אנחנו ננסה	5
לתקן אותו.	6
אנחנו מנסים ליצור גוף שכל הזמן בוחן את עצמו, וכל הזמן	7
שואל את השאלות- "האם זה נכון מה שאנחנו עושים או לא	8
נכון? האם השיטה בה אנחנו מקדמים את הילדים לא	9
מקדמת?" , זאת אומרת, אנחנו כל הזמן שואלים את עצמו	10
שאלות וכל הזמן משתנים.	11
זה לא שפיתחנו שיטה, והיא מחליפה את השיטה הקודמת.	12
אני ישאל את השאלה שלי אחרת- יכול להיות שעוד עשר	ויקי בדריאן: 13
שנים, את תביני שצריך לחזור לשיטה של לימוד פרונטלי?	14
אנחנו מלמדים עדיין פרונטלית, זה לא שאין בכלל.	טליה: 15
להיפך, אני רוצה להגיד לך שככל שהם יעלו בגיל .. לא	16
ניכנס למקצועות ספציפיים אבל יש מקצועות שאנחנו	17
יודעים שמרתון פרונטלי עושה את העבודה, סתם לדוגמא)	18
בלשון ..	19
אז אתם מבינים שאפשר פרונטלית, אז למה לא לאפשר	ויקי בדריאן: 20
ללמוד בכיתה פרונטלית מהתחלה ועד הסוף?	21

אי אפשר ללמד ילד אחריות אישית בתוך כיתה פרונטלית?	1
מה, זה משהו שהוא כאילו פרופר גוונים?	2
זה לא פרופר גוונים.	הילי: 3
אנחנו כולנו צאצאים של "נופי גולן", ואני רוצה להגיד לך,	ויקי בדריאן: 4
שיצאנו בוגרים ומיטביים.	5
אנחנו אנשים טובים, אנחנו אנשים משכילים, יש לנו	6
חשיבה ביקורתית, אחריות אישית, אי אפשר לקחת את זה	7
מאיתנו.	8
כן, אבל העתיד שלנו זה לא העתיד של ה..	שרון לבקוביץ: 9
(פונה בשיחה לשרון לבקוביץ) גם העתיד שלנו עוד ... אני	ויקי בדריאן: 10
לא יודע מה התוכניות שלך אבל העתיד שלי ..	11
אני לא אמרתי שבאנו והפכנו את זה, אני אמרתי שהגענו	הילי: 12
לאיזה זכוכית מסוימת שלא הצלחנו להתקדם, והשלב_(לא	13
ברור) זה שבירת תקרת הזכוכית הזאת.	14
אני חושבת שהמקום הזה מביא אותי למקום יותר שלם	15
בזכות חלקיו, כי אם אני מכניסה את עצמי פי 3 לכיתה זה	16
לא יהיה כמו 3 אנשים שונים.	17
אין בינינו ויכוח_(לא ברור), ואל תביני אותי לא נכון.	ויקי בדריאן: 18
אני חושבת שזה מצוין, אבל אני, האחריות שלי לתלמידי	19
קצרין היא שאתם באתם, אני הייתי בטוח שאתם תוכלו	20
להגיד לי ..	21

1	(מצביעה על טליה) אמרתם, 10 אחוז מהתלמידים יוצאים	
2	לפנימיות, האם מישהו יצא לבדוק אם יכול להיות שהיציאה	
3	לפנימיות גדלה אפילו באחוז אחד או שניים בקרב אוכלוסיה	
4	מסוימת, כי השיטה לא מתאימה לה? יכול להיות שהם לא	
5	מגיעים אליכם, כי אין להם אפשרות בחירה?	
6	לא לא, הילדים שיוצאים לפנימיות, קודם כל ..	טליה:
7	לא רק, גם לא ידעת להגיד לי באיזה מתוך איזה אחוז לא	ויקי בדריאן:
8	מגיעים ילדי קצרין.	
9	שוב, האחריות שלי היא ילדי קצרין, ואם הם צריכים לייצר	
10	לעצמם אפשרויות אחרות כי הישוב לא נותן להם מענה, אז	
11	לנו יש בעיה.	
12	אבל יש הרבה פעמים ..	טליה:
13	סליחה, אבל אני מצפה שהבית ספר היחיד שיש לנו	ויקי בדריאן:
14	כרשות, ימצא את הפיתרון.	
15	ואם הפיתרון לא ניתן בתוך בית ספר גוונים .. הוא מחויב	
16	לילדים.	
17	אבל הפיתרון ניתן בתוך גוונים, ומה שהיא אומרת ..	הילי:
18	אבל זו רק דעתך.	ויקי בדריאן:
19	את לא יכולה לבוא לעבודה בבוקר, ולא לחשוב לרגע שאולי	
20	יש אחוז מסוים שמשוה שאת עושה הוא לא מתאים.	
21	איזה אחוז את מדברת? אנחנו (לא ברור) 50 אחוז	הילי:

1	ויקי בדריאן:	ואלה, ואלה שלא מגיעים, כי את לא מייצרת להם מבחינתם
2		פיתרון.
3	שרון לבקוביץ:	אבל ויקי, אני לא מבין ..
4	ויקי בדריאן:	שרון, אני רוצה לתת לך את הטלפון שלי, של הורים
5		שהילדים שלהם בגוונים שלא מפסיקים לסמס לי את מה
6		שיש להם להגיד.
7	שרון לבקוביץ:	אבל אני יכול להגיד לך עלי, אני מכיר שהשיטה המסורתית,
8		לי היא לא התאימה.
9	ויקי בדריאן:	אבל לי היא התאימה
10	שרון לבקוביץ:	אז בגלל זה, בסופו של דבר, חייבים להקפיד על איזה
11		שהוא קו
12		מסוים שהולכים בו.
13	ויקי בדריאן:	אפשר להחליט שהקו יהיה 2 כיתות גוונים וכיתה אחת
14		רגילה.
15	שרון לבקוביץ:	נכון.
16	ויקי בדריאן:	כן, אבל אני לא זוכרת שעשינו פה דיון לפני שבית ספר
17		הפך את כל
18		ה..
19	שרון לבקוביץ:	אני יכול להגיד שלגבי כיתה ט', כן נשאלו בצורה מאוד
20		ברורה- "אתה רוצה ללמוד בכיתה גוונים, או אתה רוצה
21		ללמוד בכיתה רגילה?" , אני חושב ש90 אחוז אמרו שהם
22		רוצים ללמוד בכיתה גוונים.

עכשיו, פה כבר יש בעיה, כי אם אתה צריך להתמודד עם	1
עשרה אחוז פה ..	2
אז אתה אומר לוותר על העשרה אחוז?	ויקי בדריאן: 3
לא, לא לוותר	שרון לבקוביץ: 4
	(מדברים ביחד) 5
(פונה בשיחה לשרון רואס) אבל שרון, עובדתית הם עזבו,	ויקי בדריאן: 6
עם הנתון הזה את לא יכול להתווכח.	7
איזה נתון? יש לך מספרים?	שרון רואס: 8
(מצביעה על טליה) היא אמרה	ויקי בדריאן: 9
	(מדברים ביחד) 10
אני רוצה לומר משהו.	שרון רואס: 11
אני אומרת, שאם היינו רוצים לדעת את הדברים האלה,	12
שאם היה שינוי מגוונים וללימוד הרגיל, והאם יש יותר	13
ילדים שעוזבים את "נופי גולן", צריך לבדוק את זה, אבל	14
לא על סמך- "אנחנו יודעים, אנחנו שמענו, הם אמרו".	15
עכשיו, (מצביעה על טליה) היא אומרת, אני מאמינה שהיא	16
יודעת, פחות או יותר, לא במדויק, שיש אחוז מסוים שלא	17
תמיד מגיע ל"נופי גולן".	18
(פונה בשיחה לטליה) האם אני צודקת?	19
כן.	טליה: 20
אבל עכשיו אנחנו בית ספר חדשני, אנחנו הכי הכי הכי,	ויקי בדריאן: 21
למה	22

הם לא באים?	1
שרון רואס: אז רגע אני רוצה לסיים	2
שרון לבקוביץ: כי זה לא מתאים לכל אחד	3
ויקי בדריאן: יפה, תודה רבה.	4
שרון רואס: לא רק זה לא מתאים לכל אחד, גם הפנימייה לא מתאימה	5
לכל אחד	6
ויקי בדריאן: (פונה בשיחה לשרון רואס) שרון, שרון, לך קל הילדים שלך	7
8 מגיעים _ (לא ברור) הם יכולים לבחור איפה ללמוד, אבל	8
9 הילדים שלי לא.	9
שרון רואס: אני רוצה שנייה לסיים, אני לא אמרתי.	10
11 אני רוצה לומר שלפחות בראייה שלי, עוד הפעם, אני לא	11
12 השנה מסתכלת על גוונים, אני כבר חמש שש שנים	12
13 מסתכלת על גוונים, ואני בתחום שלהם, ואני גם ביקרתי	13
14 שם לא פעם ולא פעמיים, ולא שלוש, ופעם באתי בתור	14
15 לראות, ופעם באתי בתור כמלוות קבוצה, וקראתי את	15
16 המחקרים של מכון שמיר, ואתה רואה לכל אורך השנים	16
17 התפתחות.	17
18 אגלה לך ואומר, שבהתחלה היה נראה לי גם שצריך	18
19 להשאיר- גוונים, וכיתה רגילה, וחשבתי על זה לאורך	19
20 הרבה זמן, וכששמעתי בהתחלה שרוצים להעביר את הכל	20
21 לגוונים, לא הייתי בטוחה שזה הדבר הנכון.	21

ברגע שהבנתי שבתוך כיתת גוונים נותנים מענה פרטני	1
לילדים, (מצביעה על טליה) וזה משהו שהיא אמרה לאורך	2
כל הזמן, שהשינוי שהם עשו וזה יאמר לזכותה, שהם כל	3
הזמן באמת שואלים שאלות ובודקים ומתקדמים, והם מצאו	4
לנכון לתת את המענה הפרטני בתוך כיתת גוונים, אז אני	5
חושבת שעם העשרה ילדים האלה שרצו כיתה רגילה	6
מקבלים מענה פרטני, אז אני לא שולחת אותם ולא אכפת	7
לי מהם, ההפך- אני נותנת להם את המענה בתוך המסגרת	8
החדשנית, הלומדת, שהם חלק ממנה.	9
כי לשמוע מילדי גוונים, ומכיתה רגילה, נשמעים עוד הפעם	10
דברים משני הכיוונים, ואני שומעת מילדים שאומרים	11
שגוונים נורא מושקע והם עושים הרבה, וראית את	12
הסקרים, מבחינתי, לפני הציונים ..	13
אני לא ראיתי כזה שינוי משמעותי בציונים.	14
מבחינתי לפני הציונים, את ראית את התחושה שלה? את	15
הלמידה? את האחריות? את המסירות?	16
אני רוצה שכולם יגיעו לשם.	17
זה לא סקרים, זה מחקר.	18
זה מחקר שהם עושים כל שנה.	19
(מצביעה על טליה והילי) יאמר לזכותם, שכל שנה הם	20
בודקים נתונים, זה לא משהו שהם עושים_(לא ברור).	21

אמרה יפה הילי, ששאלת אותה- אם עוד עשר שנים תגידי-	1
"טעיתי", אמרה יפה, ואת זה באמת ככה אהבתי, ובאמת	2
מתאים לאורך העבודה שהם עושים, שהם כל הזמן בודקים	3
את עצמם, אז לא עוד עשר שנים היא תגידי- "אני טעיתי",	4
אלא כל הזמן תהיה בדיקה.	5
והיה, אני רואה את זה, כי לי מאוד הפריע שחיברו את	6
כולם בגוונים, אז הנקודה שאני רואה שהם קידמו אותה וזה	7
באמת נתינת מענה פרטי או פרונטלי לילדים שזקוקים לזה.	8
	9
(פונה בשיחה לשרון רואס) שרון, שאנחנו ביקשנו דיון על	10 ויקי בדריאן:
גוונים, אגב בועדת חינוך, אנחנו לא העלנו את זה פה, מה	11
שעניין אותנו זה בדיוק מה ששאלתי- מי מגיע מילדי קצרין?	12
מי לא מגיע? איך אנחנו עומדים באחריות התקציבית שלנו	13
לאור הקיצוצים?	14
זאת אומרת, דברים שבעצם, אני יוצאת מדיון של גוונים	15
בלי שום דבר על גוונים, מקסים.	16
לא רלוונטי מבחינתי, מראש באתי לדיון שזה מקסים	17
וחדשני ויצירתי ומתאים לאחוז גבוה מאוד.	18
אותי עניין מה קורה עם אלה שלא באים, ויוצאים החוצה,	19
ויוצאים לפנימיות, ויוצאים לבתי ספר אחרים.	20
הנקודה שהעלית כל הזמן זה למה אין כיתה רגילה, ולזה	21 שרון רואס:
הם נתנו מענה בהחלט.	22



הנקודות שאת אומרת שאין לך מענה, זה מספרי, זה לא ..	1
את זה	2
באמת צריך לשאול את המכון, את שמיר..	3
אם באמת ילד כותב- "ויקי, הם לא נותנים לי מענה, את ויקי בדריאן:	4
תילחמי בשבילי", את מוזמנת לקרוא את ההודעה.	5
עם זה את לא יכולה להתווכח, עכשיו הוא לא ילד בכיתה ח'.	6
אני לא מתווכחת עם ילד אחד, אז צריך לבדוק את הילד שרון רואס:	8
הזה.	9
ממש לא. ויקי בדריאן:	10
זה השינוי שהם עושים. זה השינוי שהם עושים.	11
אנחנו מאוד נשמח שתפני אותו חזרה אלינו .. טליה:	12
לא, הוא יודע למצוא אותך, אני לא צריכה להפנות אותו ויקי בדריאן:	13
אליך.	14
לא, אבל אם הוא מרגיש שאין לו כתובת בתוך בית ספר, טליה:	15
אגב, יש מעט תלמידים כאלה גם בכיתות הרגילות.	16
(מצביעה על שרון לבקוביץ) שרון בעצמו אמר- "אכן, אין ויקי בדריאן:	17
מענה לכולם".	18
לא, מה, אבל בכל מערכת אין מענה לכולם. שרון לבקוביץ:	19
אבל שרון, אבל אם יש מערכת אחת אז צריך לייצר מענה ויקי בדריאן:	20
לכולם.	21

1	שרון לבקוביץ:	אבל גם שיש מערכת אחת, בפרספקטיבה אין מענה
2		לכולם.
3		את מגיעה את מחזור ד' ב"נופי גולן", היה שם מענה
4		לכולם?
5	ויקי בדריאן:	שרון ..
6	שרון רואס:	לא היה מענה לכולם, כי אין אף מסגרת שמתאימה לכולם.
7		
8	ויקי בדריאן:	אז בעצם סליחה, כל מהות הדיון שהייתה אמורה להתקיים
9		בועדת חינוך הייתה, כדי לייצר איזור רישום פתוח לילדים
10		שלנו, זה הכל.
11		לא בגלל שאנחנו כן חושבים גוונים, לא חושבים גוונים,
12	שרון רואס:	עם כל הדברים האלה שאת אומרת, (מצביעה על טליה) זה
13		לא היא צריכה לתת את התשובות.
14	ויקי בדריאן:	סליחה, זה למה אנחנו ביקשנו את הדיון, מה אתם בחרתם
15		לעשות זה שלכם.
16	שרון רואס:	לא, אני לא בחרתי כלום. את ביקשת, יש כאן דיון, הכל טוב
17		ויפה, יש נקודות שלא קיבלנו ..
18	ויקי בדריאן:	נכון, כי לא באת לוועדה.
19	שרון רואס:	אני פעם אחת לא הגעתי לוועדה, כי הייתי בתל אביב, אבל
20		יש אנשים שחמש שנים לא הגיעו לוועדה.
21	ויקי בדריאן:	לא יודעת
22	שרון רואס:	הרמת לי להנחתה טובה.

רק עוד משפט אחד, אם את רוצה את המספרים אפשר	1
לתת לך מענה.	2
אז את יכולה לבקש? כי לך יתנו, לי לא יתנו.	ויקי בדריאן: 3
למה לא, פשוט ניגש ביחד למכון שמיר, והם יוכלו לתת לנו	שרון רואס: 4
מענה.	5
(פונה בשיחה ליאנה ריכמן) בבקשה תכתבי, שאנחנו רוצים	6
לדעת כמה תלמידים עזבו את "נופי גולן" לפני תוכנית	7
גוונים, ואחרי תוכנית גוונים.	8
וכמה לא עולים מח' לט' בגוונים	ויקי בדריאן: 9
בקצרין ..	טליה: 10
בוודאי, בקצרין	ויקי בדריאן: 11
אני רוצה לומר רק עוד משפט אחד- מתחילת שנת	טליה: 12
הלימודים הנוכחית, בהחלט ..	13
רגע טליה, רק שאלה, יהיו עוד שאלות נוספות?	דימי אפרצב: 14
לא, אני מקצרת.	טליה: 15
גם אם.. פשוט הי"ביניקים בטיול שנתי, ואנחנו מתחילים	16
להדרים היום_(לא ברור) ..	17
אז רק עוד משפט אחד אני רוצה להגיד, שרק תלמידה	18
אחת, שהיא המון עולם ומלואו, החליטה שבגלל שהכל	19
גוונים, ואין לה מענה בתוך גוונים, אז היא החליטה שהיא	20
עוזבת את בית הספר, ועברה לטכני של חיל האוויר, או	21
שהיא ממש בימים אלה עוברת.	22

בשיחה מאוד מאוד כנה איתה, היא אמרה נורא יפה, היא	1
אמרה- "תראי, יכול להיות שאני לא העזתי להסתכל אחרת	2
על מה שאתם נותנים לי, יכול להיות שאני _ (לא ברור) את	3
היכולות המאוד מאוד	4
גבוהות שלי", בעצם היא יכולה לשלם פה מחיר, על זה	5
שיש כאן דברים אחרים שאני יכול לקבל, ואני לא מקבלת	6
כך ש..	7
אני לא רואה איזה גל של עזיבות, איזה שהיא אמירה, זה	8
לא איזה ..	9
למה האולפנה לא עברו לשיטת גוונים?	10 ויקי בדריאן:
הם גם, הם גם עכשיו עוברים לזה, זה בתהליך.	11 טליה:
הם בדרך לשם.	12 דימי אפרצב:
טוב, קודם כל הדיון לא להגיד אם שיטת גוונים היא טובה	13 יוני:
או לא, אני חושב שכל מי שגם רואה בסיוור אני חושב שגם	14
מאוד יתרשם, אני חושב שגם פה נתתם תצוגה תכליתית	15
טובה ואיכותית.	16
אני חושב שכל הדיון בסוף סובב סביב השאלה אם הוא	17
נותן מענה מיטבי לכל התלמידים, ואני חושב שהשאלה	18
הזאת נשארה פה פתוחה לצערי, כי בהחלט יש לא מעט	19
תלמידים שהשיטה הזאת לא נותנת להם מענה.	20
אנחנו עדיין, אני חושב שוב למרות הנועזות, למרות	21
הפריצת דרך, למרות הרצון הגדול ככה באמת לעשות	22

מהלך גדול לטובת התלמידים, אני חושב שהבחינה הזאת,	1
או האם אנחנו מסוגלים לשים רק _ (לא ברור) בשביל 100	2
אחוז ממה _ (לא ברור), ולמחוק לגמרי שיטה אחרת, זאת	3
שאלה גדולה שמהדהדת.	4
לו אני עכשיו, איפה שאני נמצא, צריך לבטל לגמרי את	5
השיטה הרגילה ולעבור לשיטה של גוונים, אני לא בטוח	6
שאני נותן יד לכל התלמידים, זאת אומרת, אני גם חושב	7
שבשיטה הישנה לצד החסרונות שלה יש מענה לחלק גדול	8
מהתלמידים, שפה, עוד פעם, זה לא רק המנגנון שלכם, זה	9
גם אנחנו, צריך לחשוב באיזה דרך נותנים מענה, או שהוא	10
..	11
יוני, אני חייבת _ (לא ברור) אנקדוטה.	טליה: 12
לפני 5 שנים בנינו את המרחב הראשון של גוונים.	13
הייתה התרגשות מאוד גדולה, ואיך זה יראה ולתכנן את	14
זה, ובאמת, הלכנו לגמרי אל הלא נודע.	15
ואנחנו החלטנו שבמרחב הזה לא יהיו לוחות מחיקים.	16
במקום לוחות מחיקים, שמנו לוחות חכמים כאלה מדליקים,	17
הכי הייטקים בעולם, וזה היה נראה ממש ממש מגניב.	18
עבר שבוע, עברו שבועיים, ותופסת אותי יום אחד אחת	19
המורות ואומרת לי- "תראי, אי אפשר לכתוב על הלוחות	20
האלה, כאילו, זה לא ברור, זה לא מחיק, זה לא מתסדר",	21
אז אמרנו לה- "לא, זה לא.. אין מה לעשות, תסתדרו".	22

ואז עברו עוד שבועיים, ואני נכנסת לכיתה, ומורה אחרת	1
שוב פעם אומרת לי- "טליה, אי אפשר, אנחנו צריכים לוח	2
עם זה ..", ואז תפסנו את עצמנו ואמרנו- הגוונים זה כלי,	3
זה לא המטרה.	4
הוצאנו את הלוחות החכמים, בזמנו נתנו את זה במתנה	5
לאוהלו לכיתת העתיד, מרחב העתיד, וזהו, והם אמרו לנו	6
תודה רבה, ושמנו לוחות רגילים.	7
היום בכל מרחב גוונים, בכל אחת מהכיתות במרחב, יש	8
לוח רגיל, מחיק ..	9
אפשר להקרין עליהם.	10
דימי אפרצב:	
אפשרנו להקרין עליהם, אנחנו בשום פנים ואופן אין לנו	11
טליה:	
שום.. זה אפילו מביך להגיד- למחוק את מה שהיה,	12
ולעשות איזה שהוא .. ממש ממש לא.	13
אני כל הזמן אומרת למבקרים שבחנו אותנו, שאני קיבלתי	14
לפני 5 שנים בית ספר לעילא ולעילא _ (לא ברור), זאת	15
אומרת, אתה לא יכול לצאת מקופסא, אם יש לך קופסא	16
מסודרת, מאורגנת, מתוקתקת, עם אקלים טובים, עם	17
הישגים טובים בבגרויות, כדי להתחיל להשתגע.	18
הכוונה היא לא למחוק את מה שהיה, בהחלט, לקחת את	19
הדברים הטובים, באמת תזכרו את "משל הלוח", הוא הולך	20
איתי ככה לאורך..	21

בסופו של דבר, אנחנו באנו לתת לכם שירות, באנו לעשות	1
את זה הכי טוב שאנחנו יכולות, הכי טוב שאנחנו יודעות.	2
אנחנו מאוד מאוד מאמינות, אני, הילי, צוות ההנהלה של	3
בית ספר,	4
צוות רכזי המקצוע שמובילים את המקצועות השונים,	5
מאמינים שאתה יוצר, רק נזכר, אתה לא עושה מה שהיה	6
בסיפור הזה, וגם אם בהתחלה היו קשיי הסתגלות כי זה	7
לא יושב לך הכי נוח, כי אתה לא רגיל, כי אתה פוחד, כי	8
אתה לא יודע .. בסוף בסוף, אתה מצליח להבין את זה.	9
אני מאוד מקווה שזאת תהיה ההחלטה גם להמשך, אני רק	10
אומרת שההחלטה הייתה צריכה להילקח אתמול, כי תכנית	11
המעברים של תלמידי כיתה ח' שאמורים להגיע אלינו שנה	12
הבאה כבר מתרחשת, וכרגע אנחנו מציעים את מה	13
שאנחנו יודעים, זאת אומרת, כרגע זאת המדיניות, זה מה	14
שאנחנו מציעים.	15
זהו, אני מאוד מודה לכם.	16
דימי אפרצב: תודה רבה לכם ובהצלחה.	17
	18
(טליה והילי עזבו את המליאה)	19
(יעל אשל הצטרפה למליאה)	20
(המשך המליאה)	21

יעל, לפני שאת מתחילה, אני שאלתי קודם את היועץ	ויקי בדריאן:	1
המשפטי שאלה..		2
חכי, תנו לי רגע.	יעל:	3
תראו, אני רוצה להסביר רגע איך מגישים דו"חות ביקורת.		4
הדו"ח ביקורת, יש איזה שהוא הליך איך עושים את זה,		5
איך מגישים את הדו"ח.		6
ההליך הולך ככה- קודם מגישים אותו בתגובות, ומקבלים		7
תגובות של המבוקרים.		8
המבוקרים זה מי שעושה את העבודה.		9
אם זה רישום עסקים הנדסאי, אז מי שעושה את העבודה		10
זה רישוי עסקים, ומי שאחראי על הדבר הזה בהנדסה זה		11
יכול להיות מהנדס, וזה יכול להיות גם אחד העובדים שלו.		12
כל האנשים האלה מקבלים את הדו"ח ומגיבים עליו.		13
התגובות הם בדרך כלל- אני מחלקת אותם לשני סוגים, יש		14
תגובות על ה... אני בדרך כלל נותנת את הדו"ח עם גם מה		15
שמצאתי, עובדות, וגם מה שאני מסיקה מזה, מה		16
המסקנות, ומה ההמלצות שלי.		17
יש מבקרים שנוהגים לתת את הדו"ח רק עם העובדות,		18
עובדות תענו על העובדות נכונות או לא נכונות, תגידו מה		19
אתם חושבים.		20
אחרי ההמלצות זה המסקנות, יש ציטוט בעניין הזה		21
שאומרים- "מסקנות והמלצות הביקורת, הם פסק דין וגזר		22



דין שאין עליו ערעור", זאת אומרת "זה שלי וזה לא שלך",	1
אני כותבת את זה, וזה לא ענייך.	2
אני לא מסכימה עם זה, אני נותנת למבוקרים לענות גם על	3
העובדות וגם על המסקנות.	4
למה? כי אני לא הרי אדום, והשמש סליחה, לא זורחת לי	5
מהתחת, אנשים יכולים להגיד כל מיני דברים, ואני יקבל	6
את זה.	7
אז, התגובות יכולות להיות או "העובדה הזאת לא נכונה",	8
שזה אני יגיד לו מיד "תראה לי שהיא לא נכונה, ואם היא	9
לא נכונה אני יתקן", והסוג השני זה "העובדה שלך נכונה	10
אבל המסקנה שלך לא נכונה", או "ההמלצה שלך לא טובה	11
ואפשר לשפר אותה", ואז אני שומעת אותו ומחליטה אם	12
אני מסכימה איתו או לא, זהו, וזה הולך לאורך כל ההליך.	13
עכשיו, אחרי שהם עונים בתגובות שלהם ומתקנים אותי,	14
אני מתכתבת איתם בחזרה, אומרת להם "קיבלתי", "לא	15
קיבלתי", יש הליך שלם, הליך תגובות, והוא מסתיים בזה	16
שהם קיבלו את הדו"ח הסופי, והדו"ח הוא סופי, בסדר?	17
עכשיו, בשלב הזה אני מעבירה אותה, זה צריך לקרות עד	18
ה 1 לאפריל, של השנה העוקבת, זאת אומרת אני עכשיו	19
מגישה את הדו"חות של 2018, עד ה 1 באפריל, במקרה	20
שלי כבר הגשתי אותם.	21
משהו לא מסתדר לי ב 2017. אלי מרדכי:	22

1	יעל:
2	אני יסביר- עד ה 1 באפריל אני צריכה להגיש את הדו"ח
3	אחרי תגובות. דו"ח 2017 באפריל 18.
3	עכשיו, יש תהליך, החוק אומר ככה- ניתן לראש המועצה,
4	הדו"ח ניתן לראש המועצה, ויש 3 חודשים לראש המועצה
5	להגיב על הדו"ח.
6	הגיב, לא הגיב, הוא מוסר את המסקנות וההמלצות שלו,
7	בתגובה כפי שהוא מוצא לדו"ח, הגיב, לא הגיב, עברו 3
8	חודשים- ועדת ביקורת, בסדר? זה עובר לחברי המליאה,
9	כעיקרון, ראש המועצה צריך לתת לחברי המליאה את
10	הדו"ח, לאחר 3 חודשים.
11	ראש המועצה נותן את זה לחברי המליאה, ואז יש לוועדת
12	ביקורת חודשיים לדון בדו"ח, ואז יש לה חודשיים לדון
13	בדו"ח, וה_ (לא ברור) המליאה.
14	המליאה, יש לה גם לדון בדו"ח חודשיים. ה 1 בנובמבר זה
15	התאריך הסופי.
16	עכשיו, פעם, אני כבר 20 שנה עושה את העבודה הזאת,
17	פעם, זה היה החוק, ואז מה קורה עם הועדת ביקורת לא
18	דנה? אני נתקלתי כבר במצב שאין ועדת ביקורת, אז לא
19	יכולתי להגיש את הדו"ח, אז ההליך .. מה עושים כשאינ
20	ועדת ביקורת?

1	נניח, שראש מועצה או מישהו לא רוצה שתהיה ועדת	
2	ביקורת, נניח, או ראש המועצה לא מגיב, אז מה קורה? לא	
3	היה פיתרון.	
4	אבל החוק אומר, לא משנה מה קרה באמצע, עבר הזמן,	
5	זה מתקדם, עבר הזמן של ראש המועצה- זה מתקדם,	
6	עבר החודשיים של ועדת ביקורת- מליאה, עבר חודשיים	
7	של מליאה- פרסום.	
8	פרסום- הגשת אותו ב1 לאפריל, ב1 לנובמבר- פרסום.	
9	עכשיו, הדו"חות האלה, קרה איתם ככה- הם הוגשו במועדן	
10	ונדונו, דו"ח אחד הוא בכלל דו"ח ישן שהיינו צריכים לדון בו	
11	מזמן, הדו"ח של הוטרינריות, הביקורת החוזרת.	
12	והדו"ח השני, באיזה נושא?	יוני:
13	יש לנו 3 דו"חות.	יעל:
14	וטרינריה, היתרי בניה ב_(לא ברור), ורישום עסקים	
15	הנדסה, אני אסביר כל אחד לגופם.	
16	עכשיו יש לנו פה את ה3 דו"חות, עכשיו הדו"חות הוגשו,	
17	קיבלו את התגובות, עשו דיון ב2 מהדו"חות בועדת	
18	ביקורת.	
19	באיזה?	יוני:
20	בהיתרי בניה ובוטרינריה, וקבעו שנעשה עוד דיון, וקבענו	יעל:
21	שנעשה ודחינו את הדין הזה לאוגוסט, קבענו שנעשה עוד	
22	דיון, לא עשינו עוד דיון, היה בחירות השנה אתם זוכרים	

מה היה באוקטובר, וכן, היה את הבחירות, לא עשינו את	1
הדיון.	2
בדרך כלל, רוב העריות השנה, רוב המועצות המקומיות,	3
וההנחיה היא, שאם הדו"ח אמור להתפרסם יום לפני	4
הבחירות לא מפרסמים אותו, כי זה לא המטרה.	5
המטרה היא שהדו"ח לא יפורסם 3 ימים לפני הבחירות, או	6
שבוע לפני הבחירות, זה לא המטרה.	7
אם במקרה, במועצה שלך סיימת תהליך ועשית והגשת	8
ועשו את זה במאי- סבבה תפרסם, אבל אל תפרסם את זה	9
שבוע לפני הבחירות כי זה כבר, לא יהיו דיון הרי, לא יהיה	10
דיון במילא לפני הבחירות, כי זה ב1 לנובמבר, כי זה גם	11
ככה אחרי זה, אין לזה שום טעם, אז לוקחים את הדו"ח	12
והופכים אותו לניגוח פוליטי וזה ולא באמת דנים ולא .. אין	13
מטרה.	14
רוב האנשים, ואני אומרת לך, כי אני פשוט עובדת	15
בפרילאנס ועוזרת להרבה מבקרים ברשויות, ורוב	16
המבקרים לא פרסמו את הדו"ח, ובמקומות שאני עובדת	17
בהם עכשיו מפרסמים את הדו"ח, לפעמים ועדת ביקורת	18
תוך שבועיים, תוך חודש, איחרו כאילו בדו"חות.	19
עכשיו, אנחנו נקלענו פה לסיטואציה שבה מהבחירות אין	20
לנו ועדת ביקורת, זאת אומרת, אמרו לה והשמענו- "אוקיי",	21
בואו נדון בדו"ח בועדת הביקורת הבאה, ואין לנו ועדת	22

ביקורת", מאז שהמליאה הזאת נבחרה, חיכינו למינוי	1
ועדות, ואין ועדת ביקורת.	2
יש על זה מחלוקת, אני לא מתערבת בה, זה לא עניין שלי,	3
ואז אני באתי ואמרת- "חברה, בואו נדון בדו"חות", זאת	4
אומרת, זה לא משהו שהולך להיפתר, אנחנו לא נחכה	5
עכשיו לוועדת ביקורת, כי זה לא "בוא נחכה עוד שבוע",	6
"בואו נחכה עוד שבועיים ונראה מה יהיה", כי כרגע לא	7
נפתר, ולא נפתר כל הדו"חות, וזאת אומרת, כרגע אני	8
מעדכן אתכם, שאין ועדת ביקורת.	9
תכנית ביקורת לפי החוק, המבקר מחליט בעצמו, שזה	10
אומר, החוק אומר לפי- אחד- שיקול דעתו, שתיים- בקשת	11
ראש המועצה לבדוק עניין מסוים, ושלוש- במידת האפשר	12
לפי המלצת ועדת הביקורת.	13
אני תמיד מתייעצת עם ועדת הביקורת, שואלת אותם,	14
מדברים על מה זה, ובדרך כלל שועדת ביקורת מבקשת	15
נושא אני מאוד משתדלת לעשות אותו, כמובן אם הוא נושא	16
הגיוני, וגם פה יש נושא שהגיע מועדת הביקורת.	17
אני מנסה לא לעשות את זה לבד, אבל אין לי ברירה, אז	18
כרגע המצב הוא שיש את הדו"חות האלה, יש את הדו"ח	19
השנתי של 2018 שזה דו"חות אחרים שהם כבר מוכנים,	20
ואין ועדה לדון בה, ויהיה אותו דבר, כאילו אנחנו נחכה	21

לתגובת ראש המועצה ואנחנו נגיש את זה בסוף למליאה	1
בלי, אם לא תהיה ועדה.	2
זאת אומרת, כל התהליך הזה לא צריך את הביקורת, אני	3
ממשיכה כבר לנושא חדש, אני כבר התחלתי, יש לי ..	4
שאלה שלי לגבי הפרוטוקולים שהיו, אנחנו לא אמורים	5
לקבל אותם?	6
כי היה מקרה שאין ועדת ביקורת, ויש ..	7
לא, הדו"ח שאנחנו דנים בו עכשיו, הראשון, לא היה ועדת	8
ביקורת, אז ברור שאי אפשר לקבל פרוטוקול.	9
לגבי הפרוטוקול שהיה- זה טעות שלי, הייתה ועדה, בדרך	10
כלל מי שמייעל את הפרוטוקולים, מי שכתב זה היה אורי,	11
ובדיוק הזה כנראה אני כתבתי את הפרוטוקול ולא, לא	12
זכרתי את זה שיש פרוטוקול, חשבתי שאין פרוטוקול.	13
היום אורי דיבר איתי, אמר לי יש זה, אמרתי טוב, התחלתי	14
לחפש את הפרוטוקול, זאת אומרת, כתבתי אותו עוד לפני,	15
אבל לא מצאתי אותו, ובעקבות השיחה איתו חיפשתי אותו	16
בעוד כל מיני מקומות אחרים, עשיתי כל מיני חיפושים,	17
ומצאתי את הפרוטוקול ולכן הוא יוגש לכם היום, ולכן הכל	18
עלי לגמרי. הוא אמור להיות פה.	19
(פונה בשיחה ליאנה ריכמן) הדפסת אותו? כי ביקשתי	20
להביא אותו לכולם.	21
אנחנו רוצים להתעמק בו	22
ויקי בדריאן:	

אין מה להתעמק תסתכלי פשוט, הפרוטוקול אומר היה דיון	1 יעל:
בדו"חות, עשינו דיון מקיף, דנו, ובדו"ח שאני תכף יציג גם	2
_(לא ברור) גם את ההנדסה וגם את תיק עסקים, אבל	3
הסיכום הוא שועדת הביקורת קיבלה את ממצאי הדו"ח,	4
ואת המלצות הדו"ח, וזה הסיכום, זאת אומרת אין הרבה ..	5
רגע, עכשיו אני יסביר משהו בתהליך הזה.	6
מה שקורא זה ככה- יש דו"ח, ברגע שהוא עבר תגובות,	7
הדו"ח עצמו שלי- לא משתנה, הדו"ח נשאר עם ההמלצות	8
שלו ועם המסקנות שלו, אלא אם באמת ועדת ביקורת	9
גילתה איזה טעות קריטית שחייבים לתקן.	10
כעיקרון, לא צריכים לתקן אותו, אבל הועדת ביקורת יכולה	11
להמליץ המלצות משלה, ואז גם הם באות, זאת אומרת,	12
מגיע הדו"ח וגם המלצות ועדת הביקורת.	13
יכולה ועדת הביקורת לבוא ולהגיד- "לפי דעתי, אחת	14
ההמלצות של המבקרת היא לא נכונה" ולהביא המלצות	15
אחרות, או אנחנו רוצים להוסיף על המלצות המבקרת,	16
בסדר?	17
יש המלצות מפורטות, זאת אומרת, הביקורת היא גם "מה	18
מצאתי", וגם "מה המסקנות שלי מזה" ו"מה לא בסדר",	19
וגם באופן מפורט מה מומלץ לעשות, זאת אומרת,	20
שמקבלים את ההמלצות שלי זה לא- "טוב, בסדר, אנחנו	21
לא אכפת לנו, זה ..", המלצות מאוד מפורטות,	22

שדנו בהם אחד אחד, ואם אין תוספת- מקבלים אותם, אז	1
מקבלים אותם, זה לא אומר שחיפפו, זה ממש לא מה	2
שהיה, היה פה דיון ארוך וזה מסתכם במשהו קצר כי פשוט	3
הכל כתוב בדו"ח.	4
עכשיו, זאת אומרת, גם ראש המועצה יכול לכתוב אם הוא	5
כן מסכים, או הם לא מסכים עם ההמלצות והמסקנות	6
בדו"ח, ואז גם זה מובא, זאת אומרת, ואז אתם, חברי	7
המליאה, יכולים להוסיף על המלצות הדו"ח, או להוריד, או	8
לערער ולקבל החלטה או לקבל המלצות אחרות או להגיד	9
דברים אחרים, זה בסמכות שלכם.	10
הדו"ח עדיין נשאר דו"ח, ההמלצות הם _ (לא ברור).	11
רגע, הדו"ח הזה לא נשלח?	12 יוני:
הדו"ח הזה לא נשלח בגלל הטעות שלי.	13 יעל:
אבל הדו"ח נשלח?	14 שרון לבקוביץ:
הדו"ח עצמו נשלח, אבל הפרוטוקול לא נשלח, אז אני	15 יעל:
אומרת זה לא קשה ללמוד אותו כי כמו שאתם רואים, הוא	16
דן בשני דו"חות, שבשני הדו"חות בעצם דנו בצורה אחרת,	17
וקיבלו את זה, את הדו"חות, את המלצות הדו"חות במלואם	18
וכולל אתם רואים- שאלות, שהגיעו גם חדווה, שהיא	19
מנהלת את הרישוי לעסקים, וגם מנחם שהוא מהנדס	20
המועצה, זאת אומרת, מטעם ההנדסה, כי זה דו"ח הנדסה	21
ורישוי עסקים, תקף אתם תראו, וזה בנושא הזה.	22



שירות וטרינרי, גם הם קיבלו ..	1
שאלה, אני חייב להעיר עוד פעם שאלה, אם הדו"ח הזה יוני:	2
משקף את מה שהיה בישיבה, זה לפני כמעט שנה.	3
תקשיב, לא, חצי שנה, זה היה ב-8 לאוגוסט, לפני חצי יעל:	4
שנה.	5
ביוני, לא? יוני:	6
לא, הפרוטוקול הזה זה מ-6.6, מיוני יעל:	7
זה משקף את מה שהיה? אני לא יודע, אני .. יוני:	8
לא כתבתי אותו עכשיו, לא כתבתי אותו היום, מצאתי אותו יעל:	9
היום.	10
כתבתי אותו מיד אחרי הישיבה.	11
הייתה המלצה לעשות מעקב אינטרנטי, למשל, זה לא ויקי בדריאן:	12
המלצה שחשוב ל_(לא ברור)? אפילו בפרוטוקול.	13
תקשיבי, היום שדיברתי עם אורי, ואני אומרת לכם ואני יעל:	14
מודה ומתוודה שאני לא בוחרת מה היה בישיבה, היא	15
הייתה_(לא ברור)	16
ביוני שרון רואס:	17
היא הייתה ביוני, אני זוכרת שהיה אירוע ושהזמנו אותם יעל:	18
לדיון, אם הייתה המלצה כזאת אני לא זוכרת אותה, ואני	19
לא יכולה להוסיף דברים שאני לא זוכרת שהיו, והם לא	20
מופיעים בפרוטוקול, כי זה ממש זיוף פרוטוקול, זה לא	21
משהו שאני יכולה לעשות.	22

אם רוצים להעלות המלצה נוספת למה שאני עשיתי, אתם	1
.. זה לא משנה, אני אומרת, הפרוצדורה היא לא משנה, כי	2
אם כועדת ביקורת המליצו את זה או שאתם עכשיו תמליצו	3
את זה כחברי מליאה, יש לכם את הזכות.	4
תוסיפו המלצה, תבקשו לאשר עוד המלצה, או לתקן משהו,	5
וזה הזכות שלכם, אין פה ..	6
חוץ מזה שלא קיבלתם את זה שאני מתנצלת וזה לא	7
בסדר, אז זה לא משפיע על היכולת שלכם ואני פה	8
בשבילכם, ואני יסביר את הדו"ח.	9
הדו"ח הזה שאני קוראת לו רישוי עסקים והנדסה, בתוך	10
המועצה, אחת הסמכויות שלנו זה לעשות רישוי עסקים, זה	11
משהו שהוא לגמרי נקרא שירות הציבור, ומחובתנו לעשות	12
את זה, והוא לא משהו שמרוויחים עליו, והמועצה בדרך	13
כלל רק מפסידה מזה כסף, וזה לא מכסה בשום צורה	14
שהיא, אבל זה שירות הציבור, שאנחנו חייבים לציבור,	15
לדאוג שהעסקים יהיו לפי החוק מבחינת מס הכנסה,	16
בריאות, כל ההיבטים, איכות הסביבה, כל ההיבטים	17
שקיימים.	18
אני כבר בזמן שאני פה, עשיתי שתי ביקורות בנושא של	19
רישוי עסקים, אחת הביקורות הראשונות ואח"כ חוזרת.	20
פה עשיתי ביקורת רישוי עסקים והנדסאי, זאת אומרת, לא	21
בדקתי	22

את כל העסקים, בדקתי את העסקים שהם מורכבים על ידי	1
הנדסה.	2
כל העסקים חייבים לקבל אישור של ההנדסה, ולקבל	3
שהעסק עומד בתנאי חוק התכנון והבנייה, וכל עסק חייב	4
לקבל לפי האופי שלו אישורים אחרים, זה יכול להיות	5
משרד הבריאות, משרד לאיכות הסביבה אם זה דלק, זה	6
יכול להיות .. תלוי, משטרה, אם מוכרים _ (לא ברור), כל	7
עסק בתחום שלו, אבל כל עסק חייבים לקבל הנדסה.	8
אני פה בדקתי, מה עושים עם העסקים האלה שיש להם	9
בעיות הנדסה, איך עוקבים אחריהם.	10
זה הייתה יוזמה שלך לבדוק את זה, או יוזמה של ראש	11 ויקי בדריאן:
המועצה?	12
לזיכרון שלי, זה הגיע גם מחברי הועדה הבקשה הזאתי,	13 יעל:
וגם מראש המועצה.	14
(פונה בשיחה לראש המועצה) האם אני צודקת בזיכרון שלי	15
?	16
חברי הועדה אומרים שזה לא הגיע מהם.	17 ויקי בדריאן:
לא הגיע מהם, אוקיי, זאת אומרת שזאת הייתה יוזמה של	18 יעל:
ראש המועצה.	19
אני לא זוכר	20 דימי אפרצב:
יכול להיות, יכול להיות.	21 יעל:

בכל מקרה, אני בדרך כלל משתדלת לבדוק דברים שהם	1
לדעתי ראויים, רלוונטים, לא מכוונים, ולאיזה שהוא עסק	2
מסוים.	3
כה, אבל יכול להיות שאחרים, או בועדה או בזה, מכוונים	ויקי בדריאן: 4
לאיזה שהוא עסק ספציפי, ואז מבקשים, גם זה קורה.	5
שלא יהיו אי הבנות, יעל עשתה לי סטאז' ארוך,	6
בהתנדבות, (פונה בשיחה ליאנה ריכמן) אז אנא ממך,	7
רשמי את זה, מספר חודשים לפני הבחירות, וזה הופסק.	8
מספר רב של חודשים לפני הבחירות.	9
	(מדברים ביחד) 10
דו"ח ביקורת על כל מחלקה, זה דבר מבורך וחשוב, כי זה	דימי אפרצב: 11
עוזר	12
להתנהלות כללית.	13
לך לעולם לא נעשה דו"ח ביקורת, למה?	ויקי בדריאן: 14
זה כל מה שצריך, אל תדאגי.	דימי אפרצב: 15
אני דואגת, תמיד.	ויקי בדריאן: 16
כנראה שיש לך סיבה.	דימי אפרצב: 17
הדו"ח הזה הוא בעצם בודק שתי מחלקות, רישוי עסקים	יעל: 18
המונציפלית, והנדסה, כל אחת מהם איך היא מטפלת	19
בנושא הזה של עסקים.	20
המוניציפלית מהבחינה הזאת על איך היא עוקבת, על איך	21
היא מקבלת את התגובות, על איך היא מוודאת שההנדסה	22

באמת עונה לה ומטפלת .. וההנדסה, איך היא מקבלת את	1
השאלות, ואיך היא עונה, ואיך היא מנהלת את זה, ואיך	2
היא עוקבת אחרי שהיא זה שהיא באמת נותנת תשובות,	3
ומטפלת באלה שלא נותנים תשובות, ומטפלת בבעיות.	4
אז עכשיו, ניסיתי לעשות פה איזה שהוא גרף שאולי קצת	5
יעזור לנו למצות את עיקרי הדברים ואת עיקרי הבעיות.	6
באופן עקרוני, יש לנו בהחלט בתחום הזה בעיה, שדברים	7
לא .. לא עושים אותם עד הסוף, בסדר? והתוצאה היא	8
שיש הרבה עסקים שאין להם בסוף את הרישוי עסקים, אני	9
מדברת רק בקטע של הנדסה, ואגב, בדו"חות ביקורות	10
הקודמים זה היה גם על בריאות וכדומה.	11
בסוף, יש הרבה עסקים שאין להם רישוי עסקים הרבה זמן,	12
ולא מטופל בצורה המיטבית, וזה התוצאה, זאת אומרת,	13
התוצאה היא ..	14
הרבה פעמים יש ברשויות כוח אדם שלא תמיד מטפל, ויש	15
פה הרבה בעיות.	16
יש דברים שאפשר לשפר, כדי לעשות את זה יותר טוב,	17
לאכוף יותר טוב, להכריח יותר טוב אצת הבעלי עסקים	18
לקום ולעשות, וזהו.	19
עכשיו, מה שעשיתי פה בגרף שיאנה עכשיו תראה לנו, מה	20
שעשיתי	21

בגרף זה לנסות לסכם על מה קורה בעצם, ואיך אנחנו	1
יכולים לשפר את זה.	2
אז חילקתי את זה בעצם לשלושה חלקים, יש לנו את	3
הירוקים, את האדומים, ואת הכחולים.	4
אז האדומים זה בעצם ליקויים במחלקת רישוי עסקים, יש	5
לנו מחלקת רישוי עסקים בתוך המונציפלית, שאחראית	6
עליה חדווה, שהיא עושה את זה כחלק מהתפקיד שלה, יש	7
לה עוד תפקידים, ויש מערכת ניהול לרישוי עסקים, שהם	8
עושים ..	9
יעל, אין לה עוד תפקידים, היא עושה רק רישוי עסקים, היא	10
כבר מזמן לא עושה מזכירות וכדומה, זה התפקיד שלה-	11
רישוי עסקים.	12
טוב, היא בעצם מנהלת את הרישוי עסקים, את תיקי	13
הרישוי עסקים, גם את הבקשות, מקבלת, נותנת לאנשים	14
והיא מעבירה לנותני האישורים מה שנקרא, שביניהם	15
מחלקת הנדסה שלנו, מעבירה למשרד בריאות, מעבירה	16
לכיבוי אש, לאחראית הנדסה, והיא צריכה לדאוג שיקבלו	17
את התשובות, ואם לא- לתעד, איך, איזה תשובות היא	18
קיבלה, אם אישרו, אם לא אישרו, מתי, וכל זה.	19
אז יש לנו ככה, דבר ראשון- המערכת הממוחשבת שלה,	20
בעצם יש לה מערכת ממחושבת שמראה לה את כל	21
התיקים, וגם מראה את כל התיקים שאין להם רישיון,	22

- 1 ומראה את כל העסקים שאין להם רישיון בגלל ההנדסה,
- 2 זאת אומרת, ממנה קיבלתי את כל הנתונים, לא הייתי
- 3 צריכה להוציא אותם אחד אחד, אלא קיבלת ממנה ממש
- 4 רשימה שיש להם ליקויים.
- 5 אבל, לא כתוב לה במערכת למה הדחייה, בסדר? מה
- 6 הסיבה.
- 7 האם זה בגלל שצריך לעשות ארון קטן בזה? או שצריך
- 8 לעשות \_ (לא ברור)? או שהוא בנה בניין בכלל בשטח
- 9 ציבורי? בסדר?, שברור לכם שהטיפול הוא אחרת לגמרי,
- 10 ולוקח זמן אחר לגמרי. זה דבר אחד. כדי לדעת למה דחו
- 11 את הבנייה, צריך עכשיו לפתוח את התיק ולהתחיל לחפש
- 12 את התשובה של מחלקת הנדסה ולראות מה סיבת
- 13 הדחייה.
- 14 עכשיו, הבעיה השניה, מחלקת הנדסה הרבה פעמים לא
- 15 כותבת את סיבת הדחייה אלא פשוט כותבת- לא מאושר,
- 16 ולא יודעים, ואז צריך ללכת למחלקת הנדסה כדי לראות
- 17 מה סיבת הדחייה, אז זה בעיה אחת.
- 18 שרון לבקוביץ: אה, המחלקה המונציפלית לא יודעת מה?
- 19 יעל: היא בעצמה לא יודעת, היא רק רואה "דחתה".
- 20 (מדברים ביחד)
- 21 שרון לבקוביץ: מתקשר מישהו למחלקת הנדסה ואומרים לו אנחנו לא
- 22 יודעים?

- 1 יעל: הוא כנראה יודע או אולי יודע, אני אומרת לך אני עכשיו
- 2 רוצה לדעת, לוקחת תיק, הוא עכשיו מסווג אצלי כדחוי,
- 3 כדחוי הנדסה.
- 4 שרון לבקוביץ: אני רוצה להבין, המחלקה המונציפלית מעבירה אותו
- 5 למחלקת הנדסה?
- 6 יעל: א' הם אומרים שלפעמים הוא גם לא יודע
- 7 שרון לבקוביץ: מי, המחלקת הנדסה?
- 8 (מדברים ביחד)
- 9 יעל: תנו לי להסביר את הכל, כי עכשיו הבעיה היא במחלקת
- 10 הנדסה.
- 11 ויקי בדריאן: היא מתייקת את כל התיקים של מי שנדחה, אלא שהכל
- 12 לא \_ (לא ברור), אם רשום נדחה, ואין פה איזה אחריות
- 13 בסדר היא
- 14 במחלקת רישוי עסקים, במקום להפנות למחלקת הנדסה,
- 15 רגע, את אלה אני ישאיר בחוץ, פעם בשבוע אני יעלה
- 16 למחלקת הנדסה, ואני יברר על איזה בסיס הוא נדחה?
- 17 לפחות כדי שלי יהיה מסודר?
- 18 שרון רואס: (פונה בשיחה לויקי בדריאן) השאלה היא לפני כן ויקי, כי
- 19 מחלקת הנדסה צריכה להסביר את הדחיה.
- 20 ויקי בדריאן: ממש לא
- 21 שרון רואס: למה? אם אני לא רוצה לתת לעסק רישוי, אז אני צריכה
- 22 להסביר למה.



1	ויקי בדריאן:	שרון למה אתה כועסת?
2		אני באה לפתוח עסק, אני מקבלת חבילת דפים מרישוי
3		עסקים שביניהם יש משטרה, כיבוי אש, מחלקת הנדסה,
4		וכל דבר בהתאם לזה.
5		עכשיו, אני צריכה לחזור עם כולם לרישוי עסקים, מחלקת
6		הנדסה לא כתבה למה, את רואה אותי מתייקת את זה בלי
7		לקבל תשובה? ולו רק כדי שאני אוכל לענות לתושב ולתת
8		שירות טוב?
9	שרון רואס:	אז אני רוצה לענות על זה, אני חושבת שהיא לא צריכה
10		לתייק את זה ככה, אבל בהחלט יש איזה שהוא תקלה
11		לדעתי גם בהנדסה שזה לא יוצא.
12	(מדברים ביחד)	
13	יעל:	אם המשטרה לא מאשרת לבן אדם, מטעם לדוגמא שיש לו
14		תיק פלילי קודם עם עסק מכירת משקאות אלכוהוליים, היא
15		לא תמיד אומרת מה הבעיה.
16	שרון רואס:	כי מה, כי הם צריכים להשאיר את זה חסוי?
17	יעל:	כן, רגע, אבל זה לא אותו דבר, כי פה אין לו מה לעשות, כי
18		אם המשטרה דחתה אותו מהטעם שהיה לו תיק פלילי, או
19		יש לה מידע מודיעיני, או .. אז אין לה מה לעשות, אוקיי?
20		אבל פה יש לו מה לעשות, גם לנו יש מה לעשות.
21		אם הוא ממשיך לנהל את העסק, אז נסגור עסק שכזה, אם
22		יש לו משהו שצריך להרוס כי הוא בנה משהו שלא כחוק,

אנחנו צריכים לגרום לו להרוס את זה, ואם יש לו משהו	1
שמסכן את הציבור, אנחנו צריכים לגרום לו להרוס את זה,	2
או לסגור את העסק.	3
גם אנחנו וגם הרישוי עסקים, וגם מחלקת הנדסה צריכים	4
לגרום לו לתקן את הבעיה.	5
יש הרבה אחוז בעסקים בארץ שאין להם רישוי, אין להם ..	6 שרון לבקוביץ:
נכון, בגלל שבכל המועצות יש את הבעיות האלה, אבל	7 יעל:
בואו, אפשר להסתפר, אבל בואו לא נגיע ל100 אחוז אבל	8
לפחות נשתפר.	9
אין 100 אחוז, זה תהליכים מאוד מסובכים אבל אנחנו	10
ממש ממש	11
לא במצב המיטבי פה.	12
(פונה בשיחה לויקי בדריאן ואלי מרדכי) עכשיו, אני יגיד	13
לשתיכם רגע, ברור שזה לא בסדר.	14
כל מה שכתוב פה בעיגולים הוא לא בסדר, אוקיי?	15
מה שכתוב בדו"ח זה גם מה שבסדר, זאת אומרת, בדו"ח	16
כתוב שהתיקים במחלקת רישוי עסקים מנוהלים בצורה	17
מסודרת, ויש לה מערכת ממוחשבת של ניהול והם יודעים	18
על ההנדסה, זה דברים טובים, אבל זה לא בעיגולים.	19
יש לנו פה בסגול תוצאה- יש הרבה עסקים ללא רישיון בשל	20
בעיות הנדסה, יש לנו עסקים ללא רישיון עסק בגלל בעיות	21
הנדסה, וחלקם במשך הרבה זמן.	22

זה נתון, זה סיכום שלו, עכשיו אני מנסה להגיד לכם עכשיו,	1
אם התוצאה נמצאת בעיגול, ועכשיו אני אומרת לכם	2
שהדו"ח מציג לכם ממה נובע התוצאה הזאת.	3
ממה היא נובעת? לא מהדברים הטובים, היא נובעת	4
מהדברים הלא טובים.	5
אז כל הדברים שמופיעים פה בעיגולים זה הכל בעיות, זה	6
ברור, זה כל הדברים שהם לא בסדר, והדו"ח מסביר איך	7
לתקן אותם.	8
הדבר הזה פשוט ממקד לנו למה יש לנו את התוצאה	9
הזאת, עכשיו, יש לנו ככה- לא רושמים את סיבת הדחייה,	10
כשרישוי עסקים מגיש למחלקת הנדסה, הוא לא מקבל את	11
זה עם חותמת "התקבל", ואז אנחנו לא יודעים בכלל מתי	12
הוא הגיש את זה, והאם ההנדסה קיבלה או לא קיבלה, ואין	13
לו יכולת להגיב אם היא עונה לו, למשל, אם היא צריכה	14
לענות למשל אחרי 30 יום- אם היא ענתה לו אחרי 30 יום	15
או לא, ואז הדברים יכולים להתמסמס, אז אחת ההערות	16
היא לשים חותמת "התקבל".	17
ליקוי מחלקת עסקים זה כל האדומים, אז- לא רושמים את	18
סיבת הדחייה, הבקשות לא מוחתמות בחותמת "התקבל"	19
במחלקת	20
הנדסה, ואז אי אפשר לדעת "הגיעו", "לא הגיעו", אחרי זה	21
הם אומרים "כן הגיעו", "לא הגיעו", "לא שלחתם לנו", "כן	22

שלחתם לנו", ובמוקד רישוי עסקים אין התראה במקרה של	1
חוסר במענה, זאת אומרת, אני רוצה שהמערכת	2
הממוחשבת של רישוי עסקים תגיד להם ביום ה-31-	3
ההנדסה טרם ענתה לנו, צריך לפנות אליה שתענה.	4
אז זה שלושת הדברים, ואחרי זה יבואו ההמלצות בהתאם	5
לזה.	6
אז זה שלושת הדברים במחלקת רישוי עסקים שהם	7
בעייתיים.	8
עכשיו, את הבעיות בהנדסה אני חילקתי בעצם לשני סוגים,	9
אחד- מערכתי, זאת אומרת כל הנושא של איך מנהלים את	10
זה בכלל, איך הם יודעים, האם הם יודעים כמה תיקים,	11
האם הם יודעים למצוא תיקים, זה מערכתי.	12
הנושא השני זה- אחד אחד, טיפול פרטני בתיקים, היה	13
אפשר לעשות את ביחד, אפשר היה לשים את זה באותו	14
קטע, אבל אני לצורך העניין גם בדו"ח וגם פה הפרדתי את	15
זה, כי ההמלצות הם קצת שונות באיך לטפל במערכתי	16
ובאיך לטפל בנקודתי.	17
אז ליקויים בניהול הכולל במחלקת הנדסה- מחלקת	18
הנדסה, בניגוד למחלקת רישוי עסקים ששם יש מערכת	19
ממחושבת ויודעים כמה תיקים וכמה נדחו על ידי	20
ההנדסה, ואיזה תיקים והכל, פה המצב יותר גרוע.	21

מחלקת הנדסה בכלל לא יודעים איזה תיקים נדחו, אין להם	1
שום רשימה של התיקים שנדחו, וגם שמביאים להם	2
רשימה של התיקים שנדחו, קשה למצוא את התיקים	3
שנדחו, שזה תיכף אני יסביר למה קשה למצוא אותם.	4
שם זה באמת בלאגן, ממש לא מנוהל כמו שהייתי רוצה, או	5
אולי אפשר להגיד בכלל, מבחינת ניהול לא שלא עושים	6
כלום, אבל לא מנהלים את זה, בהסתכלות ניהולית.	7
אז ככה, דבר ראשון- לא מתנהל מעקב אחרי עסקים, למי	8
ניתן רישיון, זאת אומרת, אין בכלל שום מערכת ממחושבת	9
או אחרת, או	10
אקסל או _ (לא ברור).	11
אם אתה עכשיו הולך למחלקת הנדסה ואתה אומר- "תגידו	12
לי איזה תיקים מעוכבים על ידיכם במחלקת רישוי	13
עסקים?"- אין להם מושג.	14
"תגידו לי איזה תיקים מעוכבים אצלכם מאיזה שהיא	15
סיבה?"- אין להם מושג.	16
אם אני רוצה לראות דו"ח של כל העסקים שמעוכבים על	17
ידם, אין.	18
ורק שבא עסק את הולכת לתיק שלי ורואה?	19
שרון לבקוביץ:	
כן, רק שהולכים לתיק שלו.	20
יעל:	
אבל אני רוצה לראות תמונה כמו שברישוי עסקים ראיתי	21
תמונה.	22

ברישוי עסקים ראיתי תמונה, אני רואה את כל העסקים	1
שיש, מאיזה סוג, הם מיומנים לפי סוגים, אם זה תיק למזון,	2
אם זה לזה, אם זה לזה, ואני רואה למה הם נדחו, ואני	3
רואה מתי הם הגישו את הבקשה, ואני רואה עליהם	4
פרטים, יש לי דירוג כולל.	5
אז הוא לא מיטבי מול ההנדסה, יש לי הערות עליו	6
שצבועות באדום, אבל יש לי איזה שהוא ניהול כולל.	7
בהנדסה בכלל לא, אין שום תמונה, מאיזה סוג העסקים	8
שנדחו, כמה זמן הם דחויים, למה הם דחויים, איזה סוג	9
הדחייה, כי הדחייה היא שונה אם עכשיו בעסק שמוכר מזון	10
אמרו לי- שאני צריך לשים עוד ארון או עוד כיור, בשונה,	11
אם אמרו לי שבפאב יש לי מבנה ישן שהוא מסוכן לציבור,	12
בסדר?	13
אז אני אמרתי ככה- לא מנוהל מעקב אחר התיקים, למי	14
ניתן רישיון, מי נדחה ולמה, ומה האישורים הזמניים שנתנו,	15
אנחנו נותנים אישורים זמניים, זה צריך להיות רשום איפה	16
שהוא, נתנו אישור זמני עד תאריך, זה צריך להיות רשום	17
אצלנו גם בהנדסה, לא רק ברישוי עסקים.	18
כי רישוי עסקים, יכול להיות שאנחנו נתנו אישור זמני, אבל	19
משרד הבריאות לא נתן אישור, ואז בכלל אין לו אישור, אז	20
ברישוי עסקים זה לא יהיה רשום במערכת הממוחשבת,	21
אצלנו בהנדסה זה בטח לא	22

רשום, ואז אף אחד לא יודע ואף אחד לא .. זאת אומרת,	1
אתם מבינים שאם אין ניהול כולל אז גם לא מטפלים.	2
אי אפשר לטפל שאתה לא יודע את הנתונים ואת המצב,	3
בסדר?	4
אתה אמור שיהיה לך נתונים ואז אתה תחליט את מי	5
לקדם, איך לקדם, את מי לאכוף, על מה לא לאכוף, איפה	6
להוציא אנרגיה, ואם לא אז לא, אוקיי?	7
הטיפול בהנדסה מדובר במספר עובדים, זאת אומרת,	8
שויקי שאלה- אין בן אדם שעושה את זה, ואין בן אדם אחד	9
שהוא אחראי, וגם אין בן אדם שיש לו סמכות.	10
אין בן אדם שיכול לבוא ולהגיד- עכשיו תעשה ככה, ברישוי	11
עסקים, חוץ מכמובן המהנדס.	12
עכשיו, אתם מבינים שבהיררכיה במועצה, גם אם רישוי	13
עסקים, באה חדווה, שאחראית על רישוי עסקים, ואומרת	14
למהנדס- "תעשה", אז היא אמרה. אין לה סמכות עליו, היא	15
לא מעליו, הוא מהנדס והיא מזכירה, זאת אומרת, אם אין	16
מצב שיש מישהו שאני אומרת לעצמי הוא המחליט, הוא	17
הקובע, או לכל הפחות- הוא היודע, והוא אומר- "תעשה",	18
אז לא עושים.	19
אז את בעצם אומרת שהמעקב והיוזמה צריכה לבוא	20
ויקי בדריאן:	
ממחלקת הנדסה ולא ממחלקת רישוי עסקים?	21

לא, אני אומרת שבתוך מחלקת הנדסה הם היום מתייחסים	1	יעל:
לזה "זה לא אנחנו", הם זורקים עליהם תפוח אדמה, איך	2	
קוראים לזה, ההבדל בין כדורעף לכדורשת, שבכדורשת	3	
אתה תופס את הכדור, ובכדורעף אתה מעיף, ומחלקת	4	
הנדסה היא מעיפה את הכדור.	5	
אבל במחלקת רישוי עסקים יש מנהלת שצריכה ליזום,	6	ויקי בדריאן:
	7	לעקוב, לדרוש
	8	תשובות ..
	9	יעל: מעולה
היא לא צריכה לעשות כלום במחלקת הנדסה, היא צריכה	10	שרון לבקוביץ:
להציק לתושבים ..	11	
(פונה בשיחה לשרון לבקוביץ) שרון, מה קרה, הגיע 9 אתה	12	ויקי בדריאן:
נהיה ציני?	13	
לא, לא נהיה ציני	14	שרון לבקוביץ:
למחלקת רישוי עסקים יש אחריות, ולהגיד שהיא לא	15	ויקי בדריאן:
מקבלת תשובות וזה .. זה ההבדל אגב, בין הבוגר האחראי	16	
שאתה רוצה להוציא מ"נופי גולן" לבין מה שיוצאים היום,	17	
אתה רוצה אזרח מיטבי, יוזם, אחראי, או רדום בשמירה?	18	
לא הבנתי.	19	
אני מצפה מנהלת רישוי עסקים ללכת כל שבוע, לבדוק,	20	
לדרוש ..	21	
	22	(מדברים ביחד)



חברים, שאתם מדברים ביחד קשה להקשיב, וגם אי אפשר לשמוע.	דימי אפרצב:	1
בואו תדברו אחד אחד.		2
תנו לי להגיד את מה שאני אומרת.	יעל:	3
מה שאני אומרת, (פונה בשיחה לויקי בדריאן) זה לא מה שאת חושבת שאני אומרת.		4
אני אומרת ככה- א'- בתוך ההנדסה, יש שורה של דברים שצריך לעשות שהם באחריות מחלקת הנדסה של מחלקת הנדסה.		5
אני לא יכולה להגיד לחדווה להגיד למנחם אם לתת או לא לתת היתר.		6
אני לא יכולה להגיד לה מי זה העסק הזה, אני לא יכולה להגיד לו אם העסק הזה הוא חורג בשימוש שלו, לכן, הרעיון כאילו בא מנחם ואומר- כדורעף, זה לא רעיון טוב, כי יש תהליך שצריך לעשות אצלו, תקבל את הכדור ..		7
אבל אם אני הייתי מנהלת של רישוי עסקים הייתי אומרת לו- "מנחם, יש לי פה תיק פתוח של פינת החי, אתה יכול לרשום לי למה?"	ויקי בדריאן:	8
אז הוא היה אומר לך- "אני לא יכול להגיד לך למה".	שרון לבקוביץ:	9
יש לי חברת מועצה שאין לה טופס גמר כבר כמה שנים, אני רוצה לסגור את התיק ולדעת למה? יש לי קופת חולים מכבי, שיש לה בעיות, רוצה לדעת למה.	ויקי בדריאן:	10
		11
		12
		13
		14
		15
		16
		17
		18
		19
		20
		21
		22

גם היא יכולה להיות יוזמת.	1
(מדברים ביחד)	2
דימי אפרצב: (פונה בשיחה לויקי בדריאן) אז למה לא סיפרת על כל	3
מרפאות שיניים? ועל כל מיני עמותות, ועל כל מיני זה?	4
ויקי בדריאן: אני למדתי ממך להיות סלקטיבי, ואת העמותה יד עזר	5
לחבר אתה סגרת.	6
זה אכזריות, זה הכל.	7
אם מדברים על אוכלוסיה ועל _ (לא ברור)	8
דימי אפרצב: באכזריות אין דומים לך, באכזריות אין דומים לך.	9
ויקי בדריאן: אתה באת אלי הביתה וצילמת אותו בחוץ ואמרת לי- "תראי	10
איזה פושטק", אפשר להתווכח על מי פושטק.	11
דימי אפרצב: באכזריות אין לך דומים.	12
ויקי בדריאן: רק התחלתי. 4 שנים וחצי ללמד אותך	13
דימי אפרצב: לכי תמצאי מישהו מסכן ותתעלקי עליו.	14
(מדברים ביחד)	15
ויקי בדריאן: אתה בריון, חוויתי את זה כל השבועיים האחרונים.	16
דימי אפרצב: כן, בטח.	17
ויקי בדריאן: יש משרד ממשלתי שלא התלוננת עלי?	18
דימי אפרצב: יש, יש, הרשימה עוד ארוכה.	19
ויקי בדריאן: אני מחכה, יש לי ים _ (לא ברור)	20
אתה יודע, _ (לא ברור) אני לא מגיבה טוב ל_ (לא ברור).	21
דימי אפרצב: אז תכתבי בפייסבוק, תמצאי מישהו עם בעיות	22

	1	(מדברים ביחד)				
חברה, אפשר לכבד את הזמן של יעל?	2	שרון רואס:				
חברה בואו נמשיך.	3	שרון לבקוביץ:				
אני חוזרת ואומרת, ויקי, מה שאת אומרת ..	4	יעל:				
זה לא מעניין אותה מה שאת אומרת, היא יודעת מה היא רוצה לשמוע.	5	דימי אפרצב:				
דימיטרי יש לי הרבה כבוד אליך	6	7	ויקי בדריאן:			
ויקטוריה, תהיי בריאה.	8	דימי אפרצב:				
אני חושבת ששתי המחלקות אחראיות.	9	יעל:				
אף אחת מהם לא יכולה לזרוק את הכדור לשנייה ולהגיד אני לא אחראית.	10	11				
מחלקת רישוי עסקים, שהיא מנהלת רישוי עסקים, שהיא פונה למשרד הבריאות, היא לא זורקת את זה ולא עוקבת אחריו, ואם היא עושה את זה היא לא בסדר, ואותו דבר הנדסה.	12	13	14	15		
אבל, משרד הבריאות שהוא מקבל את הפנייה של משרד רישוי עסקים בקצרין, הוא צריך להכניס לו את זה לרשימה, הוא לא עכשיו מעיף את זה עליה, זה לא תפוח אדמה קר שזורקים אותו אחד אל השני, הוא עכשיו צריך לקלוט את הכדור הזה, לרשום את זה אצלו, לדעת שהוא קיבל, לדעת שיש זמן שהוא צריך לבדוק ולהשיב.	16	17	18	19	20	21

ולכן כל הגישה שלהם, כאילו הם ההנדסה משחקים	1
כדורעף, זה גישה לא נכונה.	2
דיברת על משרד הבריאות, אני נתתי עכשיו דוגמא ..	ויקי בדריאן: 3
לא.. משרד הבריאות ברור שהוא מנהל את זה ככה, שיש	יעל: 4
לו מעקב, אבל אני לא מבקרת של משרד הבריאות, אני ..	5
מאיפה את יודעת שיש לו מעקב? אני מכירה אחת שמחכה	ויקי בדריאן: 6
למשרד הבריאות כבר חודשיים, ו ?	7
אם אני מבקרת של משרד הבריאות, ואני הייתי בודקת את	יעל: 8
משרד הבריאות, איך היא מטפל ברישוי עסקים, פה אני	9
מטפלת בשתי המחלקות, אז אם משרד הבריאות היה כמו	10
ההנדסה שלנו שהוא זורק את זה, וזה לא אחריות שלו,	11
ואם הוא לא ענה אז הוא לא ענה, ואם אין להם את זה אז	12
אין להם, ואם רוצה טיפול אם לא- לא טיפל,	13
והוא לא יודע, ואין לו שום ניהול של זה- אז הייתי מעירה לו	14
על זה, שאתה לא בסדר, אתה משרד הבריאות, אתה יש	15
לך רשימה של עסקים שאתה צריך לבקר בהם, אתה צריך	16
לתת להם תשובה, אם	17
היה להם ליקויים בדיקה שעשית- אתה צריך לדאוג שהם	18
יתקנו את זה, כי אתה משרד הבריאות.	19
נכון שהרשות המקומית צריכה לדאוג שיהיה לו רישיון עסק,	20
אבל אם היא לא דאגה? ואם הרשות המקומית לא	21

- מתנהלת כמו שצריך, אז משרד הבריאות לא אכפת לו? 1
- הוא לא יבוא לעשות ביקורת חוזרת? 2
- מה הכבאות לא תבוא לעשות ביקורת חוזרת? מה, היא לא 3
- תוציא צו סגירת עסקים? 4
- אם זה ההתנהלות שלכם, אני לא המבקרת שלהם, אבל לו 5
- הייתי- ברור שלא הייתי מקבלת את זה, מה זה הדבר 6
- הזה? 7
- אתם יש לכם אחריות, על בריאות הציבור, על זה.. 8
- מחלקת הנדסה של מועצה מקומית קצרין, הועדה 9
- המקומית, יש אחריות שלעסקים יהיה רישיון עסק והם 10
- יפעלו לפי חוקי התכנון והבניה. 11
- זה חובה שלה, ולכן, זה לא אומר שרישוי עסקים לא צריכה 12
- לעשות כלום, ברור שהיא צריכה לעשות, יש ליקויים 13
- שנמצאים ברישוי עסקים, ובין השאר, לדאוג שהם יענו 14
- להם, לדאוג שהם יטפלו, לשאול אותם למה הם לא 15
- מטפלים. 16
- הליקויים בהנדסה הם כאלה, והליקויים ברישוי עסקים הם 17
- כאלה, וכל אחד מהם יש לו ליקויים והוא צריך לקחת 18
- עליהם את האחריות. 19
- אני חושבת שהגישה של ההנדסה היא לא נכונה, לזרוק את 20
- הכדור הזה, להעיף אותו, "זה לא שלי זה שלכם, 21

תתמודדו", "ואני לא יודע כלום ואצלי לא מנוהל", והרישוי	1
עסקים לא יכולה לנהל לו את היומן מתי הוא עושה ביקורת.	2
אם אין לו רשימה של עסקים שהוא עושה להם ביקורת, אז	3
הוא בכלל לא יודע מאיפה לעשות ואיך לעשות, ומה ראשון	4
ומה אחרון, ולא כלום.	5
הוא זה מחלקת הנדסה, חדווה לא תגיד לו מה הוא עושה	6
ב8 בבוקר, ומה הוא עושה ב9 בבוקר ולאן הוא שולח את	7
הפקח.	8
אני חושבת שאת מזדרזת מדי לעשות את זה אבל בסדר,	9 ויקי בדריאן:
תמשיכי.	10
אוקיי, בהנדסה הטיפול מדובר במספר עובדים, לא מנוהל	11 יעל:
מעקב למי ניתן אישור ולמי לא.	12
עכשיו, זאת הערה חשובה, אין התאמה במספר תיק בין	13
מחלקת רישוי עסקים למחלקת הנדסה, ולכן שאני היום	14
הולכת עם רשימה של מחלקת הנדסה ומנסה למצוא את	15
התיקים, זה קשה, אני לא מצאתי, אוטומטית ברור שלא,	16
אחרי שנתתי רשימה גם לא, ואחרי שהלכתי אחד אחד לכל	17
אחד מהמנהלים, שכל אחד אחראי על תיקים אחרים,	18
ושאלתי אותם, והראו לי את התיקים, אם מצאו בכלל את	19
התיק.	20
עכשיו, למה אני אומרת "אם"? כי במחלקת הנדסה, הוא	21
לא כותב לעצמו שזה בלזברי, או קוראים לו העסק הזה או	22

אחר .. הוא יש לו גוש חלקה והמקום הזה והזה, הוא אם	1
תגיד לו את הגוש חלקה הוא יגיד לך, אבל אני לא יודעת	2
להגיד לו את הגוש חלקה ..	3
מה, הוא לא יודעת להגיד גוש חלקה, נגיד, תושב?	4
רואים שמדובר במנחם	5
ויקי בדריאן:	
למה?	6
שרון לבקוביץ:	
(מדברים ביחד)	7
דימי אפרצב:	8
(פונה בשיחה לויקי בדריאן) מה יש חבר פה חוץ ממך	
שסוגד למנחם?	9
חוץ ממך, כל מי שיושב כאן _ (לא ברור) את האכיפה	10
הבררנית נכונה, את כל הדברים שקורים.	11
אתה מדבר על אכיפה בררנית, הרי הוא פינה יותר מפעם	12
ויקי בדריאן:	
אחת את _ (לא ברור) המועצה, למה רישוי עסקים לא בא	13
וסגר? כמה פעמים הוא פינה אותך? למה לא סגרת את	14
העסק?	15
את מי הוא פינה?	16
דימי אפרצב:	
אתה יודע על מה אני מדברת	17
ויקי בדריאן:	
לא אני לא יודע	18
דימי אפרצב:	
כמו שהוא לא חותם לך על היתר לפינת החי, כמו אותו דבר	19
ויקי בדריאן:	
עם קופת	20
חולים אותו דבר, למה אתה כיושב ראש הועדה לתכנון	21
ובנייה לא בא וחותרך?	22

1	דימי אפרצב:	אני מנהל שיח עם אדון מהנדס בנושא של אכיפה בררנית
2	(מדברים ביחד)	
3	דימי אפרצב:	זאת אמירה שקרנית, מכיוון שהמנהדס שולח לפי מה שבא
4		לא, לפי מדיניות, לא לפי שיויוניות ..
5	(מדברים ביחד)	
6	יעל:	קודם כל, אני ממש נעלבת מההאשמה הזאתי, אני לא
7		עושה דו"חות אישיים, ולא מוזמנים, וההמלצות שלי לא
8		מוזמנות, ואני אוהבת את מנחם, ואני חברה שלו, ואני
9		בקשר טוב איתו, ואני לא באתי איך אני יגיד "לתקוע אותו",
10		ואנחנו ישבנו עם מנחם, ומנחם מקבל את ההמלצות האלה,
11		והוא מסכים שזה לא נוהל, והוא ישב איתנו, והוא אומר
12		שזה נכון, חברה זה לא זה.
13		יש פה שתי מחלקות, ששתיהם לא נותנות את המיטב,
14		במקרה הזה לפי דעתי ההנדסה יש בה יותר בעיות
15		ממחלקת רישוי עסקים, וזה לפי מה שבדקתי.
16	דימי אפרצב:	(פונה בשיחה לחיים לחיאני) חיים לשאלתך, זה לא קרה
17		40 שנה, אבל זה ההזדמנות שלנו לתקן אז בוא נתקן.
18	יעל:	אוקיי, לא נקבעו יעדים להפצת מספר עסקים ללא רישיון.
19		עכשיו אני מדבר על בעיות חברתיות- אין טיפול מספיק
20		בנושא נגישות, למעשה יש לנו בעיה בנגישות שאין בזה
21		דגש מספיק ולא מקפידים על זה, ויש לעסקים בעיית
22		נגישות בקצרון, ואולי אתם יודעים, ואולי אתם לא יודעים.



לא נקבעה שיטת _ (לא ברור) וסדר לעסקים ללא רישיון,	1
אני יסביר רגע את הנקודה הזאת- יש עסקים שהבעיות	2
שלהם הם קטנות ואפשר לפתור אותם ב"בוא נחכה לזה",	3
"בוא ניתן להם זמנים", אז צריך להחליט אם מתעסקים	4
איתם, או שאנחנו מתעסקים עם העסקים שיש לנו עסקים	5
שלא יקבלו רישיון.	6
אם הוא בנה עכשיו 30, 50 מטר על קרקע ציבורית- הוא	7
לא יקבל רישיון עד שהוא לא יהרוס, זה לא עניין של זמן,	8
הוא יכול לחכות גם עשר שנים, זה לא יקרה, הוא לא יקבל,	9
או שהוא יהרוס או שהוא לא יקבל, אנחנו לא נכשיר את זה,	10
זה לא יקרה, אוקיי?	11
יש דברים שאנחנו צריכים אישור צריכים שינוי תב"ע, לא	12
עכשיו ממגורים לזה ומתעשייה למסחר, אנחנו צריכים שינוי	13
תב"ע מקרקע מגורים לקרקע זה, וואלה לא יקרה לא	14
בקרב.	15
אז צריך לבוא ולהגיד- מה חשוב לנו? את העסקים האלה	16
שסליחה "משתינים מהמקפצה", עכשיו, לטפל בהם	17
נקודתית, לתת צווי סגירה, לקחת לבית משפט וזה .. או	18
בעסקים קטנים שאולי כן נפתור, אולי בהם נשים את	19
הדגש?	20

בואו נעשה סדר עדיפויות, מה אנחנו הולכים ראשון, איך	1
אנחנו מתמודדים, אתם יודעים מה אפילו בשביל שלא יגידו	2
שאינן אכיפה בררנית, בסדר?	3
נניח שהאכיפה היא מושלמת, בסדר? צריך שיהיה לנו סדר	4
עדיפויות על מה מדברים, וצריך להציב יעדים.	5
אנחנו עכשיו מורידים את כמות העסקים ללא רישיון	6
ל1,2,3, 20 אחוז מ30 אחוז, לשנה אחרי זה ל10 אחוז,	7
צריך לקבוע במה לטפל, צריך לטפל נקודתית באפקטיביים,	8
ולסגור עסקים ללא רישיון, זה כמעט לא נעשה.	9
בסוף צריך לשים את השוט כי אוקיי אתה נותן לו, ועוד	10
פעם, ועושה לו שימוע, ועושה לו זה, אבל בסוף- צריך	11
לקחת אותו לבית משפט ולעשות צו סגירה, וזה לוקח	12
שנים, זה תמיד בכל עסקים ובנייה שנים עסקים מתנהלים.	13
אגב, יש עסקים, יש מדיניות של עסקים שהם נפתחים	14
בשביל להיסגר, הם נפתחים והם בחיים לא יקבלו היתר,	15
והם נפתחים בהסתמך על כך שבתי המשפט לא סוגרים	16
עסקים ב.. וכל הגני אירועים ברחבי הארץ, אין כמעט לאף	17
אחד מהם היתר, כל הגני	18
אירועים, 80 אחוז מהגני אירועים שאתם הולכים אליהם	19
אין להם היתר ולא יהיה להם היתר.	20
מדינת ישראל כמעט ולא נותנים היתר לגני אירועים.	21

בקיצור, הם באים, שמים את הכסף, עובדים חמש שנים עד	1
שסוגרים אותם, אם זה 7 שנים וואלה, אחרי שנתיים	2
מחזירים, שלוש שנים_(לא ברור) ..	3
ממש משהו לא תקין פה.	4
דימי אפרצב:	4
זה המצב חברה, אנחנו יודעים, זה מה שקורה.	5
יעל:	5
בתי משפט גם לא זה .. נותנים לו ארכה, אחרי זה הוא	6
חולה, אחרי זה העובדים שלו חולים, אחרי זה הוא מחליף	7
את העובדים, נו זה מדיניות בואו.	8
זה מה שקורה, זה חבל, אבל זה מה שקורה.	9
עכשיו אבל עדיין אנחנו את החלק שלנו צריכים לעשות,	10
בואו נגיש אותו לבית משפט, גם כשמתחילים לקחת אנשים	11
לבית משפט, אם הם יכולים לתקן- לא במקרה של גן	12
אירועים, יתחילו לתקן כי הם מבינים שזה הולך לאיפה	13
שהוא, וזה עבירה פלילית אומנם קטנה אבל בית משפט	14
נותנים להם זמן לתקן.	15
אבל חלק מהעסקים כן סגרו, אי אפשר להגיד שלא סגרו	16
ויקי בדריאן:	16
חלק מהעסקים.	17
אני לא ראיתי צווי סגירה שמימשו אותם בעסקים האלה	18
יעל:	18
שבדקתי, ולא שימועים ודברים אלא לסגור, לתת צו סגירה,	19
לקחת אותו לבית משפט, ולקבל פסק דין.	20
זה קורה.	21
ויקי בדריאן:	21
אז יכול להיות שזה קורה, ואם זה קורה זה מעט.	22
יעל:	22

אין לי גם מידע כי הם לא מנהלים את זה, ואין שום מערכת	1
מידע של מה עשו, ומה ..	2
נראה לי שהתיק הזה יש עליו מידע והוא יושב על השולחן,	3
והוא מאוד ..	4
אז השולחן הזה הוא לא השולחן שלי.	5
יעל:	5
בסדר? זה הבעיות.	6
אוקיי, עכשיו נעבור להמלצות.	7
טוב, אז אנחנו מדברים עכשיו בתוך המחלקת רישוי	8
עסקים, התיק הוא טוב, יש גם מערכת מחשוב מסודרת,	9
אבל היא לא כולל פרטים מסיבת דחיית הבקשה, אין	10
הקפדה על קבלת תשובה ממחלקת רישוי עסקים בתוך	11
זמין סביר, חלק מהתיקים לא מתויק בכלל למסמך שמתעד	12
את התשובה של מחלקת הנדסה ומועדו, ולכן לא ניתן	13
לדעת מתי נמסרה ההודעה על הדחייה .. גם כאשר	14
המסמך מדויק, במקרים רבים לא רשומה בו סיבת דחיית	15
הבקשה, אין תיעוד של מועד הגשת הבקשה, ואין מערכת	16
התראה במקרה של חוסר תגובה.	17
עכשיו, ההמלצות- הביקורת_(לא ברור) על מנת לנהל	18
היטב את המעקב אחרי אישורי ההנדסה ומחלקת רישוי	19
עסקים, בפעולות הבאות-_(לא ברור) את מחלקת הנדסה	20
במסמכי הבקשה לאישור, לרשום במחשב את מועד	21

הבקשה במחלקת הנדסה, ואנחנו צריכים לרשום אצלנו	1
מתי הגשנו להם ואז נדע מתי הם צריכים לענות.	2
יש לקבוע מועד סביר לקבלת תשובה על ידי מחלקת	3
הנדסה.	4
מומלץ לפנות לתמיכה של המערכת המיחשובית ולבקש	5
לערוך בה אפשרות לקבלת התראה לאחר מספר ימים	6
שנקבע, זה אמרתי, אם נקבע 30 יום, ביום ה-31 המערכת	7
תתריע שלא קיבלנו תשובה וצריך לפנות ולקבל תשובה,	8
ויש להקפיד לתייק את התשובה בתיק, ויש להקפיד כי בכל	9
מקרה שנדחית בקשה אז על מסמך התשובה תירשם	10
בקיצור כתיבת הדחייה, לדוגמא- בנייה ללא היתר, שימוש	11
חורג וכדומה, ותרשום את סיבת הדחייה במערכת	12
הממוחשבת.	13
אחריות של מחלקת הנדסה זה לתת לנו תשובה מנומקת,	14
ואחריות של מחלקת רישוי עסקים זה שאם היא לא מקבלת	15
תשובה מנומקת- היא תפנה ותקבל תשובה מנומקת, זה	16
אחריות של שניהם, בסדר?	17
גם זה אחראית, וגם זה לא הולכת עכשיו ולא_(לא ברור).	18
גם חדווה, אם היא מקבלת דחייה שהיא לא מנומקת, היא	19
לא צריכה לשבת עכשיו ולהגיד- "טוב, מנחם לא ענה לי",	20
היא צריכה להגיד- "עכשיו אני יפנה למנחם ויבקש ממנו	21
שהוא יענה לי, וברגע שהוא יענה לי אני יתייק את זה	22

ברשימה שלי מה סיבת הדחייה, כדי שאני אוכל לדעת	1
בהתאם כמה זמן זה יקח לי, כמה זמן טיפול וכזה".	2
עכשיו, ניהול ופיקוח על התיקים- אמרנו, מחלקת הנדסה	3
אמרנו אינה מנהלת מערכת רישוי עסקים בעזרת מערכת	4
ממוחשבת, אין רישום איזה תיקים נפתרו לה, לאלה	5
בקשות היא ענתה ומה הייתה התשובה, אין ריכוז מידע על	6
עסקים שבקשתם נדחתה על ידי מחלקת הנדסה, וטיפול	7
בתיק, בסדר? אין לה שום ניהול כולל, אין לה מידע כולל.	8
אפשר להיכנס לתיק ספציפית אם אתה מוצא אותו ולראות	9
מה המצב ולמה דחו אותו, אבל אי אפשר לקבל משהו	10
מידע כללי.	11
כיוון שבמחלקת רישוי עסקים יש מידע מועט לגבי עסקים	12
שלא קיבלו אישור במחלקת הנדסה, אז אני ביקשתי לבדוק	13
מה הסיבות שבגינם נדחתה הבקשה, ואז ראיתי את כל	14
הדברים שאמרת.	15
אין גורם כלשהו שאחראי על ריכוז המידע, או יכול לענות	16
על שאלות בקשר למצב המצוי, אין דו"ח מרוכז שבו מרוכז	17
מידע על בקשות, ואפשר לאתר את זה רק על פי מיקום	18
הנכס כי במחלקה זה לא רשום לא על שם הבעלים, ולא על	19
שם המשכיר, ולא עם שם מבקש הרישיון, וכתוב על שם	20
גוש חלקה, ומכיוון שיש לנו בקצרים הרבה נכסים שרשומים	21
על שם מבנה תעשייה- אז יכול להיות לנו 100 נכסים ש	22

מהם או 8 מהם נמצאים בגוש חלקה אחד, שכולם שייכים	1
למבנה תעשייה, ועכשיו אני צריכה למצוא ביניהם את	2
העסק שקוראים לו בלוברי שהוא גם לפעמים החליף ידיים	3
עשר פעמים, ב5, 6 שנים האחרונות, וזה פשוט משימה	4
בלתי אפשרית, לא רק לי אלא גם להם, זאת אומרת גם הם	5
לא מוצאים, הם אומרים "לא יודע".	6
עכשיו, אם חדווה במקרה מכירה את המסעדה, או את	7
הבית עסק	8
הספציפי, אז היא אומרת- "אה, זה נדמה לי פה", ואז	9
מתחילה לחפש לי את זה ב"איריס" או "הילה" או .. ואז	10
היא אומרת- "אה, זה נדמה לי שזה במבנה הזה", ואז	11
מתחילה לפתוח כל נכס במבנה.	12
קיצור, משהו שהוא בלתי אפשר לגמרי, וצריך לאסוף את	13
זה על פי מבקש הרישיון, לפי סוג העסק, ואם התאמה	14
למספר של רישוי עסקים.	15
אז אמרתי, לא לכל השאלות ניתנו תשובות, חלק מהעסקים	16
שהביקורת רצתה ללמוד על מצבה- לא היה ניתן ללמוד	17
עליהם דבר.	18
אז אין סדר, ואין אדם שבקיא בתחום שהוא מתמצא בו, אין	19
דו"חות ניהולים כלשהם, ובמצב הזה לא ניתן לנהל את	20
התחום, ולפעול בצורה מרוכזת ומסודרת מול עסקים.	21

אין אדם מרוכז שהליך בחינת הבקשות במחלקת הנדסה	1
ברישוי עסק, ואין רשימה מרוכזת, אין מועד הבקשה, סיבת	2
הדחיה, ולא מנוהל על כל מעקב אחר, אחר הטיפול של	3
בעלי העסקים והסדרת הליקויים במחלקת הנדסה במטרה	4
לקבל רישיון לעסק.	5
הביקורת ברורה, כי ללא דו"חות מרכזים כאמור, אין לנו כל	6
יכולת לעקוב אחר פעילותה בתחום זה והתקדמות בטיפול	7
התיקים.	8
אני ממליצה כי במערכת הנדסה יערך מעקב ממוחשב	9
שיכלול בין היתר פרטים או דו"ח.	10
עכשיו אני על זה שהם צריכים לפרוס את הכדור ולנהל את	11
שם העסק, מגיש הבקשה, שם העסק ומיקומו, מספר	12
העסק במחלקת רישוי העסקים, ושם בעליו, מועד קבלת	13
הבקשה לאישור מחלקת הנדסה, במידה והבקשה אושרה	14
אז מועד אישורה, במידה והבקשה נדחתה אז מועד	15
הדחיה, אם היא אושרה- תוקף האישור, ובמידה והבקשה	16
נדחתה אז סיבת הדחיה.	17
על הדו"ח להכיל פרטים גם לגבי העסקים שאושרו זמנית,	18
סיבת הדחיה המקורית, סיבת מתן האישור הזמני- למה	19
נתנו לו, ולמה דחו לו את הבקשה.	20



על הדו"ח לכלול אפשרות למיין את העסקים לפי	1
קריטריונים שונים לדוגמא- לפי מיקום, סוג העסק, סיבת	2
דחית הבקשה, תאריך הדחיה, וכל דבר שאתה רוצה.	3
אין שום אפשרות לאשר תיק ש_(לא ברור) לרישוי עסקים,	4
עקב כך שאין התאמה בין המספרים, והאיתור עסק	5
מסתמך על ידי אישי של עובדי המחלקה.	6
שוב, לכתוב במערכת הממוחשבת, לפי פרטי הנכס, זאת	7
אומרת שאין בתוך מחלקת הנדסה היכרות עם פרטי הנכס,	8
גם מספר תיק של רישוי עסקים, או לחלופין שם בעלי	9
העסק או שם העסק.	10
על המחלקה למנות מתוך העובדים, עובד אחד שיהיה	11
ממונה על התחום, בנוסף לתפקידיו האחרים, זאת אומרת,	12
שלא צריך לקחת עכשיו עובד ממחלקת הנדסה שהוא עובד	13
נוסף, בסדר? אתם תקבעו מי פה אחראי על הנושא הזה	14
והוא צריך לרכז את המידע, גם אם מישהו אחר אחראי על	15
התיק בינוי של הנכס הזה, אתה לצורך רישוי עסקים צריך	16
לדעת ולקבל מהם את המידע ולרכז את המידע.	17
אתה אחראי לענות למחלקת רישוי עסקים, להשיב להם,	18
להסביר להם מה ומו, בסדר? והם לא צריכים להתחיל	19
לחפש מי יענה להם.	20
טוב, אז נגיע למסקנות.	21
אז כמתואר לעיל, תיארתי פה טיפול ספציפי בעסקים.	22

עסקים מתנהלים במשך שנים עם ליקויים מאוד	1
משמעותיים בתחום ההנדסה, חלק לא מבוטל מהעסקים	2
באיזור תעשייה עוסקים במסחר ולכן מדובר בשימוש חורג	3
מתב"ע.	4
יש לנו באיזור תעשייה בעיה, שזה איזור תעשייה שמוגדר	5
לתעשייה, לכן מי שעושה שם מסחר הוא בעצם חורג	6
מתב"ע	7
בנוסף, יש עסקים עם חריגות מהותיות נוספות כמו- בנייה	8
ללא היתר, חריגה מהיתר, בנייה על שטחים שכנים, ובנייה	9
על שטחי ציבור.	10
לדעת הביקורת, מחלקת רישוי עסקים אינה עושה די על	11
מנת _ (לא ברור) ללא רישיון, גם כאשר הטיפול אורך זה	12
רב, וכאשר בעל העסק	13
אינו מתאמץ להשיג את הרישיון- הוא אינו נענש.	14
המחלקה אינה רושמת דו"חות על ניהול העסק ללא רישיון.	15
הביקורת מצאה כי דו"חות, הכוונה דו"חות שמשלמים לפה,	16
הביקורת מצאה כי המועצה פועלת נגד עסקים אלו לעיתים	17
באמצעות מכתבים או מיילים ולעיתים בהתרעות ושימועים,	18
אם זו, אין למועצה שיטת פעולה קבועה נגד עסקים אלו.	19
המועצה לא קבעה לוח זמנים לטיפול, לא הגדירה סדר	20
עדיפויות, וכפי שקראנו בפרק הקודם, לא מנהלת מעקב	21

מרוכז אחרי העסקים שמחכים לרישוי בתחום ההנדסה,	1
ואין אף גורם שימסור מידע בתחום זה.	2
אז אני ממליצה ככה ..	3
את סדר העדיפויות המועצה יכול לקבוע, את יודעת מה,	ויקי בדריאן: 4
עסקים שפוגעים בבריאות הציבור, כאלה שמסכנים, כאלה	5
של לא יודעת מה, בטיחות ..	6
לפי שיקולים הגיוניים שתקבעו.	יעל: 7
בריאות הציבור זה הגיוני.	ויקי בדריאן: 8
אני אתן לך דוגמא- יש לנו באיזור תעשייה בעיה של משהו	יעל: 9
שנולד בחטא, בסדר? בנו איזור שקראו לו איזור תעשייה כי	10
הוא יותר לתעשייה לכולם, והתכוונו לעשות בו מסחר	11
ועושים בו מסחר, ומאז הוא לא בעיה לא של זה ולא של	12
זה, זה מה שקורה בקצרין, וזה בעיה שאני כתבתי עליה	13
בשנת 2003, עכשיו, זה בעיה מערכתית שצריך לפתור	14
אותה בלשנות את תב"ע"התב"ע באיזור תעשייה, ומי שצריך	15
לעשות את זה או להחליף את זה בגדול המועצה, לא בעל	16
עסק כזה או אחר.	17
עכשיו, בעל עסק באיזור תעשייה, שהוא עומד בכל הדינים	18
האחרים, אבל עדיין הוא לא יכול לקבל רישיון, אין לנו	19
ברירה, אנחנו לא יכולים לתת לו גם אם מגיע לו רישיון,	20
בעל עסק כזה, נניח שהמועצה עושה מצב של שינוי תב"ע,	21
יקח לה עכשיו עשר שנים- מבחינתי בעל עסק	22

כזה צריך לפתור לו את הבעיה, כי המצב שלו הוא לא זהה	1
לבעל עסק אחר שהשתלט על 30 מטר שטחי ציבור או דרך	2
ובנה עליהם, או בעל עסק אחר שבנה במקום שהבנייה בו	3
היא אסורה או שהבניין שהוא בנה לא קיבל היתר, והוא	4
מסוכן לציבור, בסדר?	5
עכשיו, ההנדסה מרוב שאין לה שום רשימות, ומרוב שלא	6
זה, היא לא מצליחה לעשות סדרי עבודה- בואו לזה	7
ותטפלו, תעזבו את האחרים, אז בסדר, גם אלה לא בסדר,	8
אבל אלה לא בסדר בגלל דבר שלא מסכן את שלום	9
הציבור, בסדר? כי זה שיש לו היתר למסחר ולא לתעשייה	10
זה לא מסכן את שלום הציבור, זה לא מחר בבוקר מישהו	11
יפול עליו אבן, וזה גם לא גורע מהציבור את שטחי הציבור,	12
וזה לא משתלט על שטח ששייך לציבור	13
אבל אם יש, ובאמת אני שואלת שאלה תמימה, אבל אם יש	14
שם מסעדה שאין לה רישיון עסק כי זה לא תעשייה זה	15
מסחר, ואני חוטפת קלקול קיבה אני ו100 אחרים, אז מה?	16
אז רגע, נניח ואנחנו המועצה מקבלים החלטה, ונעשה פה	17
ייעל:	
משהו דומה, מקבלים החלטה שאנחנו עכשיו נותנים להם	18
רישיון, אנחנו עכשיו עושים שינוי תב"ע, אנחנו לא יכולים	19
לתת להם היתר קבוע, אנחנו עכשיו נותנים להם רישיון	20
עסקים לזמן זמני, ואז המחלקת רישוי עסקים גם יכולה	21
לדאוג ששאר המטלות יעשו, זאת אומרת, זה ש_ (לא	22

ברור), זה לא אומר שהם לא לטפל בבריאות, אבל בגלל	1
שאין להם רישיון עסק, אז גם קצת יותר קשה לנו לעקוב	2
שיש להם אישור בכלל לבריאות, אוקיי?	3
אבל אם עכשיו, אנחנו החלטנו בתור מועצה שכל מי שיש	4
לו עסק מסחרי באיזור התעשייה, שיש לנו שם רצון להפוך	5
את זה למסחרי, אז הוא יקבל היתר זמני, עד לפיתרון	6
הבעיה שאגב לא תלויה בו, אז יהיה לו שם היתר זמני,	7
אבל נוכל לבדוק שיהיה לו שם משרד הבריאות וגם כיבוי	8
אש וגם זה ..	9
ולמרות שאין שמה, ו התב"ע שם היא כזאת ולא אחרת,	10
עדיין זה יהיה	11
בטיחותי לציבור, לעומת ה_(לא ברור) שנמצא שם כבר	12
שנים שהוא מסוכן.	13
הוא סגור את זוכרת.	14
בסדר, לא משנה.	15
ועל: ויקי בדריאן:	
לעומת מישהו שבנה בלי לקבל היתר או בנה חלק מהמבנה	16
או הסככה בלי לקבל היתר, כי אם הוא היה מגיש בקשה	17
להיתר היו דוחים אותו כי הוא בנה על שטחי ציבור, או כי	18
הוא בנה מעבר לקוי בניה- זה משהו אחר לגמרי.	19
אז אנחנו צריכים לבוא ולהגיד חברה אנחנו.. קודם כל בואו	20
נפתור את אלה, אני לא אקבע, אבל המחלקת הנדסה	21

צריכה לשבת ולעשות סדר עדיפויות, וכתוב גם מה כן ומה	1
לא, בסדר?	2
עכשיו, יש דברים שמפריעים לציבור, זה גם, זה לא רק	3
מסוכנים.	4
לדוגמא- אם אתה עכשיו עושה מועדון ריקודים בתוך ה..	5
אני בכוונה נותנת משהו שאין פה, בסדר? מועדון מגורים	6
בשכונת מגורים- זה מפריע, זה מפריע לציבור, בסדר?	7
למרות שזה לא מסוכן, זה מפריע וזה מטריד את כל	8
הציבור ואנחנו צריכים לפעול כדי שזה לא יהיה ולאכזף את	9
זה.	10
ואם לעומת זאת את עושה אני לא יודעת מה... אני עושה	11
בבית שלי משרד רואה חשבון- זה לא מפריע לציבור,	12
בסדר?	13
אין לקוחות, אין חניות, אנשים לא באים ולא יוצאים ולא	14
נכנסים, ולא יתמוטט הגג ולא הזה ..ואף אחד לא יודע שיש	15
לי או אין לי את המשרד, בסדר?	16
אז אנחנו צריכים לאכזף את מה שמפריע לציבור וזה, אגב,	17
גם בתי משפט עושים את זה.	18
אנחנו צריכים לקבוע סדר עדיפויות, ואם נעשה את זה אז	19
נוכל לטפל במה שאנחנו צריכים ..	20
יש לי שאלה כללית ..	21
אלי מרדכי:	
שרון לבקוביץ:	22
(פונה בשיחה ליעל) יש לנו עוד 2 דקות, נכון?	

אז בואו, בואו, חברה, יאללה באמת.	1
ואיך נלמד אם לא נשאל?	2
	ויקי בדריאן:
	(מדברים ביחד)
3	
בואו נמשיך, בואו נמשיך בבקשה, יעל.	4
	דימי אפרצב:
5	יעל:
אוקיי אז כתבתי ככה- הביקורת ברור, ושיש לטפל בנחישות	6
ובתקיפות בעבירות של השתלטות על שטח ציבורי,	7
ובעבירת של בניית מבנים שללא היתר, בשל הפגיעה של	8
עבירות אלה בסדר הציבורי ובביטחון המשתמשים בה.	9
על בעל התפקיד שממונה על ידי המועצה, לפעול מול	10
העסקים על פי סדר העדיפויות שהוגדר לו, במטרה	11
להפסיק את העבירה, וכאשר הדבר לא אפשרי- לשלול לו	12
את רישיון העסק.	13
הביקורת ממליצה כי יוגדרו יעדים לתחום של עסקים ללא	14
היתר, ועל היעדים להתחשב במהות העבירות, כך לדוגמא,	15
על עבירות של השתלטות על שטח ציבורי- צמצום התופעה	16
ל50 אחוז תוך שנה וליעד של 0 עבירות בתוך 3 שנים ולא	17
יותר, כי מישהו שהשתלט על שטחי ציבור זה לא משהו	18
שאנחנו רוצים להגיע למצב שיהיה לנו 20 אחוז כאלה- לא,	19
היעד שלנו בסוף הוא בסוף צריך להיות 0, ואין שום סיבה	20
שזה יקרה, שנאפשר את זה.	

טוב, זה לא ריאלי תוך שנה, טוב נתתי פה דוגמא, לא חייב	1
לקבוע 50 אחוז בשנה, אפשר לקבוע 30 אחוז, לא יודעת	2
מה, אבל זה הכוונה בלקבוע יעדים.	3
הביקורת רואה בחומרה את העובדה כי המועצה עצמה, יש	4
לנו מבנה שאנחנו משכירים אותו לעסק בניגוד לייעודו	5
המקורי.	6
לבדוק היטב את היעוד של נכסי המועצה לפני טיפול	7
והשכרתם.	8
על המועצה לקבוע_(לא ברור) ויעדים בתחום הנגישות.	9
תחום הנגישות זה נושא שלא מספיק טיפלנו בו ואין לנו	10
מספיק, ואנחנו לא על זה מה שנקרא, כיצד לטפל בהם, מה	11
בוצע עד מועד עריכת הדו"ח, ולאחר מכן על המועצה	12
לקבוע לוח זמנים בבעיות	13
הנגישות ולבצע מעקב אחרי טיפול הליקויים בתחום.	14
אז, גם פה להציב יעדים, לראות את הדו"חות, לראות את	15
הנתונים, מה יש לנו, מה אין לנו, איך אנחנו נטפל, ולטפל.	16
המועצה תקבע סדר עדיפויות, תנהל מעקב רציף אחרי	17
הטיפול בליקויים, והיא תוכל לצמצם מספר העסקים עם	18
עבירות גבייה, ובמיוחד עסקים עם עבירות חמורות יותר	19
באופן משמעותי בתוך מספר שנים.	20



אני חושב שהמצב שאני מסתכל פה הוא לא טוב, אם	אלי מרדכי:	1
נסמוך על המחלקה הראשונה ועל המחלקה השנייה- לא		2
יצא מזה כלום, וזה יחזור.		3
צריך להקים פה צוות למשרדים, לשתי המשרדים האלה,		4
ברשות מנכ"לית המועצה לפחות לנגלה ראשונה לאפס, ואז		5
נדע מי נגד מי, (לא ברור) שלושה חודשים יביאו לנו		6
נתונים על כל העסקים, מי קשור, ומי יש לו אישור ומי שאין		7
לו אישור.		8
כי כמו שאת אומרת לא יכול להיות מצב כזה שההוא לא		9
סופר אותו, הוא לא סופר אותו..מצב קשה, וצריך לפתור		10
אותו.		11
צריך שיהיה מכתב מפורט בעוד שלושה חודשים במליאה		12
פה, יש לו אישור ולמי אין אישור ולמה, ואז נברר מה		13
הבעיה, כי אם נסמוך עליהם אני ימשיך לסמוך.		14
אז בעצם צריך ליישם את ההמלצות של יעל.	שרון רואס:	15
	(מדברים ביחד)	16
אחרי שיש דו"ח ביקורת, יש מעקב אחרי ליקויים, ועל כל	דימי אפרצב:	17
זה צריך לעבוד, ובמליאה אנחנו נתחיל לעבוד.		18
אבל יעל פה ניסחה יפה שאנחנו רשאים להגיש המלצות,	אלי מרדכי:	19
אז מה רע בהמלצה שהגשתי?		20
לא אמרו שזה רע.	שרון רואס:	21
(מצביע על ראש המועצה) אבל הוא אומר שלא צריך, כי ..	אלי מרדכי:	22

- 1 דימי אפרצב: אני לא אמרתי שלא צריך, אל תפרשן אותי.
- 2 (מדברים ביחד)
- 3 יעל: אני יכולה להגיד משהו? אחד- יש במועצה צוות כחוק, זה
- 4 חובה בחוק, צוות תיקון ליקויים, שזה כולל את המנכ"לית,
- 5 את הגזבר, אני לא חברה בצוות הזה כי אני רק מבקרת.
- 6 הם אחראים לתקן את הליקויים שעולים מכל דו"חות
- 7 הביקורת, גם של משרד הפנים, גם שלי, גם אם יש של
- 8 מבקר המדינה, אז קודם כל יש פה צוות כזה, ואני יגיד עוד
- 9 משהו- בדו"ח הקודם שעשיתי שהיה על רישוי עסקים
- 10 הקודם שהיה ב2003, שהוא היה דו"ח קשה, ואחריו הקימו
- 11 צוות בין משרדי כמו שאתה קורא, והצוות הזה עבד ועבד
- 12 ועבד ושיפר ..
- 13 דמי אפרצב: רק, רק תקשיב .. זה תהליך הרבה יותר ארוך מ3 חודשים.
- 14 אני מאמין שהמליאה הזאת תדע להקפיד על ביצוע של
- 15 הדברים.
- 16 עכשיו, קח בחשבון שלאור מה שאמרה המבקרת- רוב
- 17 רובם של העסקים כאן עובדים לא רשיונות, או ללא רשיונות
- 18 קבועים, או ללא כל מיני דברים, זה תהליך ארוך, זה תהליך
- 19 ארוך.
- 20 עכשיו, אני לא חושב שצריך לרוץ מהר ולהלחץ אנשים.

צריך גם לדעת לייצר מסלולים של רישוי עסקים, שהמועצה	1
עוזרת לאנשים להתקדם, לייצר אלטרנטיבות, שלבן אדם	2
יהיה משתלם להשקיע מאמץ ולהתחיל לרוץ.	3
זה תהליך ארוך, קח בחשבון שזה תהליך ארוך.	4
(פונה בשיחה ליעל) יעל, תוך כמה זמן תוכלי לבדוק	5
שההמלצות שלך יושמו? או את בודקת, או מי? ..	6
קודם כל, יש צוות ליקויים שהוא צריך להגיש למליאה.	7
אחרי שהמליאה מאשרת את ההמלצות, אז אחרי זה צוות	8
ליקויים צריך לראות שההמלצות מיושמות, ואני חוזרת	9
בדרך כלל לא מיד, אחרי כמה זמן ..	10
בגלל זה אני שואלת פחות או יותר מה הזמן ה..	11
בדרך כלל אחרי שנה משהו כזה, כי אין ..	12
הצוות צריך לבוא, לקחת את ההמלצות, ועכשיו אתם נגיד	13
במליאה באים ואומרים- "אנחנו מאשרים את ההמלצות",	14
אחרי זה הם צריכים להתחיל לשבת ולתקן, ברור.	15
אני לפי דעתי, אני לא חושב שהבעיה פה היא של 3	16
חודשים, ברישוי עסקים יכול להיות שכן כי אין שם הרבה,	17
יש שם 2 ליקויים- לשים חותמת על דף 1_ (לא ברור) יכול	18
להיות שכן.	19
אבל, בתוך מחלקת הנדסה אנחנו מכירים את הבעיות,	20
אנחנו יודעים שהמחלקה הזאת מתפקדת לא טוב, אנחנו	21
מבינים שהתושבים ..	22

1	ויקי בדריאן:	תדבר בשמך, אני לא ..
2	שרון לבקוביץ:	אני מדבר בשם התושבים
3	ויקי בדריאן:	גם אני תושבת
4	שרון לבקוביץ:	יפה, אז אני מדבר בשם התושבים, ותאמיני לי, אני מקבל
5		כל הזמן תלונות, אגב, לא רק על מקצועי אלא תלונות גם
6		על יחס, עכשיו גם הדו"ח הזה מתחבר לי כי באמת בא
7		מישהו לשאול שאלה, ואף אחד לא יכול לתת לו תשובה, כי
8		לא יודעים איפה התשובה.
9	ויקי בדריאן:	שרון, תמיד תזכור שלמטבע יש שתי צדדים, אז אתה מציג
10		את החלק של התושבים, ואני אומרת לך שגם יש תושבים
11		מרוצים
12	שרון לבקוביץ:	אם יש תושב מרוצה, אני ישמח ..
13	ויקי בדריאן:	אני תושבת מרוצה
14	שרון לבקוביץ:	יפה
15	ויקי בדריאן:	חיים תושב מרוצה
16	שרון לבקוביץ:	יפה, אז אני אומר לך שיש הרבה מאוד תושבים בקצרי
17		שהם לא מרוצים, ושיש לנו בעיה.
18		אם את אומרת שאין לנו בעיה במחלקת הנדסה אז כנראה
19		ש..
20	ויקי בדריאן:	שרון, אני לא אוהבת מושגים של "הרבה מאוד", יש 8000
21		תושבים, אתה יודע להגיד כמה מתוכם? 2000? 3000?
22		7000? ותגיד יש תושבים לא מרוצים.

- 1 שרון לבקוביץ: אז אני אומר לך
- 2 ויקי בדריאן: לא "הרבה מאוד"
- 3 שרון לבקוביץ: לא, אני אומר לך ששוב פעם, שבתור נבחר ציבור אז אני
- 4 מקבל פה ושם, אני לא אמרתי .. תקשיבי מה אני אומר
- 5 ויקי בדריאן: אני יקשיב ואתה תקשיב לי, יאללה.
- 6 שרון לבקוביץ: בתור נבחר ציבור, את יודעת, אני מקבל כל מיני תלונות,
- 7 בקשות, ודברים כאלו.
- 8 אני יכול להגיד לך שהחלק העיקרי, החלק הגדול אולי הוא
- 9 הרבה תלונות על מחלקת הנדסה.
- 10 בחלקם, נכון, מוצדקות ובחלקם הם לא מוצדקות, אבל
- 11 מחלקת הנדסה כנראה בתפקוד שלה.. אני, את יודעת, אני
- 12 הגעתי כבר לאיזה שהוא מצב שבא מישהו ואני אומר לו-
- 13 "תשמע, מחלקת הנדסה, וכדאי שכל תושבי קצרין ישמעו
- 14 את זה, מחלקת הנדסה עובדים רק בכתב".
- 15 אם מחלקת הנדסה אומרת לך- "זה בסדר, ככה תעשה"-
- 16 אל תעשה, תבקש את הדברים בכתב, תגיד- "אתם
- 17 אישרתם לי לפתוח את המרפסת ככה וככה, וככה לעשות",
- 18 כי יש סיכוי גדול מאוד שאתה תעשה את מה שאמרו לך
- 19 ותקבל צו הריסה, הפסקת בנייה, כי .. לא יודע למה.
- 20 ויקי בדריאן: בגלל האכיפה הסלקטיבית?
- 21 שרון לבקוביץ: לא, דווקא לא.
- 22 אני דווקא חושב שזה עניין של סדר וארגון.

אבל אני חושבת שיש עוד חברת מועצה שמאוד מרוצה	ויקי בדריאן:	1
	בעצם, כי	2
למרות פניות חוזרות ונשנות, לעסק שלה לא קרה כלום, אז		3
	היא	4
יכולה להיות מרוצה ממחלקת הנדסה.		5
וזה אחרי שראש המועצה אמר, שזו אכיפה סלקטיבית מצד		6
המהנדס, וראש המועצה שהוא יושב ראש ועדת תכנון		7
	ובניה לא	8
עשה עם זה שום דבר.		9
טוב, אז עכשיו אני..	שרון לבקוביץ:	10
לא, לא צריך להתווכח, אני אמרתי אתה אמרת, שנינו	ויקי בדריאן:	11
ללכת, לא?	מרוצים, רצית	12
כן (מצחקק).	שרון לבקוביץ:	13
חברה, אני לא חושבת שיש ספק, ואני חושבת שגם ..	יעל:	14
(פונה בשיחה לויקי בדריאן) העיקר שאת מרוצה, את	דימי אפרצב:	15
	יודעת היו עוד	16
מועצה שהיו להם עבירות על גבי עבירות		17
	(מדברים ביחד)	18
הזמנת לו משטרה, מה עוד אתה רוצה?	ויקי בדריאן:	19
למי? למי?	דימי אפרצב:	20
מה? לעוד חבר מועצה, לי אין עסק ..	ויקי בדריאן:	21
אין פה אף חבר מועצה שהזמנתי לו משטרה.	דימי אפרצב:	22

באמת?	ויקי בדריאן:	1
כן	דימי אפרצב:	2
היה, אבל נכון, אתה כמובן צודק.	ויקי בדריאן:	3
תודה, אני שמח שאת מדייקת.	דימי אפרצב:	4
גם מחלקת הנדסה וגם מחלקת רישוי עסקים- מסכימה על	יעל:	5
הדו"ח, אתם נורא כועסים בוודאי, אבל ..		6
	(מדברים ביחד)	7
יעל, יעל, אני ישמח שהיחס של כל חברי מועצה הוא יהיה	דימי אפרצב:	8
באמת שיויוני, ושלא יתחילו לקחת בפינצטה כל מיני		9
מקרים, ולשתוק על מרפסות שנכנסות למעברים, ועל זה		10
שמוציאים מכתבים ומאיימים על קופת חולים אחת ולא		11
נוגעים בכל מיני .. לא קופות חולים.. הייתה פה קופת		12
חולים שישבה בבלוק מגורים, בית משפט כאן יושב עדיין		13
במבנה מגורים, וכל מרפאות השיניים יושבות כאן, ומה		14
לעשות?		15
	(מדברים ביחד)	16
שנייה, שנייה.	דימי אפרצב:	17
שמדברים על סדרי עדיפויות, שזה דבר נורא חשוב, מכיוון		18
שיש עסקים שברור לגמרי, שאין לנו עדיין שטחי מסחר.		19
שהיו לנו שטחי מסחר, אז לדעתי צריך לפעול בדרכים		20
כאלה ואחרות כדי לגרום לעסקים שתופסים מבני מגורים-		21
לעבור לשטחי מסחר, אבל כל עוד אין, צריך לדרג את זה.		22

אם יש שירותים שהם מאוד מאוד נדרשים, כמו מרפאות	1
שיניים ..	2
כמו עמותה.	אלי מרדכי: 3
לא, לא כמו עמותה.	דימי אפרצב: 4
למה לא ?	אלי מרדכי: 5
מכיוון שרוב העמותות האחרות פועלות במקומות אחרים,	דימי אפרצב: 6
וגם העמותה הזאת פעלה בזמנו.	7
	(מדברים ביחד) 8
(פונה בשיחה לאלי מרדכי) אתה יודע בדיוק על מה מדובר,	דימי אפרצב: 9
רגע, אבל יש לך, תראה- לי אין אינטרס, לך יש אינטרס	10
כרגע.	11
אין לי שום אינטרס.	12
אתה אין לך כלום, אתה טהור.	ויקי בדריאן: 13
(פונה בשיחה לראש המועצה) אתה היית בועדת _ (לא	אלי מרדכי: 14
ברור), ששמעת שהחניה ליד קופת חולים ב_ (לא ברור)	15
_ (לא ברור) על כולם, זה בסדר, אבל ההוא שמביא רכב	16
פעם בשבוע לפרק את האוטו זה לא בסדר.	17
זה לא אותו דבר, זה לא אותו דבר.	דימי אפרצב: 18
	(מדברים ביחד) 19
(פונה בשיחה לאלי מרדכי) אל תשווה ספציפית עמותה	דימי אפרצב: 20
שאתה מדבר, כי יש עוד עמותות שלא תופסות ולא הופכות	21
מבני מגורים למטרות אחרות.	22



	(מדברים ביחד)	1
דימי אפרצב:		2
(פונה בשיחה לאלי מרדכי) האם נשמע לך הגיוני שפועלים		
נגד קופת חולים ספציפית ולא פועלי נגד מרפאות שנים		3
כאלה ואחרות?		4
אני חושב שלא צריך לפעול כרגע באף אחד.		5
אפשר להגיד משהו? אני לא מצליחה להבין, ויש לי כבר 20	יעל:	6
שנה		7
ניסיון בזה, שאני מגישה דו"ח והמבוקרים צועקים, ואומרים		8
לי- "לא נכון, עשית לנו בכוונה", וכל מיני דברים מבוקרים		9
אומרים, ו"מה כתבת זה לא נכון", ו"את מחפשת אותנו",		10
וכו' וכו' .. בזה כבר נתקלתי.		11
אבל לא נתקלתי שמבוקרים מסכימים עם הדו"ח, אומרים		12
שזה נכון, ואז המבוקרים שניהם ..		13
	(מדברים ביחד)	14
על מה אתם מתווכחים?	יעל:	15
אבל מה אכפת לך? אמר לא ראש המועצה, הוא יסביר לך	ויקי בדריאן:	16
אחר כך מה האינטרסים שלנו.		17
אבל אני לא מבינה אתכם, אני רוצים לתקן את הדו"ח..	יעל:	18
לכולם יש אינטרסים	ויקי בדריאן:	19
לא לכולם, רק לך יש אינטרסים, ואת יודעת לשמור עליהם	דימי אפרצב:	20
טוב.		21

1	ויקי בדריאן:	(פונה בשיחה לראש המועצה) מה אני יגיד לך, איזה
2		אינטרסים יש לי..
3	דימי אפרצב:	הכל לאט לאט.. הכל אנחנו נגלה הכל, לאט לאט.
4	ויקי בדריאן:	אני מציעה לך להפסיק לאיים עלי
5	דימי אפרצב:	לא מאיים עלייך, ממש לא מאיים.
6	שרון לבקוביץ:	טוב חברה, יאללה בואו, אפשר לעבור הלאה.
7	אייל נון:	נו, אז תסבירו אם אתם מאשרים את ההמלצות או לא
8	שרון לבקוביץ:	מאשרים, מאשרים.
9	ויקי בדריאן:	לא, אני ממש לא.
10		(פונה בשיחה ליאנה ריכמן) אני נמנעת ואני רוצה שתכתבי
11		למה- כי כמו שאני רואה את הדו"ח, יש פה מניעים זרים
12		ללמה ראש המועצה דרש דו"ח כזה, להערכה הספציפית
13		הזאת.
14		יש לי הערכה רבה למבקר
15	(מדברים ביחד)	
16	ויקי בדריאן:	(פונה בשיחה ליאנה ריכמן) תרשמי גם- מכיוון שיש לראש
17		המועצה
18		עניינים כאלה ואחרים עם מהנדס המועצה, והוא נוקט
19		בגישה של אכיפה סלקטיבית, כמו שהוא נוקט בעניין
20		(מצביעה על אורח במליאה) _ (לא ברור) סליחה שאני
21		מזכירה אותך, ועסק של חברת מועצה מפאת כבודה אני
22		לא יכולה להזכיר, פינת חי,

1	דימי אפרצב:	וכאן היא אומרת שאין לה אינטרסים, שימו לב.
2	ויקי בדריאן:	קופת חולים, ומשרדי עורכי דין לצורך העניין, ולכן אני
3		נמנעת מלהצביע על הדו"ח, זה הכל.
4	שרון לבקוביץ:	מכובד.
5	ויקי בדריאן:	תודה רבה
6	דימי אפרצב:	כמה טוב היה אם היא הייתה מציינת גם דברים אחרים
7		איפה שיש לה אינטרסים.
8	ויקי בדריאן:	אני לא יודעת איפה האינטרסים שלי, בוא נדבר עליהם.
9		בוא נשים אותם על השולחן.
10	דימי אפרצב:	אנחנו נדבר עליהם בזמן הנכון, ומקום הנכון, לא עכשיו.
11		(מדברים ביחד)
12	דימי אפרצב:	(פונה בשיחה לקהל במליאה) סליחה, גם אם זה לא מוצא
13		חן בעיני הקהל, מה שיש לכם זה לשמוע ולא להגיב.
14	יעל:	נגיד שיש לזה אינטרסים וזה לא נכון, כל המבוקרים
15		אומרים שזה נכון.
16	ויקי בדריאן:	אני
17		(מדברים ביחד)
18	דימי אפרצב:	אני מבקש לעצור את השיבה.
19		(פונה בשיחה לקהל במליאה) אני מבקש משני הגברים
20		האלה לקום ולצאת מהחדר עכשיו. אתה ואתה.
21		בבקשה לקום, ולצאת מהחדר.
22	אורח במליאה:	למה?

- 1 שרון רואס: כי אתם מפריעים.
- 2 דימי אפרצב: מכיוון שאתם מפריעים למהלך תקין של ניהול הישיבה.
- 3 אתם רוצים שאני אזמין לכם משטרה?
- 4 אורח במליאה: (פונה בשיחה לראש המועצה) אתה משקר, אתה משקר,
- 5 שקרן.
- 6 אתה משקר, אני ישבתי פה בשקט, אתה שקרן.
- 7 דימי אפרצב: שניכם בבקשה לצאת.
- 8 אורח במליאה: מי אתה בכלל? אתה שקרן.
- 9 דימי אפרצב: לקום ולצאת.
- 10 אורח במליאה: אתה שקרן, יש פה כל העדים שלא דיברתי.
- 11 דימי אפרצב: (בשיחת טלפון עם משטרת ישראל) אני מבקש להזמין
- 12 ניידת שוב למועצה מקומית קצרין.
- 13 שרון לבקוביץ: (פונה בשאלה לאורח במליאה) תדע לך, אתה חושב שזה
- 14 עוזר לך, אבל זה פוגע בכולנו.
- 15 אל תגידו לי "שרון" ואל תגידו לי כלום.
- 16 אורח במליאה: (פונה בשיחה לשרון לבקוביץ) אתה פוגע. אתה פוגע.
- 17 שרון לבקוביץ: אני פוגע? לא קרה כזה דבר בישיבת מועצה שככה תושב
- 18 דיבר, בחיים.
- 19 (פונה בשיחה לאורח במליאה) ואתה תתבייש לך על זה.
- 20 אין לך כבוד למועצה, למליאה, אין לך כבוד לכלום.
- 21 אורח במליאה: אתה משקר, אתה משקר.

1	שרון רואס:	(פונה בשיחה לאורח במליאה) זה שאתה צועק לא הופך
2		אותך לצודק, תרגיע, תכבד את המקום.
3	שרון לבקוביץ:	(פונה לאנה גרוסמן) אנה? את פה?
4	אנה גרוסמן:	אני פה.
5	שרון לבקוביץ:	לא ראיתי אותך.
6	שרון רואס:	(פונה בשיחה לאורח במליאה) תדבר בכבוד, אני לא
7		מפחדת.
8		אנחנו חברי מועצה, תכבד את הישיבה.
9	(מדברים ביחד)	
10	שרון לבקוביץ:	קצת כבוד.
11	אורח במליאה:	איזה כבוד? בן אדם משקר אתה אומר כבוד? איזה כבוד?
12	(מדברים ביחד)	
13	דימי אפרצב:	אנחנו ממשיכים, בבקשה.
14	(מדברים ביחד)	
15	דימי אפרצב:	די, די, אנחנו ממשיכים בישיבה.
16		(מצביע על אורחים במליאה) אני ביקשתי מהאנשים האלה
17		לצא, הם מסרבים לצאת, אנחנו נמשיך עד שתגיע לכאן
18		ניידת משטרה.
19		יעל, בבקשה.
20	יעל:	זהו, אין לי מה להגיד יותר.
21	שרון לבקוביץ:	אז בואו נצביע בבקשה.
22		מי מאשר את הדוח של המבקר? את ההמלצות?

דימי אפרצב:	1
רואס, לבקוביץ, לחיאני, מרדכי, אפרצב.	
ויקי נמנעת, אנה גרוסמן נמנעת.	2
סיימנו על כל הסעיפים?	3
יעל:	4
כן	
החלטה: מאושר דו"ח ביקורת בנושא רישוי עסקים(5).	5
דימי אפרצב:	6
בבקשה, דו"ח הבא.	
דיון בנושא של היתרי בניה, בבקשה.	7
יעל:	8
טוב, זה דו"ח ש ... טוב, פה אני זוכרת איך זה התחיל.	
זה התחיל עם נושא שהגיע דרך יוני, ש_(לא ברור) בעצם	9
השכונה שהוא גר בה, יש בהם היתרים, ויש בהם טופס 4,	10
ובעצם אנשים לא עשו שום שינוי מאז טופס 4, ואז הם	11
באים למכור את הבית, ואז אומרים להם שאין היתר.	12
אומרים להם שאין להם לגיטימציה לקומה א', בגלל שהם	13
יוני:	
אומרים	14
בית עם קומה אחת, למרות שבפועל יש 2 קומות וככה זה	15
נקנה מהקבלן.	16
יעל:	17
בסדר? יש פה בית של שתי קומות, שלא עשו בו שום שינוי	
מאז	18
הרכישה, קנו את זה, רשמו את זה על שמם, זאת אומרת,	19
היה איזה שהוא רישוי לבית הזה עם השתי קומות בעת	20
הקנייה, ועכשיו שהם באים למכור אומרים להם- "מה	21
פתאום? יש פה קומה אחת, ואין	22

לכם אישור לקומה השנייה", בסדר?	1
זאת אומרת, הבעיה היא לא נוצרה בידי האנשים האלה,	2
הקונים, אלא בידי הקבלן ..	3
אני רק רוצה לציין שוב, שגם ירשם בפרוטוקול שאני לא	4 יוני:
	5 מדבר על
הבית הפרטי שלי, הבית הפרטי שלי יש לו את כל	6
	7 האישורים, והכל
אצלי בריא וקיים, אני מדבר על תושבי השכונה .. אני יגיד	8
	9 ככה- אני
לא נתקלתי באף אחד שהיה לו היתר.	10
רגע אבל אין להם היתר? לך היה היתר או אין לך היתר?	11 שרון רואס:
בעבר הרחוק לא היה לי	12 יוני:
אז למה לאחרים אין?	13 שרון רואס:
בגלל אותה סיבה שבעבר הרחוק לי לא היה, ולאותם	14 יוני:
	15 אנשים לא היה.
אני יסביר- אנשים קנו בית מקבלן, בית של שתי קומות.	16
בפועל, כאשר באו או לסגור מרפסת או למכור את הבית,	17
גילו לתדהמתם שלבית אין היתר.	18
עכשיו, א' אני מציין שכשאנחנו באנו לדון בדו"ח, לי לא	19
הייתה שום בעיה, כי זו בעיה שפתרתי אותה כבר בעבר	20
מול המועצה, אלא, שלתומי אז חשבתי שמדובר בבעיה	21
פרטית שלי, לבית הפרטי שלי.	22

במהלך השנים, פתאום גיליתי, שפנו אלי תושבים מכל	1
השכונה על המון בתים בעלי שתי קומות שהתבררה אותה	2
בעיה שבאו למכור את הבית או באו לסגור זה, כל אותם	3
בתים לאף אחד מהם לא היה היתר, והיה ברור שמדובר	4
פה במשהו שהוא קלוקל, לא באיזה טעות קולמוס של איזה	5
פקיד, ומדובר פה בראיה מכוונת שהיה איזה אינטרס, ואני	6
שוב מדגיש ומבהיר שדנו בדו"ח הביקורת, לא דנו בשום	7
אופן בבית הפרטי שלי, הבית הפרטי שלי כבר היה לו את	8
כל ההיתרים, את לא האישורים, ולא עליו היה הדיון, אלא	9
היה על תושבי השכונה שלהם לא היה היתר לבית שלהם	10
עכשיו, אני יסביר רגע את התהליך, בסדר?	יעל: 11
התהליך עובד ככה שבונים בית, השלב הראשון זה הקבלן	12
	מקבל 13
היתר לבניין אחרי שהוא מפיץ את מה שהוא רוצה לבנות,	14
משלם אגרות, היתרים, כל הדברים לפי הגודל והמטרים	15
ולפי המחירים של כל דבר, בונה, המועצה באה ובודקת	16
שהוא בנה לפי ההיתר ולפי החוקים ולפי הכל, ונותנת לו	17
מה שנקרא טופס 4, ואז הוא בעצם יכול להעביר את זה על	18
שם האנשים רק אם יש לו טופס 4.	19
זאת אומרת, אם אנחנו מתארים את המקרה הזה, מכיוון	20
הבתים רשומים על שם האנשים, האנשים האלה קנו בית	21



שהיה לו טופס 4 למרות ה-2 קומות, למרות ששילמו	1
היטלים והוציאו היתר רק על קומה אחת, בסדר?	2
איפה שהוא באמצע תהליך ההיתר, מתן ההיתר, וזה לא	3
בית אחד.. בתהליך מתן ההיתר לבין התהליך שנתנו טופס	4
4- המועצה אפשרה לקבלן לבנות עוד קומה שהיא לא	5
בהיתר, נתנה לו את הטופס 4, נתנה לו למכור וביטלה את	6
הטופס 4.	7
ביטלה אותו, כי כשהם באו למכור את הבית, הסתכלו	8
במערכת במחשב, ואמרו להם- "חברים, יש לכם רק קומה	9
אחת", והם לא בנו את הקומה השנייה, (מצביעה על יוני)	10
זה לא רלוונטי אפילו שהוא אומר- "אני כבר הסדרתי את	11
שלי, כי זה ..", בכלל הבעיה לא הייתה של אנשים.	12
יש מקרים שבהם אדם מקבל היתר לקומה אחת, ואז הוא	13
בונה קומה שניה אחת, ואז הוא לא בסדר, והוא, שהוא בא	14
למכור את הבית אז הוא ..	15
שרון לבקוביץ: רגע, אבל יש לי שאלה- שביטלו לו את ההיתר, ביקשו	16
ממנו לשלם	17
עוד כסף, לא?	18
לא, לא אמרו לו בכלל.	19
יעל:	
הוא קנה בית, ככל הנראה, אני לא יכולה לראות אבל, ככל	20
הנראה, בעת שהוא קנה את הבית, היו צריכים להראות	21
טופס 4, כי חברת חשמל לא הייתה מחברת אותו לבית,	22

והטאבו לא היה נותן לו .. לא היה רושם לו את הנכס,	1
בסדר? כי זה התהליך.	2
אז, המועצה נתנה לו את כל האישורים שהוא בנה כדין,	3
ונתנו לו בית של שתי קומות, שיש היתר רק לקומה אחת.	4
אני אומר לך, אני נשבע לך, אני שמתי בבית מחסן של	5
שרון לבקוביץ: כתר, שמתי	6
מחסן קטן, 6 מטר של כתר, אחרי שבוע אמרו לי- "שמע,	7
אתה שמת מחסן של כתר בתוך הגינה", איך בית עם 2	8
קומות לא רואים? מה זה קטן? זה בתים קטנים?	9
היה לו, אם אני זוכרת, לחלק גם היה בבית את הטופס 4	10
יעל:	
שלהם, 2	11
קומות.	12
שהם באו למועצה, הם באו ואמרו- "אתם המועצה נתתם	13
לי טופס 4, היתר לשתי קומות, והופיע לכם במערכת קומה	14
אחת".	15
מה שקרה, חלק מהבתים היו 2 קומות על פי חוק,_(לא	16
אלי מרדכי: ברור),	17
התעלם מזה, או רצה להתעלם מזה, לא יודע מה קרה שם	18
..	19
אלי, אתה יודע שבדברים האלה לעולם אין בית אחד, בית	20
שרון לבקוביץ: עם קומה	21
אחת שמשלם בטעות היתר על 2 קומות, זה אין.	22

תמיד יש הפוך, מקרים הפוכים.	1
אתה שאלת איך המפקח לא הרגיש.	2 אלי מרדכי:
מה המפקח? מה הקשר המפקח? אני בטוח שהמפקח	3 שרון לבקוביץ:
הרגיש.	4 הרגיש.
לדעתי, תראו, רוב הבתים, לדעתי, רוב הבתים כן קיבלו	5 יעל:
קומות, כן קיבלו היתר ושילמו על 2 קומות, ורק מיעוט לפי	6 היתר לשתי
מה	7 קומות,
שמצאתי פה, רק בתים שבנו 2 קומות- קיבלו היתר רק על	8 מה
קומה	9 שמצאתי פה,
אחת, היו יחסית מיעוט, ו ..	10 קומה
(מדברים ביחד)	11 אחת, היו יחסית מיעוט, ו ..
שרון לבקוביץ:	12 (מדברים ביחד)
אבל איך המועצה_(לא ברור), היא הבינה שיש תקלה.	13 שרון לבקוביץ:
אני מריח פה ריח לא טוב.	14 אני מריח פה ריח לא טוב.
אתה רוצה לדעת מה קרה ב2001? מה קרה?	15 יעל:
לפי דעתי זה לא היה_(לא ברור), אני לא מתעסקת עכשיו	16 לפי דעתי זה לא היה_(לא ברור), אני לא מתעסקת עכשיו
אם משהו	17 אם משהו
שקרה ב2001 אנחנו לא נעמיד לדין פה אף אחד, אבל	18 שקרה ב2001 אנחנו לא נעמיד לדין פה אף אחד, אבל
ממה שעולה	19 ממה שעולה
ונראה, ומכיוון שהאנשים האלה לא בנו, ומכיוון שהאנשים	20 ונראה, ומכיוון שהאנשים האלה לא בנו, ומכיוון שהאנשים
האלה	21 האלה

החזיקו בהיתר, ומכיוון שכדי לתת להם את הטופס 4 הזה,	1
ושהם מחזיקים בו, היה צריך לתת להם טופס 4 למרות	2
שזה לא מתאים להיתר, אז ומכיוון שהתוצאה בסוף ש10	3
שנים אחר כך, לא היה היתר על שתי קומות, אז זה ברור	4
שמישהו עלה את כל התהליך, החליף איך שהוא במערכת	5
2 קומות, הוציא את ההיתר, ואז ביטל את ההיתר, והשאיר	6
את זה 2 קומות.	7
	8 (מדברים ביחד)
היתר בניה זה מה שמגישים בהתחלה, הגישו היתר לקומה	9 יעל:
	10 אחת,
חד משמעית, אנחנו מדברים רק על הבתים האלה שהיה	11
	12 בהם את
הבעיה.	13
חד משמעית הגישו היתר לקומה אחת ..	14
אני מקווה שכולם מבינים שמדובר על שחיתות.	15 דימי אפרצב:
ושילמו מיסים והיתרים, ואגרות בנייה על קומה אחת בבית,	16 יעל:
נגיד ניקח בית אחד כזה, בסדר? שילמו מיסים .. הרי ברור	17
	18 שהמטרה
של זה הייתה לשלם פחות מיסים, זה אין שום ספק.	19
אני אומרת לכם רגע את העובדות שנמצאו, אני לא תליתי	20
	21 פה על
הקיר אף אחד.	22

נו, אבל ראש המועצה אמר שחיתות, אנחנו רוצים לדעת	ויקי בדריאן:	1
	של מי.	2
אני אומרת מה התוצאה.	יעל:	3
היו בתים שנתנו להם היתר לקומה אחת, בסדר? חלק נתנו		4
	להם	5
לשתי קומות וחלק לקומה אחת, והם שילמו לפי קומה		6
	אחת.	7
עכשיו, באו, בחלק מהדפים השאירו אותם קומה אחת,		8
	חלק מהדפים	9
נתנו להם היתר לשתיים.		10
עכשיו, יש לנו את הבתים הבעייתיים, הבתים הבעייתיים		11
הם קיבלו היתר לקומה אחת, מתי שהוא בין ההיתר לבין		12
הטופס 4, תיקנו להם את הטופס 4, לא את הטופס 4 את		13
ההיתר, את הבקשה ל 2 קומות, בלי לגבות את האגרות		14
שזה בערך 10,000 שקל לכל בית.		15
כפול 12	שרון לבקוביץ:	16
כתבת שאגרת המועצה גבתה אגרת מינימום של 300	ויקי בדריאן:	17
	שקלים.	18
לא, ההבדל.. כל בית הוא טיפה אחר, כל הבתים שהיו	יעל:	19
קיבלו היתר לקומה אחת בהתחלה, שילמו בערך 10,000	קומה אחת, ק	20
, 12,000		21

אלף שקל, וכל הבתים שקיבלו היתר לשתי קומות ושילמו	1
	עליהם, 2
שילמו בערך 20,000 עד 22,000 אלף שקל.	3
ההפרש ביניהם היה 10,000 שקל בערך לבית, לכל בית.	4
עכשיו, היה היתר לקומה אחת, לבתים האלה, שילמו	5
	היטלים על 6
קומה אחת, רואים את זה, רואים את התשלום היטל,	7
רואים קבלות, רואים הכל.	8
שילמו 10,000 שקל ולא 20,000, באו, התחילו לבנות את	9
הבית ל2 קומות.	10
באה המועצה עם טופס 4, היא צריכה לבוא ולהגיד- "מה 2	11
קומות? חברה, יש פה היתר לקומה אחת", או "תשנו את	12
ההיטלים", "תוציאו היתר חדש", אבל היא לא עשתה את	13
זה, והיא הוציאה להם טופס 4, כאילו שיש להם היתר ל2	14
קומות, ויש להם היתר רק לקומה אחת.	15
היא נתנה להם אישור, הם העבירו את זה על שמם,	16
המועצה השאירה את ההיתר כמו שהוא על קומה אחת,	17
ואז שהם באו למכור, הם באו ואמרו .. שבאים למכור,	18
המועצה חייבת לבדוק, הולכת לבדוק, רואה 2 קומות,	19
ובמחשב יש רק קומה אחת.	20

מה פתאום, זה לקח 10 שנים או אני לא יודעת, שהתחילו	1
למכור, מה פתאום הם אמרו- "חברים, אנחנו לא בנינו מטר	2
פה".	3
אנחנו קיבלנו אישור, ואז חלק באו והביאו טופס 4 ואז אמרו	4
להם- "טוב, מה נעשה איתכם עכשיו? בואו תבקשו היתר	5
חדש, ונתקן לכם את ההיתר".	6
מה עם ההיתרים? אי אפשר לקחת מהם, הם לא אשמים.	7
הלקוחות, הדיירים, הם לא אשמים במה שקרה, הם לא לא	8
שילמו את ההיתרים, מי שהיה צריך לשלם את ההיתרים	9
זה הקבלן.	10
אז אמרו להם-"תשלמו אגרת מינימום 300 שקל, ואז כאילו	11
הם פתרו	12
את הבעיה כי זה היה 10,000 שקל".	13
והיו כאלה ששילמו על הבית הזה 20,000 אלף שקל.	14
שרון לבקוביץ:	
כן, במחירים אנחנו מדברים של לפני עשרים שנה, כן?	15
יעל:	
שזה היום שווה ..	16
זה בטוח בזדון? יכול להיות שזה הייתה טעות תמימה,	17
ויקי בדריאן:	
והתגלתה?	18
אני מאמינה בטוב, אני מאמינה באנשים אבל זה לא .	19
יעל:	
אני לא מצליחה לראות איך זה עבר טכנית.	20
אבל זה הועבר למישהו לתת תגובה?	21
יוני:	
(מדברים ביחד)	22

אני חושבת, ואני גם לא אומרת מי עשה את זה, אני לא	1	יעל:
	2	יודעת מי
עשה את זה, ומי היה היד המכוונת, אני לא אומרת שום	3	
	4	דבר,
אני אומרת, שהסיכוי שהדבר הזה נעשה בטעות הוא נמוך.	5	
	6	(מדברים ביחד)
אני לא מצליחה לקבל הסבר, ואני לא מצליחה להבין, כי	7	יעל:
	8	אם היית
אומר לי "בנו שם איזה מרפסת, ומישהו לא שם לב", הלו,	9	
	10	זה קומה.
אגב, אתם מבינים שהם הבינו שזה קרה, והם אחרי זה	11	
אומרת, הם נתנו לגיטימציה, ולקחו את ה-300 שקל, ותיקנו	12	הלכו, זאת
	13	את
ההיתרים לכל הבתים, זאת אומרת, הם טיפלו בהם, הם	14	
	15	יודעים
	16	שזה קיים
	17	(מדברים ביחד)
למה זה לא רלוונטי שרון? מי היו חברי הועדה לתכנון	18	ויקי בדריאן:
הזאת? כי יכול להיות שחלקם איתנו ויכולו להגיב?	19	ובנייה בתקופה
כי אם אנחנו עושים דו"ח לפני 20 שנה ..	20	



- 1 שרון לבקוביץ: חברי הועדה לתכנון ובנייה הם ממש לא בקיאים
- 2 בפרויקטים, והם לא חותמים על היתרים, על ההיתרים חותמים על כמה
- 3 שאני זוכר נכון-
- 4 ראש המועצה ומהנדס המועצה, (פונה בשיחה ליעל) נכון?
- 5 אני שואל.
- 6 יעל: תקשיבו רגע.
- 7 הסיבה שאני לא אוהבת לעשות דברים או דו"חות, ואני
- 8 בגדול גם לא
- 9 מסכימה לזה, לעשות דו"חות שאין להם רלוונטיות, אני
- 10 חושבת שזה
- 11 ברור שזה דבר חמור, בסדר?
- 12 אבל הדו"ח שלי, המטרה שלו לא הייתה להגיד "זה אשם"
- 13 ו"זה אשם", ו"בואי נצלה אותם על האש" .. המטרה של
- 14 הדו"ח הייתה שיש פה הרבה בעיות, שחלק מהבעיות
- 15 האלה עדיין קיימות.
- 16 מה זה הבעיות? איך אפשר טכנית להזין למחשב 2 קומות
- 17 טופס 4, עם שתי קומות ששילמת רק על קומה אחת, שזה
- 18 פאלטה רצינית.
- 19 (מדברים ביחד)
- 20 אם אפשר טכנית לעשות את זה, זה בעיה, אני אומרת,
- 21 עכשיו לתת טופס 4, תקשיבו, טופס 4- מי נותן את זה ?
- 22 זה הולך מפקח, ואומר שזה מתאים להיתר.

ההיתר במערכת, הוא בעל הבית שלך, והוא אומר מתאים	1
או לא מתאים, בן אדם אחד.	2
הבן אדם האחד הזה אומר- "כן, זה לפי ההיתר".	3
הולך בן אדם לבית שלך, ואם הוא לא רואה מרפסת לא	4
אז אף אחד לא ידע.	5
רואה אותך	
אם יש לנו 2 קומות, ואני מזכירה לכם שאין שם פרגולה יש	6
שם עוד קומה, וזה לא קטן, ושהאנשים האלה גם משלמים	7
ארנונה על הדירה הזאת, על שתי קומות, אבל זה לא אומר	8
שיש היתר ל2 קומות	9
נתנו היתר על בית אחד, גבו ארנונה על 2, ועוד אומרים	10
שרון לבקוביץ:	
שאפשר	11
לחשוב שזה הייתה טעות בתום לב.	12
עכשיו, ידענו על זה, ובטח היינו צריכים לדעת, ויש פה	13
ללמוד גם לעתיד לתהליכים שעושים כדי שדבר כזה לא	14
ידעת, יש פה	
יקרה עוד	15
פעם, גם אם מישהו רוצה זה ..	16
אני רוצה להסביר לכם ב..	17
אני רוצה לשאול שאלה- אני רוצה להבין את התהליך,	18
שרון לבקוביץ:	
ההיתר בנייה	19
מי חותם עליו?	20
דימי אפרצב:	21
טופס 4 נחתם על ידי מהנדס מועצה,	
אבל ההיתר בניה? ההיתר?	22
שרון לבקוביץ:	

1	דימי אפרצב:	אותו דבר, אחרי מהנדס מועצה חותם יושב ראש ועדת
2	תכנון ובניה.	
3	שרון לבקוביץ:	שזה ראש המועצה?
4	דימי אפרצב:	שזה בדרך כלל בא אחרי אישורים של (לא ברור) וכל
5	שאר הדברים.	בדרך כלל, בדרך כלל, נוהגים לא לבדוק את זה, (לא
6	ברור).	
7	יעל:	הולך פקח, מאשר למהנדס שזה בנוי על פי ההיתר, ואז
8	המהנדס	צריך לבדוק שזה יש אישור של זה, וזה יש אישור של זה,
9	ואז הוא ..	
10	(משטרת ישראל נכנסת לישיבת המליאה)	
11	(מדברים ביחד)	
12	דימי אפרצב:	(פונה בשיחה לשוטר) יש פה שני אנשים בקהל שאני
13	ביקשתי מהם	
14		לעזוב את הישיבה בגלל ההפרעות, אחד מהם התחיל
15	לתקוף אותי	
16		מילולית והתפרע ממש, הכל מוקלט, ומחר תוגש תלונה
17	במשטרה,	
18	כמו שצריך.	
19		בינתיים אני ביקשתי מהם לעזוב, כרגע שקט, אבל לפני כן
20	ממש	
21	הייתה פה ..	
22	ויקי בדריאן:	למען ההגינות, אתה תקפת אותו קודם, בבטות.

אני לא רגיל שיש כל כך הרבה מצלמות עלי, יש לי פחד	1	שוטר:
	2	במה,
את ההצגה האחרונה שלי עשיתי בכיתה ו'.	3	
אבל, אנחנו כמנטרה לא משחקים משחקים של להפחיד	4	
אנשים, ולעשות "נו נו נו".	5	
יש פה ישיבה, הרוחות מתלהטות, אני מבין, יש פה שני	6	
צדדים, אנשים רוצים לדבר, שיח תרבותי כן או לא, לא	7	
תפקידי לחנך, בסדר?	8	
אני תפקידי הוא לאכופ את החוק, במידה ומתקיימות	9	
	10	עבירות.
כל עוד תנהלו שיח, שהוא שיח תרבותי, בריא, סביר, גם	11	
	12	אם הרוחות
מתלהטות, זה בסדר, אבל על גבול הטעם הטוב.	13	
בין תקיפות מילוליות לאיומים יש גבול מאוד מאוד דק, אז	14	
	15	תשמרו על
שיח תרבותי.	16	
אני לא חוזר לפה לעשות "נו נו נו", אם תוגש תלונה,	17	
אנשים יעוכבו לתחנה לחקירה.	18	
חקירה תפקידה היא לברר ולחקור אם הייתה עבירה או	19	
לא, ואנשים יבואו איתי לתחנה, אז תמנעו מזה, ותסיימו	20	
את הדיון הזה, את הישיבה הזאתי כמו שצריך.	21	

לא לקרוא לי שוב לעשות "נו נו נו", הרוחות מתלהטות,	1
אנשים ..	2
זה לא קשור לפה, זה קשור לאנשים בקהל שאסור להם	3 דימי אפרצב:
להשתתף	4
בדיון.	5
זה לא תפקידי לקבוע מי משקר ומי לא, מי אומר אמת ולא,	6 שוטר:
דבר אם תתקיים עבירה- תוגש תלונה, ואנשים יעוכבו	7 בסופו של
שמרו על שיח תרבותי.	8 לתחנה, לכן,
שיהיה לכם לילה טוב.	9
(פונה בשיחה לשוטר) אני רוצה להגיד לך משהו.	10 שרון לבקוביץ:
אנחנו שומרים פה על שיח תרבותי, הבעיה שכאן השיח	11
הופר בצורה מהותית.	12 התרבותי
עכשיו אתה מניח את זה עכשיו לפי מה שאני מרגיש ואתה	13
אומר- "אני לא רוצה להתמודד עם זה, ואני משאיר את זה	14
ככה".	15
התפקיד שלך זה להתמודד עם הדברים האלה.	16
	17
	18 (מדברים ביחד)
מי שמנהל את הישיבה זה ראש המועצה, ומי שמנהל את	19 שוטר:
	20 המקום
הוא ראש המועצה של מועצת קצרין, נכון?	21

יש מצב שאדם נכנס למקום ציבורי בחוק ונשאר שלא כחוק,	1
לכן, שימו לב מה שאתם עושים, לכן, אם ראש המועצה	נכון? 2
	דורש מאדם 3
כזה לעזוב- מן הראוי שאדם כזה יעזוב את המועצה וינקוט	4
באמצעים הראויים כנגד ראש המועצה אם הוא רואה לנכון.	אחרי זה 5
במידה ואני יגיע לפה ואצטרך בבקשת ראש המועצה	6
וידרוש מאדם לצאת- אדם יצא ויעזוב את המועצה,	7
לדרישת ראש המועצה, ולאחר מכן יטפל בדברים האלה	8
בצינורות המקובלים.	9
ידידי, החוק קובע שדיונים במועצה פתוחה לציבור על פי	אורח במליאה: 10
	חוק. 11
חוק קובע שאסור להפריע לדיון בישיבת מליאה.	דימי אפרצב: 12
	(מדברים ביחד) 13
סליחה שוטר, אני מבקש ששתי האנשים האלה יצאו מכאן.	דימי אפרצב: 14
	(מדברים ביחד) 15
	(שני אורחים יוצאים מהמליאה) 16
תודה רבה, בבקשה יעל.	דימי אפרצב: 17
טוב בסופו של דבר, היה פה משהו שלדעתי הוא לא בסדר,	יעל: 18
	בלשון 19
המעטה, וזה היה לפני הרבה שנים, ואני לא.. שוב פעם,	20
	לא 21

מתעסקת בדו"ח ב"מי אשם", אבל אני כן רוצה להגיד	1
שחלק מהעבודה שאנחנו עושים זה מנסים למנוע מה	2
שנקרא דברים, בלי קשר אם היו או לא היו, אנחנו מנסים	3
מה שנקרא "לסגור את הפרצות", כי לרוב _ (לא ברור),	4
שיש סדקים ויש פרצות, וברור שאנחנו לא יכולים לעשות	5
100 אחוז, אבל אנחנו מנסים לעשות כמה שפחות חלונות	6
וכמה שפחות סדקים וככה למנוע את _ (לא ברור), ובאמת	7
מטר הדו"ח היא לסגור את הפרצות שברור שהיו פה, כי	8
התוצאה מראה שהיה פה איזה שהיא בעיה, ואני לא	9
אומרת מאיזה אינטרס ולא אומרת מי עשה, ולא כלום.	10
ושוב פעם, אני לא מונעת מאיזה אינטרס לחפש איזה	11
מישהו, או להאשים איזה מישהו, אלא אני מונעת מאינטרס	12
של לפתור בעיות קיימות, וברור שהיה פה בעיה אמיתית,	13
וזו שהיה ויש את הפירצה הזאת, וזה שפעם אחת נכנסו	14
בה- זה לא אומר שהפירצה לא קיימת, זאת אומרת,	15
הפירצה קיימת, ובשביל לסגור אותה .. לכן עשיתי את	16
הדו"ח.	17
יש לי שאלה כי אני לא הבנתי עדין את ה.. איפה האצבע?	יוני: 18
	מי ..? 19
אז עוד פעם, אני חוזרת ואומרת, עשיתי דו"ח ביקורת...	יעל: 20
תראי, אני לא תוקף אותך אני רק שואל , דווקא בגלל	יוני: 21
	הדברים 22

האחרונים שאמרת שהדבר הזה וזה הכי מפחיד אותי, את	1
אומרת-	2
זה לא נסתם, זה יכול לקרות עוד פעם.	3
אני שואל אותך, לא יכול להיות שיהיה דו"ח בלי שאת	4
אומרת- פה נקודת הכשל, נקודת הכשל היא ההנפקה ..	5
(פונה בשיחה ליוני) יודעים מי היה הפקח, יודעים מי היה	6 אייל נון:
ויודעים מי היה ראש המועצה.	7 המהנדס,
אלה שלושת האנשים שמעורבים.	8
אני אומרת, כי למרות מה שאמרו לי קודם, אני לא מחפשת	9 יעל:
האנשים שאתם אומרים שאני מחפשת, אני עושה את	10 את
העבודה שלי	11
במטרה לתקן, זה לא במטרה לערוף ראשים.	12
(מדברים ביחד)	13
המטרה שלי היא לתקן ליקויים, לא לערוף ראשים.	14 יעל:
לא אבל במקרים כאלה צריכים גם להגיד .. תשמעי, אם	15 שרון לבקוביץ:
רוצים	16
להילחם בבעיות, אני לא יודע אם זה שחיתות או לא, אבל	17
זה בהחלט מריח רע מאוד, וצריכים לדבר על הפיל שבחדר	18
ולא כל הזמן מסביב.	19
לא למה? אני אומרת ..	20 יעל:
	21
	22



- |    |               |  |
|----|---------------|--|
| 1  | אלי מרדכי:    | אז עוד נפתח את הסיפור? וזה עוד פעם יפתח, וזה עוד |
| 2  | פעם יפתח?     |  |
| 3  | שרון לבקוביץ: | עוד פעם נפתח, ועוד פעם, ועוד פעם, ועוד פעם.      |
| 4  |               | תקשיב, אם במועצה תהיה שחיתות- אנחנו כל הזמן נדבר |
| 5  | על זה.        |  |
| 6  | אלי מרדכי:    | ומה אתה יכול לעשות אם יש שחיתות?_(לא ברור)       |
| 7  |               | אתה יכול לעשות עם זה משהו? כלום.                 |
| 8  | שרון לבקוביץ: | _(לא ברור), שהציבור ידע את זה.                   |
| 9  | (מדברים ביחד) |  |
| 10 | ויקי בדריאן:  | (פונה בשיחה לשרון לבקוביץ)                       |
| 11 |               | שאני לא יגיד לך איך מתנהלים ועדת מכרזית שישבת    |
| 12 | בראשה, אם     |  |
| 13 |               | מדברים על שקיפות.                                |
| 14 | שרון לבקוביץ: | אני מוכן שנדבר על זה.                            |
| 15 | ויקי בדריאן:  | רוצה? רוצה שנדבר על המכרז יחד? רוצה?             |
| 16 | שרון לבקוביץ: | אני רוצה שיעשו ועדת ביקורת במכרזים שאני הייתי    |
| 17 | ויקי בדריאן:  | אז תבקש, כי אין ועדת ביקורת כמו שאתה יודע.       |
| 18 | (מדברים ביחד) |  |
| 19 | ויקי בדריאן:  | טוב, מצביעים על ההמלצות?                         |
| 20 | יעל:          | טוב, אתם לא רוצים לשמוע אותם?                    |
| 21 | (מדברים ביחד) |  |

בכל מקרה של בנייה ללא היתר על הוועדה המקומית	1	יעל:
	2	לנקוט בצעדים
הבאים- לרשום את החריגה שנמצאה על ידי פקחי הבנייה	3	
בתיק הנכס, להימנע מנתינת היתר כאשר יש סיכון בנכס,	4	
במידה והסיכון הוסר ותוקן ההיתר, חלק מהבנייה _ (לא	5	
ברור) וכדומה ירשם בתיק כיצד הוסר הליקוי ומתי.	6	
אחת לחצי שנה, תוציא הוועדה רשימה של נכסים שבהם	7	
נמצאו ליקויים כאמור, ותעקוב אחרי הטיפול בהם.	8	
הביקורת מצאה כי בתים עם היתר בניה לקומה א' ששילמו	9	
בבניה המקורית כ-10,000 ₪ להיתר בתים ללא קומה א',	10	
בעת הוצאת היתרים מתוקנים כולל קומה א' של האחרונה	11	
גבתה המועצה רק כ-300 שקל לבית.	12	
יוצא מכך, כי המועצה הפסידה מבנייה של בתים ללא היתר	13	
סך של כ-120 אלף שקלים, במחירי שנת 2001 ו-2002.	14	
הביקורת מודיעה על דעתה כי לדעתה הקבלן בנה בניגוד	15	
להיתר,	16	
ובסופו של שהוא יצא _ (לא ברור) מכך במאות אלפי ₪, על	17	
המועצה לשקול אפשרות לגבות את הכספים מהקבלן,	18	
ובהתאפשר לכך שהמועצה תקבל חוות דעת משפטית שלו	19	
בנידון.	20	
יש לי שאלה – כל ה-12 בתים שילמו את ה-300 או לא	21	אלי מרדכי:
	22	שילמו?

1	יעל:	בגדול שילמו, אבל למה זה רלוונטי 300 שקל?
2	(מדברים ביחד)	
3	יעל:	בגדול שמה יש להם רשימה והם עובדים אחריה ויש להם
4	מעקב,	
5		ומה הם עשו, ומה הם לא עשו, ושולחים מכתבים ..
6		מה שהם עשו אחרי 15 שנה שהתחילו לטפל בזה אז הם
7	עשו	
8		טוב. זהו.
9	שרון לבקוביץ:	(פונה בשיחה לראש המועצה) אנחנו מאשרים את הדו"ח?
10	(הצבעה במליאה)	
11	דימי אפרצב:	מי בעד אישור? בבקשה להצביע.
12		אלי מרדכי בעד, יוני בעד, חיים לחיאני בעד, שרון לבקוביץ,
13		שרון רואס, דימי אפרצב.
14		ויקי בבקשה.
15	ויקי בדריאן:	אני נמנעת ואני רוצה בבקשה לנמק את ההימנעות שלי,
16	מכיוון	
17		שבפתח דבריה של המבקרת, אמר ראש המועצה שיש פה
18	שחיתות,	
19		ואם יש שחיתות אני מצפה לטפל בה כמו שצריך
20	דימי אפרצב:	אני לא אמרתי_(לא ברור)
21	ויקי בדריאן:	אמרת את המילה שחיתות, זה הכל.
22	דימי אפרצב:	טוב חברים אנחנו סיימנו להיום.

- |    |              |  |
|----|--------------|--|
| 1  | ויקי בדריאן: | אני רוצה לנמק את דברי בהימנעות.                    |
| 2  | דימי אפרצב:  | בבקשה.   |
| 3  | ויקי בדריאן: | ומכיוון שאמר ראש המועצה שיש פה שחיתות, והוא שואף   |
| 4  | לשקיפות,     |  |
| 5  |              | אני מצפה ממנו לחזור 20 שנים אחורה אם יש צורך והיה  |
| 6  | לו כל כך     |  |
| 7  |              | חשוב להוציא דו"ח כזה חשוב, והמלצות כאלה חשובות,    |
| 8  | ולמצות את    |  |
| 9  |              | הדין עם האשמים.                                    |
| 10 | דימי אפרצב:  | 100 אחוז, אנחנו סיימנו להיום.                      |
| 11 |              | החלטה: מאושר דו"ח ביקורת בנושא היתרי בניה(6).      |
| 12 | אלי מרדכי:   | רק רגע, _ (לא ברור), אנחנו נעשה הצבעה, _ (לא ברור) |
| 13 | מקצרים עוד   |  |
| 14 |              | פעם, יגיד היועץ.                                   |
| 15 | ויקי בדריאן: | מחר, מה זה מתי?                                    |
| 16 | אלי מרדכי:   | לא מחר, יש שתי אפשרויות הוא יגיד לך.               |
| 17 | אייל נון:    | רגע דקה דקה, שנייה אני יסתכל.                      |
| 18 |              | קודם כל, 4 שעות מותר אם אתם רוצים.                 |
| 19 | אלי מרדכי:   | נכון.  |
| 20 | אייל נון:    | אם אתם רוצים להמשיך עם הכיף, אז 3/4 מהאנשים        |
| 21 | שהולכים,     |  |
| 22 |              | שימתינו, אם אתם רוצים.                             |

אוקיי, ומה האפשרות השניה?	1	שרון רואס:
לא אין לי, אני עכשיו מסתכל ואין לי עכשיו את הסעיף הזה.	2	אייל נון:
מה שכתוב פה זה ככה- שלא נסתיימו דיוני הישיבה בכל	3	
	4	הימים שעל
סדר היום, רשאי יושב ראש הישיבה ובהסכמת רוב חברי	5	
	6	המועצה
הנוכחית, שרוב כרגע זה .. כמה אנחנו יושבים? 8, אז צריך	7	
	8	חמישה
שיסכימו להזמין את חברי המועצה למחר, אם הוא ירצה	9	
ושחמישה אנשים יצביעו בעד.	10	
טוב אנחנו לא נקיים ישיבה, אנחנו נקיים ישיבה כחוק	11	דימי אפרצב:
	12	בישיבה הבאה
בישיבת מליאה הבאה.	13	
דימי, רק על השני גם הצביעו?	14	אייל נון:
כן, על השני הצביעו בעד.	15	דימי אפרצב:
טוב, חברים, תודה רבה לכולם.	16	
	17	סוף ההקלטה