

מועצה מקומית קצרין



פרוטוקול

ישיבת מליאה מועצה מספר 304

מיום ראשון, ז' בשבט תש"פ, 2.2.2020

- הופק ע"י: בונוס פרוטוקולים בע"מ, טלפון: 03-5373237 -

מועצה מקומית קצרין
פרוטוקול ישיבת ועדה מן המניין
מיום ראשון, ז' בשבט תש"פ, 2.2.20

משתתפים:

מר דימי אפרצב	- ראש המועצה
גב' שרון רואס	- חברת מועצה
מר שימי נמימי	- חבר מועצה
מר שרון לבקוביץ'	- חבר מועצה
גב' לילך ליבוביץ'	- חברת מועצה
גב' אנה גרוסמן	- חברת מועצה
מר אלי מרדכי	- חבר מועצה
מר יוני גרוסמן	- חבר מועצה
גב' לילך גבע	- מנכ"לית המועצה
מר מאור אוחנה	- גזבר המועצה
עו"ד אייל נון	- יועץ משפטי
צבי בודנהיימר	- מנהל מחלקת חינוך
רחל מועטי	- מנהלת המחלקה לשירותים חברתיים



על סדר היום:

1. אישור פרוטוקולים קודמים.
2. הצגת תוכניות עבודה – מחלקת חינוך + מחלקה לשירותים חברתיים.
3. תב"רים.

מר דימטרי אפרצב: אנחנו מתחילים. מליאת מועצה 304. בטרם נעבור לסעיף ראשון אני מבקש להודיע לפרוטוקול את הדבר הבא. בישיבת המליאה האחרונה נחצו קווים אדומים של התנהגות חבר המועצה מרדכי. אלימות שהופעלה נגד חברות המועצה גרוסמן ורואס לא עומדות בשום סטנדרטים של התנהגות נציגי ציבור בשלטון המקומי. אני מגנה בכל תוקף התנהגות אלימה זאת. חמור לא פחות הוא שעד היום חבר המועצה מרדכי לא התנצל ולא הביע חרטה על התנהגות זו. אין התנהגות זו ראויה לנבחר ציבור.

מר אלי מרדכי: אפשר להגיב?

מר דימטרי אפרצב: אם אתה רוצה להתנצל, בוודאי.

מר אלי מרדכי: לא, אני לא. אני אחליט ... אתה לא יכול להגיד מה שאתה רוצה, ולהאשים מה שאתה רוצה ולא לתת לי להגיב. אני אגיד את שלי-

מר דימטרי אפרצב: אני עובר ל-

מר אלי מרדכי: אני אגיב מה שאני רוצה.

מר דימטרי אפרצב: אתה תגיב כשאני אתן לך זמן לזה.

מר אלי מרדכי: לא, זה הזמן. אחרי מה שאמרת זכותי להגיב. זו זכותי המלאה, אדון דימי. שלב ראשון אני מציין שהנושא הועבר למשטרה, וייתכן שיועבר בעתיד גם לערכאות נוספות מכל מיני צדדים. אנו נמתין לתוצאות, ואז אני אחליט למצוא את הזמן, המקום הנכון להתנצל. בל נשכח את השם שנעשה לי בכל הרשתות החברתיות, תוך כדי שקרים וסילוף המקרה,

רק כדי לנפח ולהחמיר את המצב. המכתב שהוצאנו לחברי המועצה, גם אתה וגם אני, מדבר את עצמו. לא הייתה זריקה על אף אחד, וכל מי שאומר שהייתה זריקה ספציפית הוא מסלף את העובדות, וכולם ראו את זה בפירוש, זו לא זריקה.

מר דימטרי אפרצב: רק תרחיק טלפון מעצמך.

מר אלי מרדכי: אין לי שום בעיה. פעם הבאה תבוא עם שכפ"ץ אם אתה מפחד. אני לא זורק פלאפונים, לא חוננתי, אני לא איש אלים, אף אחד לא מכיר אותי כאיש אלים. מעולם לא הכיתי בנאדם, לעולם. אתה לא יכול לסלף את העובדות ולשקר. חד משמעית אתה משקר. לכל מי שהשתתף איתך בפוסטים הוא שקרן, כי ראו ... ואז המשטרה תחליט. אחרי שהיא תחליט אנחנו נחליט מה לעשות עם זה, וזה לא ייגמר במשטרה, שיהיה ברור לכולם.

מר שימי נמימי: כבוד ראש המועצה?

1. אישור פרוטוקולים קודמים.

מר דימטרי אפרצב: אני עובר לסעיף ראשון, אישור פרוטוקולים. הגיעו איזה שהן

הסתייגויות?

גב' לילך גבע: כן.

מר דימטרי אפרצב: בבקשה.

גב' לילך גבע: בפרוטוקול ישיבה שלא מן המניין-

מר שימי נמימי: אפשר להגיד מילה אבל, על מה שקרה פה?

מר דימטרי אפרצב: אני כרגע בסעיף ראשון. אני אתן לך-

מר אלי מרדכי: למה אתה פוחד שיגיבו? גם בישיבה הקודמת אמרת, בסוף.

למה? זה הזמן. העלית נושא, זה הזמן להגיב.

עו"ד אייל נון: חברים, לפי החוק, אני לא רוצה ..., הודעות אישיות מהסוג הזה אומרים אותן בסוף הישיבה, אלא אם ראש המועצה אישר להגיד קודם.

מר אלי מרדכי: אבל אם הוא הודיע הודעה אישית אני לא יכול להגיב? הוא התחיל. אם ... בסוף, אתה צודק.

עו"ד אייל נון: אלי, תן לי מילה רגע. תקשיב. יכל להגיד לך, בגדר זכויותיו כחוק, מה שאתה רוצה לענות לי תענה בסוף. נתן לך לדבר, בואו תקדמו את הישיבה. בסוף, אם עוד מישהו רוצה להודיע זה מותר, אז ראש המועצה ייתן.

מר אלי מרדכי: אח"כ.

מר דימטרי אפרצב: סעיף ראשון.

גב' לילך גבע: הוגש תיקון אחד לפרוטוקול של הישיבה שלא מן המניין, ע"י אלי מרדכי. אני מקריאה. בסוף דף 12 יש להוסיף, "אלי מרדכי: מה עניין שמיטה להר סיני". זה תיקון אחד. בדף 42, במקום "מדברים ביחד", המתמלל לא שמע, אלי מבקש לתקן, "שרון רואס: שאורי יסמס לך את התשובה".

מר דימטרי אפרצב: מי בעד תיקון הפרוטוקול של אלי מרדכי? נא להצביע. אלי מרדכי ושימי נמימי. יוני, אתה לא היית בישיבה.

מר יוני גרוסמן: סליחה.

עו"ד אייל נון: לא, לא אסור לך להצביע אם אתה רוצה.

מר אלי מרדכי: למה אסור? אמרנו שלא אסור.

עו"ד אייל נון: לא אסור. חבר'ה, שנייה. רוב החברים בדרך כלל לא רוצים ואומרים, לא יודעים.

- מר אלי מרדכי : ...
- עו"ד אייל נון : אלי, מילה. אם הוא חושב שהוא יודע מה היה והוא רוצה להצביע, מותר לו.
- מר אלי מרדכי : ...
- עו"ד אייל נון : זכותו.
- מר דימטרי אפרצב : מי נגד התיקונים? נא להצביע.
- מר שרון לבקוביץ : אני נמנע.
- מר דימטרי אפרצב : שרון רואס, אנה גרוסמן.
- גב' שרון רואס : לא, אני נמנעת.
- מר דימטרי אפרצב : אנה גרוסמן, לילך ליבוביץ', דימי אפרצב נגד. שרון לבקוביץ' ושרון רואס נמנעים. ההצבעה-
- מר יוני גרוסמן : לא מבין, לא מבין. רגע.
- מר דימטרי אפרצב : התיקון לא עבר.
- מר יוני גרוסמן : ההצעה הזאת על הפרוטוקול של הישיבה האחרונה שהייתה?
- מר אלי מרדכי : כן.
- מר יוני גרוסמן : נו, בוודאי שהייתי. מה זאת אומרת? לא הבנתי.
- עו"ד אייל נון : אני חושב שלא. זו מליאה לא מן המניין.
- מר שימי נמימי : בתקציב דאגתם שהוא לא יהיה. לא ב...
- עו"ד אייל נון : בכל מקרה אתה יכול להצביע, יוני. אם אתה רוצה אתה יכול.
- מר יוני גרוסמן : אני לא מצביע בישיבה שלא הייתי בה. בישיבה האחרונה בוודאי שהייתי.
- מר שימי נמימי : בישיבת תקציב ... שהוא לא יגיע, לא בישיבה הזאת.
- מר אלי מרדכי : אדון ראש המועצה, יש לי שאלה. באחת הישיבות הקודמות-

- מר דימטרי אפרצב: הסעיף לא עבר.
- מר אלי מרדכי: יש לי שאלה.
- מר דימטרי אפרצב: אני לא עונה לך עכשיו. סעיף 2.
- מר אלי מרדכי: מה זה לא עונה? באחת הישיבות הקודמות אתם אמרתם, שומעים בפייסבוק. למה אתה לא מצביע?
- מר דימטרי אפרצב: הצגת תכניות עבודה.
- מר אלי מרדכי: מצביעים נגד. אז מתי שאתה רוצה ככה, מתי שאתה רוצה ככה?
- מר דימטרי אפרצב: אתה יכול לצעוק כמה שאתה רוצה, רק אל תזרוק טלפונים.
- מר אלי מרדכי: אין לי שום בעיה. פעם הבאה אני אביא פלאפון ממקורות אז זה יותר כואב.
- מר דימטרי אפרצב: לא, אל תמסור אותו. אתה גם מאיים?
- מר אלי מרדכי: לא, אני אמרתי. אם אתה אומר לי, אל תזרוק את הפלאפון, אז אני מבין, אתה מפחד. אני לא זרקתי ולא אזרוק פלאפון. שיהיה ברור לכולם.
- מר דימטרי אפרצב: אתה בנאדם אליס ואני מפחד ממך.
- מר אלי מרדכי: אל תקבע שאני אדם אליס. אין לך את הסמכות לקבוע דבר כזה.
- מר דימטרי אפרצב: אתה זורק פלאפונים אז אני-
- מר אלי מרדכי: אני לא זורק פלאפונים. כל פעם שתגיד את המשפט אנחנו נפתח את השיחה הזאת עוד פעם, ולא כדאי לך לפתוח את המשפט הזה.
- מר דימטרי אפרצב: אל תצעק.
- מר אלי מרדכי: אני אצעק, זו זכותי.

מר דימטרי אפרצב: אתה רוצה לקבל את ה-? בבקשה.

החלטה: הצעת התיקון של אלי מרדכי לא עברה.

2. הצגת תוכניות עבודה – מחלקת חינוך + מחלקה לשירותים חברתיים.

מר דימטרי אפרצב: רק בקשה אחת לפני שאתה מתחיל להציג. אני מאוד מבקש, פיזרנו כאן נייר ועטים כדי שהצגת הדברים תהיה ברצף, בלי הפרעות. אני מבטיח לכם שמיד אחרי הצגת הדברים, שבטח תיקח ... 10 דקות, אתם תוכלו לשאול שאלות. תשמעו בינתיים במידה ואתם. בבקשה, צבי.

מר צבי בודנהיימר: טוב. קודם כל, כהקדמה לעניין הזה אני חייב להגיד שזו דרך הצגה מאוד מסוימת, וצריך לזכור שהיא מקושרת תקציב. זה לא אומר שכל מה שקורה בחינוך מופיע פה. זה רחוק מזה. אוקי? זאת אומרת, זו תשתית ויש עוד המון דברים שנעשים שלא נמצאים פה. נקודה ראשונה. נקודה שנייה, אנחנו צריכים להיות מודעים לזה שכשאנחנו מדברים על חינוך הנוער גדל, כולנו יודעים, במרחב אחר ממה שאנחנו גדלנו, הוא נדרש להיות מוכן לחיים אחרים ממה שאנחנו גדלנו אליהם, הן מקצועות שהיו שכבר לא נמצאים, ומקצועות שהם לא יהיו. לאיזה חיים אנחנו מכינים אותם, גם בחיי העבודה, הקריירה, וגם בחיים בכלל. ולכן, המשימה שלנו זה להכין בוגר לחיים משמעותיים במאה ה-21. זאת אומרת, הראייה היא ראייה רחבה, לאן דווקא חינוך, מה שפעם קראנו, שיגמרו ויעשו תעודת בגרות. ברגע שאנחנו מחזיקים ב-2 הנקודות האלה אני רוצה לעבור במהירות על הדברים. הישגים זה עדיין דבר מאוד חשוב. זו ממש לא מילה גסה במאה ה-21. עדיין נדרשים להביא את זה שהילדים

יידעו שפה ואנגלית, ומתמטיקה ומדעים. הנושא הזה עדיין נמצא בפוקוס, הן בליווי של בתי הספר. זה נאמר פה ככותרת, אני אחרי זה ארחיב איך זה בא לידי ביטוי. בב"ס דרכי נועם, אני רק אגיד, פה יש ליווי לפי בקשה שלהם, בתחום של מתמטיקה. בב"ס גמלא הצלחנו להתחבר לתכנית יותר רחבה שאני אתייחס אליה. הלאה. קידום למידה מותאמת למאה ה-21, כיתת גוונים. כיתת גוונים אני לא צריך לספר לכם. פתחנו גם ב... למי שרצה. חשוב לי להגיד, באמירה של משרד החינוך, גנדי קמינצקי אחראי היום על כל המיפוי ותכנון. היינו אצלו בפגישות לאחרונה. כלומר, זה המודל הכי מתקדם בארץ. אתם מהווים מעבדה של משרד החינוך, ולכן הם מוכנים להמשיך ולהשקיע בדבר שהם מעולם לא עשו בב"ס, בשיפוץ כל שנה. משקיעים בב"ס שנה, שנתיים. כבר 6 שנים השקיעו, עם התחייבות לשנים הבאות, כי היו מוכנים להגדיר אותנו כמודל ייחודי. מה שקורה בגוונים, שאנחנו כבר שנה שנייה שהמודל מתרחב מבחירה לשכבה שלמה. היו על זה כל מיני שאלות וטענות בשנה שעברה. השנה, עם מנהלת חדשה שנכנסה ועם כל השינויים שקורים, המודל המשיך. אנחנו כבר שכבה שנייה שכולם בפנים, העסק מלווה במחקר, אבל גם אנחנו בודקים את זה ושביעות הרצון היא הרבה יותר גבוהה לעומת שנה שעברה, אבל אנחנו ממשיכים לעבוד על להמשיך לפתח. אני רק אגיד, שלקראת הקיץ הקרוב אנחנו נערכים לשיפוץ עוד יותר גדול, כי מה שקורה זה שאם אתה מכניס שכבה לתוך גוונים זה אומר שוב, באים ללמוד מאיתנו. למדנו שהמספרים הם 60 ילדים ל-3 אנשי צוות, זה מספר הזהב. כולם יודעים שיש מספרים שאתה מתחיל להעלות, גם אם תכניס 70 עם 4 מורים זה פחות אפקטיבי מ-60 ל-3. זה אומר שלקראת שנה הבאה, ביה"ס צפוי לצמיחה

דמוגרפית של לפחות 170 תלמידים לשכבה. עד לפני שנה הממוצעים היו 110, 120. השנה, 140 בשכבה ט'. שנה הבאה צפויים, מתוך 220 פוטנציאל קצרין גולן, לפחות 170. זה אומר 3 מרחבי גוונים. זה אומר שבמקום לשפץ מרחב אחד אנחנו הולכים לקראת שיפוץ של 2 מרחבי גוונים. משרד החינוך באופן עקרוני, רוצה לעזור לנו, אנחנו יוצאים לקראת תכנון. אז זה גם פדגוגיה וגם שיפוץ. אני עובר הלאה. פיתוח מודל פדגוגי לבתי הספר גמלא ודרכי נועם. הנושא הזה נמצא, כל ביי"ס בסגנון שלו, כל אחד מלווה בעבודה עם הפיקוח. ביי"ס דרכי נועם, עם המפקח שלו אנחנו עובדים על מודל שמותאם להתקדמות שלו, כי אי אפשר לפתח, אין מודל אחד שמתאים לכולם. כל מקום צריך לבנות את שלו. גמלא, תכף אני אכנס לנושא מהפך. אתם יודעים מה, עכשיו נדבר רגע על גמלא ונשא מהפך. תראו, 12 בתי ספר בארץ נבחרו לקבל תכנית, קראו לזה מהפך, עכשיו קוראים לזה מישרים, לא משנה השם. הרעיון הוא שלקחו 12 בתי ספר בפריפריה. כלומר, לקחו בתי ספר שאמרו, יש הזדמנות להקפיץ אותם, וביחד עם תרומות של משרד החינוך, אבל בהובלה של משרד החינוך, לקחו את בתי הספר ומצמידים להם תוכנית ל-5 שנים. התוכנית מדברת על הגדרת משימות פדגוגיות וליווי של משאבים כדי לחזק פדגוגיה. בבי"ס גמלא התוכנית נכנסה בליווי של, כל 3 בתי ספר קיבלו מרכז חינוכי שמלווה אותם. אותנו מלווה המרכז הישראלי לחדשנות בחינוך, שיושב בכפר סבא. הוא מלווה 3 מוסדות, אחד מהם זה גמלא. הנושא הוא קודם כל שפה. המטרה היא, אנחנו מתחילים מאי-ב', אף ילד לא גומר לא קורא, אבל לא סתם לא קורא, אלא בתפישה אוריינית רחבה. הם הביאו איתם גם ציוד, בכל ביי"ס יש פינת מליאה שבה הילדים יושבים. אני מאוד אשמח אבל אני מבקש

שיהיה רשום, לביקור של חברי המליאה לראות בבי"ס גמלא, איך התכנית התחילה לעבוד. רק עכשיו אפשר להתחיל לראות כי לקח זמן. יש מדריכה פדגוגית שנכנסת לביה"ס 4 ימים בשבוע, להיות עם הצוותים, ללוות, להדגים. זה משאב ענק שהתוכנית מביאה. 4 ימים ליווי פדגוגי בבי"ס לצוות. הריהוט הזה שיוצר מרחבי שיח בתוך ביה"ס, עם שטיח וספסלים, על כל כיסא יש ... כיסא ששמים את הציוד, שהכיתה יותר אסטטית. ספריות עם רמות קריאה שונות. בכיתות א'-ב' בגמלא אתם נכנסים, אתם כבר שומעים שיח אחר, נראות אחרת. העסק מתחיל לעבוד. במקביל, הבאנו את המרכז הישראלי לחדשנות לפה. אומרים להם, חבר'ה, אתם צריכים לראות את האקו-סיסטם של בי"ס גמלא. בי"ס גמלא עובד במרחב ... שעובד על פדגוגיה חדשנית. נכון שאתם מחזקים שפה, אבל מה קורה עם. והם באו לפה לביקור, המנכ"ל, האחראית הפדגוגית, הם באו כל החבורה שלהם, יום ביקור. התחלנו בגמלא, יצאנו לנופי גולן, עברנו לאוהלו, הם ראו את המחקר במכון שמיר, הם ראו את השותפויות באוהלו. יש לנו מרכז לחדשנות טכנולוגית באוהלו. בי"ס גמלא, 3 קבוצות פועלות במרכז הזה, פלוס ילדים שבאים אחר הצהריים לרובוטיקה. יש לנו את ביופיליה, זה ביה"ס שמשמש הכי טוב בנושא של מחקר מדעי עם שיתוף פעולה עם אוהלו. שיתופי הפעולה עם אוהלו התחזקו. הם ראו את כל זה, חזרנו לסיכום, אמרו, תקשיבו, חשבנו שקצרין זה פריפריה. קצרין היא מרכז הארץ. הם היו בשוק, הם התפעלו, אבל לפחות זה נתן שהם יבינו שכשאנחנו רוצים לצאת מהמודל שהם הביאו למודל יותר מורכב, גייסנו כבר את הכשרת הלבבות ונראה איך נגייס את זה הלאה. זה בי"ס גמלא. אני ממשיך. שיתוף עם תנועות הנוער. מה שאמרת, איפה הילד נמצא

במאה ה-21. איך אנחנו מוציאים אותו מהמכשירים, זה אחד האתגרים הכי גדולים, ואיך מתמודדים עם זה בתוך ביה"ס ומחוץ לביה"ס. אחד מהם זה שיש חווה חקלאית או שיש מקום לאינטראקציה עם הנוער, גם מקום של תנועת הנוער, שילדים יוצאים, מתנדבים וכו', נושא העלאת אחוז התלמידים זאת משימה שגם של מחלקת חינוך. אנחנו לא יכולים להגיד, זה של הבלתי פורמאלי של המתנ"ס, לא. אנחנו רואים בזה אחריות לחבר בכלל את ביי"ס גמלא, לחבר את הילדים העולים מחבר העמים, לחבר ילדי חינוך מיוחד. הובלה של מחלקת חינוך, 2 ש"שים מתוך ה-6 בקומונה נמצאים בבי"ס אביטל, כל שבוע ליומיים, כי בבי"ס אביטל יש לנו קבוצה גדולה של ילדי חינוך מיוחד. רואים אותם מתחברים ולאט-לאט מביאים אותם, כולל יצירת קשר עם ילדי חינוך מיוחד במקומות האחרים. זה החיבור לתנועות הנוער. פעילות ישובית, טוב, לא עומדים... יש יושב בתכניות. ברגע שמצליחים להשיג תקציבים נוספים, יש לנו כרגע התגייסות הורים, התגייסות בתי ספר. הרעיון הוא לחבר כמה שיותר לסביבה בכל משאב אפשרי, זה יושב במשימה. לפעמים יש משימות שיושבות, וכשמתפנה משהו אתה יכול לקדם אותו. סינקופה ממשיכים. שוב, אנחנו הולכים גם השנה לכנס של כל מחוז צפון, רק 7 רשויות נבחרו מכל מחוז צפון, 94 רשויות בכנס מחוזי של תזמורות מצטיינות של מחוז צפון, עם מנהלת המכון. סינקופה, גמלא, דרכי נועם, יושבת שם. לומדים לשחות, אנחנו ממשיכים לשמחתי הרבה. רוח קצרין, הנושא של הליכה לחווה החקלאית, אני צריך שנגלול עוד קצת למטה. אנחנו ממש לקראת סיום. חווה חקלאית. החווה החקלאית קיבלה אישור פרוגרמה לבינוי. היא יושבת, כמו שכולם יודעים, על המעבר. יש כבר לוח זמנים לבנייה. זה לא יסתיים לספטמבר הקרוב,

אבל לספטמבר 21 הם אמורים להיכנס למבנה חדש, שטח חדש, הכל כמובן בתיאום עם רוברט, עם כל התכניות, עם העתקה של החממות והכל. אולפנה ממשיכה. ברוך השם, אנחנו עומדים על 100% זכאות לבגרות. האולפנה גם קיבלה את פרס החמד הארצי להתנדבות וחסד. זה שאפו גדול באמת שיש לנו כזה מוסד חינוכי. חיזוק המדעים, כמו שאמרתי, יש לנו חקר גם בחווה החקלאית, גם באוהל, שזה שיתופי פעולה שלא היו בעבר ואנחנו מאוד גאים בזה. איכות הסביבה, יש המון התקדמות במודעות של הילדים ואיך שבתי הספר עובדים. יש בכל בייס פחים קטנים, ואנחנו עובדים ביחד עם המחלקה לשירותים עירוניים. יש פחים כחולים, כתומים, בתוך בתי הספר, פחים קטנים לעודד את התודעה לנושא הזה, ועוד 2 דברים. שיתופי פעולה עם המועצה האזורית. אנחנו מעמיקים את שיתופי הפעולה. דבר ראשון אתם יודעים שיש לנו פורום מנהלים משותף ל-2 הרשויות היום. הייתי בסיוור, היינו בסיוור בכרמיאל, בתפן במפעל. הנושא שאנחנו עובדים עליו ביחד, בעקבות מהלך עם משרד החינוך, זה נושא של השקעה בהון האנושי, בצוות, במורים, איך המורה מקבל את המקום שלו כדי להיות יותר אפקטיבי, יותר מרגיש שייך וכו', אז עשינו היום סיוור גם במפעל הייטק ב-, טוב, תכף יקפוץ לי. בכל מקרה, היינו במפעל בתפן, ששם פגשנו את מנהלת משאבי אנוש כדי לעזור למנהלים להעמיק את התפישה של איך לראות במורה כמשאב אנושי. הון אנושי שאיתו אפשר לעבוד, זה הנושא שאנחנו עובדים 2 המועצות ביחד. המון תקצוב של משרד החינוך הצלחנו לגייס בזכות זה, כי אמרנו שצריך לעבוד עם כל בייס ולא רק המנהלים יחד. השקיעו המון שעות, כולל ימי הדרכה, זה דבר שקורה בזכות שיתופי הפעולה. דבר אחרון, אני רוצה לדבר על יוניסטרים.

יוניסטרים זאת עמותה לעידוד יזמות, שהקים אותה יזם בשם רוני צארום. רוני צארום הוא בחור שגדל ברמלה, עשה אקזיט רציני, ולפני 20 שנה אמר, אם אני גדלתי ברמלה והצלחתי, אני צריך לדאוג שעוד חבריה בפריפריה שאין להם מספיק חשיפה ליזמות צריכים לקבל את זה, ואז הוא הקים את העמותה הזו. זו עמותה ארצית מאוד חזקה, והם הגיעו אלינו, הגיע בחור לפני 3 חודשים, זה שאחראי על שיתופי הפעולה ברשויות. ישבתי איתו, אמרתי, נשמע הזדמנות לחבריה שלנו לייצר. מה זה אומר, יוצרים קבוצה של בני נוער בכיתה ט', והם הופכים להיות חברת סטארטאפ. הם קודם כל לומדים ממפעלים באזור איזה אתגרים יש, מוצאים משהו שהם רוצים לפתח, הם הופכים להיות חברה. אחד לוקח תפקיד מנכ"ל, אחד משאבי אנוש, אחד שיווק, והם א', בונים מהם רוצים לייצר ואיך מייצרים חברה, והם עוברים תהליך. באופן המיטבי זו תכנית ל-3 שנים, אבל רק במקום שהם כבר בנו יש להם מרכז חדשנות. במקומות מתחילים, כמו אצלנו, הם עושים מסלול קצר של כשנה. הם נכנסו לפה, הפגשנו אותם עם מנהלות היסודי, גם מנהלת נופי גולן, גם מנהלת האולפנה אמרו, רוצה אני, סגרנו איתם חוזה, ויצאנו למפעלים פה. 2 מפעלים אמרו, אנחנו רוצים להיות שותפים, ניסטק ונורדסון. הם גם שמו כסף בתכנית, כי אני אמרתי, אין למועצה כסף. אתם רוצים שאנחנו נעשה את זה, א', תורידו לנו את המחיר. יוניסטרים הורידו את המחיר שלהם לקבוצה מ-30,000 ל-17,000, והמפעלים שמו משלהם. עם השתתפות הורים המועצות מקבלות, וזה 2 המועצות ביחד, חשוב להדגיש, הכל בתיאום המועצה האזורית. התכנית, נתון מהבוקר, בנופי גולן, זה רק לשכבת ט', נרשמו 40 חבריה, התקבלו 25. הקבוצה מתחילה שבוע הבא. באולפנה, כיתות ט'-י', עשינו ט'-י' כי הפוטנציאל

הוא יותר קטן, נרשמו, אני לא האמנתי, 33 בנות. זה מתחיל מ-23, אז באמת אנחנו עומדים להתחיל שבוע הבא 2 קבוצות. יש התלהבות במפעלים. יוניסטרים אמרו שזה פשוט מדהים איך הצלחנו ... זהו, אז זה קצת בטעימות של דברים שקורים.

מר דימטרי אפרצב: תודה צבי. שרון, בבקשה. מי שעוד רוצה, בבקשה תסמנו שנרשום.

גב' שרון רואס: אמרנו שבנופי גולן ניגשו 40, התקבלו 25, ומהאולפנה 33 והתקבלו 23.

אתה יכול לומר כמה מקצרין?

מר צבי בודנהיימר: אני יכול לבדוק את הנתונים האלה.

מר דימטרי אפרצב: עוד שאלות, חברים?

מר שימי נמימי: כן, יש לי כמה שאלות.

מר דימטרי אפרצב: שימי, בבקשה.

מר שימי נמימי: צבי, רציתי לשאול אותך קצת על נתונים. אני רואה ש, הסתכלתי על

תכנית העבודה שלכם שהגשת, הסתכלתי גם שנה שעברה על התכנית

הקודמת, וראיתי שהיעדים שהצבת, גם בשנים קודמות וגם השנה, בערך

חוזרים על עצמם. זה נראה משהו כמו העתק-הדבק ברובו. השאלה שלי

היא אם אתם בדקתם את הנושא הזה של האם עמדתם ביעדים, האם

היעדים שהצבתם, המטרות נכון להיום. זו שאלה ראשונה. שאלה שנייה,

עם כל הכבוד, יש פה הרבה דברים חיוביים ונחמדים וטובים, אבל בסופו

של דבר, כל הורה רוצה שהילד שלו ייצא עם בגרות מלאה ועם תוצאות

במבחנים הכי טובים, וכמובן מקצועות כמו מתמטיקה ואנגלית, ששם

זה החשוב ביותר, יביא את התוצאות הכי טובות, והשאלה אם, לפי

הנתונים שאני ראיתי, אם אתה יכול ... בגמלא לצורך העניין, אנחנו לא

הולכים וגדלים או משפרים את הציונים במיצב, אנחנו הולכים וקטנים,

לצערי. התוצאות האחרונות שפורסמו זה 25 מתוך 100. אז השאלה היא,

מצד שני, בנופי גולן בוטלו שם 2 מגמות מאוד מהותיות מבחינתי, ואחרי שבדקתי את זה, מגמת אלקטרוניקה ותקשורת שבוטלו, הייתי רוצה הסבר ממך בפורום הזה, למה באמת המגמות האלה בוטלו, כי שמעתי כמה וכמה גרסאות, והגעתי למסקנות אחרי פגישה עם מנהלת ביה"ס, ואחרי קצת חקירה של הסיפור זה, שהנושא הוא לא סופר מקצועי. הנושא פה של ביטול המגמות הכל כך חשובות האלה היה בעיקר על נושא תקציבי וחוסר מורים ומנהלי מגמות טובים לתחומים האלה, וזה עצוב לשמוע. לא סיימתי עדיין, ראש המועצה.

מר צבי בודנהיימר: אוקי, מה עוד?

מר דימטרי אפרצב: אתה רוצה לשאול את כל השאלות ואח"כ לקבל תשובות, או?

מר צבי בודנהיימר: אני מעדיף רצף של כולם. אני אעשה, אולי יש כמה שמצטלבות ואני יכול לענות יחד.

מר שימי נמימי: אין לי בעיה שתענה על זה ואני אמשיך אח"כ, מה שאתה מעדיף, צבי.

מר צבי בודנהיימר: לא, את כל השאלות, גם שלך ואם יש עוד, אני אשמח לאסוף הכל.

מר שימי נמימי: דבר נוסף, אני מבין שהתוכנית, דיברת בתחילת השיחה לגבי התוכנית בגמלא, כנראה התכוונת לתוכנית מרום או שזו תוכנית אחרת?

מר צבי בודנהיימר: תוכנית אחרת.

מר שימי נמימי: ותוכנית מרום היא כבר לא פעילה?

מר צבי בודנהיימר: אז אני אסביר. פה אני כן אני אקח עצירה. התחלנו עם תוכנית מרום לפני שנה, בעקבות המיצבים הנמוכים, אבל משרד החינוך בשיתוף עם

המפקחת אמרו, תקשיבו, תכנית מרום זה נותנים לכל בתי הספר. פה

יצאה תכנית חדשה, חושבים שיש בה הזדמנות יותר גבוהה, כי היא גם

הביאה יותר משאבים. מרום לא נתנה לנו הדרכה 4 ימים בשבוע בבי"ס.

תכנית יותר צרה.

- מר שימי נמימי : כמה זמן התכנית החדשה פעילה כבר?
- מר צבי בודנהיימר : היא התחילה מתחילת שנה, והיא הולכת להיות 5 שנים כולל השנה הזאת, לכן חשוב לי שתבואו לבקר. בסדר, שימי?
- מר שימי נמימי : אוקי.
- מר שרון לבקוביץ : מה התקציב של התוכנית לשנה אחת?
- מר צבי בודנהיימר : 1,000,000 שקל.
- מר דימטרי אפרצב : עוד שאלות, שימי?
- מר שימי נמימי : כן. האם יש גידול במספר. אחד היעדים שמוצגים פה, גם בתכנית הזאת וגם בשנה קודמת, זה היה גידול של מספר התלמידים וגידול של קצרין. רציתי לשאול אותך האם יש גידול של מספר התלמידים בנופי גולן ובגמלא, כי מהבדיקה שלי לא קיים גידול של תושבי קצרין בנופי גולן, אז לשמוע את זה ממך, עדיף לשמוע באופן ישיר ממך מהראש.
- מר צבי בודנהיימר : בסדר גמור.
- מר שימי נמימי : והאם יש שיפור בבגרויות, בתוצאות של הבגרויות, בכאלה שניגשו לבגרויות בנופי גולן.
- מר צבי בודנהיימר : כן, בסדר גמור. עוד שאלות, אני אשמח, מחברי המליאה.
- מר יוני גרוסמן : לי יש כמה שאלות. נתחיל רגע ככה באמת מההתחלה. כמו שאתם יודעים, יש לצערי בתוך הציבור הדתי הכנות בעצם לכיתה ו', נאלצים הילדים בעל כרחם לסיים את הלמידה תחת אחריותנו, ובעצם מכתתים רגליהם לחספין, וגם שם לומדים זי-ח', ואח"כ עוד פעם, צריכים שוב לדלג ולעבור עוד פעם ביי"ס.
- מר צבי בודנהיימר : אני יכול-?
- מר יוני גרוסמן : כן, כן.
- מר צבי בודנהיימר : השאלה שלך זה האם יש מגמה לייצר במקום מענה ל-ז' בנים ול-ז'

בנות?

מר יוני גרוסמן : נכון מאוד.

מר צבי בודנהיימר : אוקי.

מר יוני גרוסמן : אני חושב שבסוף זה נובע באמת, מהרצון שלנו לקחת אחריות על החינוך של הילדים שלנו מהגן עד סוף י"ב.

מר צבי בודנהיימר : 100%.

מר יוני גרוסמן : כמו שמתקיים בשאר ... , אני חושב שזה אינטרס של כולנו. דבר נוסף, לגבי כיתת גוונים. אז ככה, בוא ניכנס עוד פעם לתוך כל העניין של גוונים. אני אומר, מעבר לגוונים המודל הוא כמובן מודל שכבר הכרנו, אתה כבר חשפת ומבין שהמודל הולך להתרחב עד כדי שזה בעצם המודל היחידי שקיים, נכון? לצד זה אני אומר, חסר לי או אני לא יודע אם קיים, שוב, אני שואל את השאלה לא מתוך התרסה, אני מנסה להבין-

מר אלי מרדכי : ילדים שזה לא מתאים?

מר יוני גרוסמן : לא. אני אומר, לצד זה שאנחנו מציגים את תכנית גוונים כאיזשהו מודל שמציגים אותו כמשרד החינוך, משרד החינוך מתלהב וכו', אבל האם לצד זה הילדים בנופי גולן, סלאש בגמלא, מקבלים פה עוד חשיפה לתוכניות חקר, תוכניות חקר שמתקיימות פה במרחב בתוך גליל עליון, תל חי, מכללת כינרת, תכנית יזמות שאני שמח לשמוע עליה, תכנית גם כן שמתקיימת במרחב, שכמה וכמה מרכזי יזמות שעוד ועוד בתי ספר מצטרפים אליהם, האם באמת יש כוונה להרחיב את המעגל הזה מעבר לכיתה ט'. דבר נוסף, יש עוד תכניות, כמו למשל תכניות העצמה של debates באנגלית, תכניות כאלה שהתלמידים שותפים להם, מקבלים העצמה מעבר לבגרות. אלה תלמידים שמקבלים כלים אח"כ מעשיים להגיע לאקדמיה, פשוט לעמוד על הרגליים ולהיות דוברי אנגלית.

תוכנית נוספת, תוכנית הכנה לפסיכומטרי. האם יש פה תוכנית או כוונה להכניס קורסי הכנה לפסיכומטרי כבר בכיתה י"א? ככל שאני מכיר ויודע, בתי ספר שרואים לעצמם תמונת עתיד רחבה מחייבים היום להכניס תוכניות דרך חברות קידום ואחרות, תוכניות העצמה בתחום של חשיבה פסיכומטרית ותוך מטרה בקיץ, לקיים קורסי פסיכומטרי בבי"ס. אני יודע, שוב, בלי לעשות פרסומת לקידום, אני לא נציג שלהם, אני אומר, אני מכיר את זה מהם, אני מכיר את זה מעוד חברות אחרות שיש בהחלט סבסודים ומימונים. כלומר, הכסף הוא לא המרכיב הבעייתי, והם מעודדים ומחפשים בתי ספר שיושיטו יד לקיום מבחני פסיכומטרי כבר בכיתה י"א, מתוך שותפות ארוכה שמתחילה כבר בשלהי כיתה י"א, שבעצם מתוך קורסי חשיבה פסיכומטרית. סיורים באקדמיה. האם מתקיימים בצורה שיטתית, סיורים באקדמיה? האם תלמידים שלנו בכיתה ט' פוגשים מכללות, אוניברסיטאות, בצורה שיטתית, כל שנה, מתוך מטרה שכשיסיימו כיתה י"ב ההיכרות שלהם, דרך פרויקט החקר, דרך ההיכרות עם האקדמיה, דריסת רגל שפיזית שהם, כמו למשל ימי מגמות, ימי שיא, האם זה משהו שאנחנו יודעים שהם עושים? גם בתחום המדעים, יש לנו הרבה מאוד חברות שפועלות בתחום, כמו בביולוגיה, כמו בפיסיקה. בביולוגיה למשל, יש חברה שנקראת ביומדיק, חברה שמעבר ללימודי הבגרות, מביאה, מתמחה בהבאת אנשי מקצוע כמו פרמדיקים ורופאים וכו', עם איברים, בדרך כלל זה איברים של חזירים שמאוד דומים לזה, וממש מביאים את זה לביה"ס. כנ"ל קיים גם פיזיקה, אני לא אלאה פה את כולם להגיד את השמות, אבל חברות שממש מביאות את האקדמיה לתוך ביי"ס, כמו מעבדה ניידת שמגיעה שוב, לא פעם אחת אלא בצורה שיטתית, מתוך

מטרה לתת לתמיד אופק הרבה יותר רחב. סיפרת על סיור שהתקיים בתפן. האם מתקיים או יש כוונה לקיים גם לתלמידים סיורים בתפן, באיזור התעשייה, שהוא שוב, הוא מרחיב הוא נותן, האם מתקיימות סדנאות העצמה? ליל המדענים. הייתי בליל המדענים בצפת לפני כמה חודשים, בפקולטה לרפואה. לצערי, לא ראיתי שם ילדים מקצרין. אני שואל למה? ילדים מקצרין היו חייבים להיות שם בליל המדענים. זו הצלחה כבירה, מעבר להרצאות המעשירות ומעבר לתחום הידע, יש שם תלמידים שחזרו לבתי הספר והעידו שהחשק והרצון שלהם להרחיב את תחום הידע והלמידה שלהם בעקבות ליל המדענים היה לעין פלאים, ולצערי זה לא היה. האם מתקיימות הכנות לצו ראשון במסגרת תוכניות הלימודים בבתי הספר? היום צו ראשון זה מבחן או יום עיון שהוא נגיעה. once עשית צו ראשון, אין דרך חזרה לתקן. מי מהתלמידים שזוכה להגיע מבית חזק או מאחים שכבר היום בצבא מגיע מוכן. מי מהבתים שהם חזקים, שולחים את הילדים להכנות, מגיע מוכן. הרבה מאוד ילדים, זה קיים באיזור המרכז, המודעות הזאת, אצלנו אני לא בטוח. אצלנו ילדים מגיעים לעשות צו ראשון לא מוכנים, אז יש פער אדיר בין המוכנות שלהם בצו ראשון לבין הקב"א והדפ"ר שנקבעים, לבין הנתונים האמיתיים שיכולים להיות, והאם אנחנו לוקחים על זה אחריות ודואגים שהילדים פה בבתי הספר הם מקבלים הכנות לצו ראשון? יש הכנה גם למבחנים, ויש הכנה גם לקראת הראיון שמתקיים. מאוד שמחתי, לא זכרתי את השם, לגבי המפגש עם אותו אדם מעורר השראה. האם בדבר הזה באמת מתקיים גם בגמלא וגם בדרכי נועם, פגישות באמת עם אותם אנשים שהם מעורריר השראה, דמויות שכאלה, שהם בהחלט יכולים להוות השראה, אנשים שהם לא גדולים בגיל אבל

הם בהחלט יכולים להיות דמויות שמעוררות השראה מתוך כוונה לבנות תמונת עתיד טובה ואיכותית. כמה שאלות אחרונות ברשותכם. אחד לגבי האולפנה, איזה מגמות קיימות באולפנה היום, מגמות לימוד? אני חייב להגיד שהאולפנה היא אולפנה מעולה ומצויינת וטובה מאוד, וכל מה שאמרת אני סומך את ידי, גם על המנהלת וגם על החינוך שמתקיים שם. אולפנה מצויינת מאוד. באופן אישי אני אגיד שהבת שלי סיימה שם את האולפנה, רק דבר אחד שאני לא יודע עדיין ואני שואל, איזה מגמות קיימות? כלומר, האם האולפנה באמת היום, זה כבר כמה שנים טובות שכבר עומדת על הרגליים ויודעת להציע באמת הצעה טובה מאוד לתלמידות שעוד לא לומדות שם. שאלה לגבי הפוטנציאל, כלומר כמה בנות יש בגולן שאנחנו יודעים שעוד יכולות לבוא ללמוד באולפנה והן לא באות היום? דבר אולי אחרון, אולי שניים אחרונים ברשותכם. אחד לגבי תגבור לימודי לקראת הבגרויות. האם יש פה התערבות שלנו? שעות שאנחנו מקצים לטובת נופי גולן לקראת הבגרויות? האם סל שעות אנחנו יודעים לשים כרגע בצד, כדי שביה"ס יידע לקבל לקראת הבגרויות, שנוכל לתת שם העצמות משמעותיות שכל ביי"ס, מן הסתם, צריך, שזה דבר שאני מאוד אשמח. ודבר אחרון, הזכרת את ההתערבות שלנו לגבי תנועת הנוער, שאני מאוד שמח על זה. אני רוצה לדעת האם אנחנו גם שותפים באותו עניין גם בנושא החוגים? האם אנחנו גם מתערבים או רוצים להתערב, עושים איזה שהן פעולות מסוימות או נעשו כבר, בתחום המתנ"ס, שיש היום הרבה מאוד ילדים שלא נמצאים בחוגים, והאם אנחנו גם מתכוונים להתערב שם ולדאוג שהילדים האלה בהכרח יקבלו מאיתנו פנייה. לא בהכרח יבואו לעשות את החוג, אבל לפחות יקבלו מאיתנו פנייה יזומה בדבר למה אתם לא מגיעים לחוג, למה אתם לא

מגיעים למתנ"ס, מה הסיבה שזה לא קורה? כסף, שינוע, סתם לא מגיעים או כי יש חוגים שלא מתאימים לכם? אלה השאלות.

מר דימטרי אפרצב: תודה. עוד שאלות.

גב' לילך לייבוביץ: כן, אני יכולה לשאול גם? לגב גוונים, לגבי מענה לילדים שזה בכל זאת לא מתאים להם. לא משנה מה לא יהיה, לא תמיד כל מסגרת מתאימה לכולם. איזה מענה הילדים האלה מקבלים? וזו שנה שנייה כבר שזה גורף לכל השכבה שזה גוונים, ואם יש בדיקה לגבי כיתה י' השנה, האם מכיתה ט' שהם נכנסים והם לא באמת יודעים מה המסגרת הזו גוונים, אם יש אחוזי פרישה מהמסגרת בכיתה י'? כמה ילדים, אם/ו, יצאו מנופי גולן בכיתה י', אז מה זה, ואיזה אלטרנטיבות אחרות יש להם פה, לילדים כאלה, שלא דווקא ברנקו-וייס שהוא שייך ל-2 המועצות, מתאים להם? ובכל זאת, לא כולם מתאים להם. איזה אלטרנטיבות כן אנחנו יכולים לאפשר לילדים שזה לא מתאים להם?

מר דימטרי אפרצב: עוד שאלות?

מר צבי בודנהיימר: אלי?

מר אלי מרדכי: אתה מדבר על זה שצריך להעלות את האחוזים, האחוזים של הבנות של האולפנה פה, נכון? אחד הסעיפים ... של תושבי קצרין ... כמה אחוז לומדים בחוץ ולמה? ואם אנחנו משלמים להם את ההסעות, כי זה אחת הסיבות שמקלות עליהם את המצב?

מר צבי בודנהיימר: אוקי. עוד שאלות.

מר שימי נמימי: שאלה אחרונה שלא קשורה, שמדברת ברטרו, אבל במהלך השנה, תחילת השנה הזאת, שנת הלימודים, הוחלט על ביטול ברגע האחרון, של ביטול יום לימודים ארוך בעקבות בור התקציב, ואני שואל את השאלה, א', איך התקבלה ההחלטה הזאת? האם זה היה בשיתוף עם ההורים,

ואם היא כבר התבטלה וביטלו את יום לימודים ארוך, למה מן הסתם, לא חזר יום שישי ללימודים באופן ישיר? זאת אומרת, ברגע שהוחלט לבטל את יום לימודים ארוך, מן הסתם היה צריך לחזור ליום לימודים של יום שישי כרגיל, כמו שהיה מתוכנן מראש.

גב' שרון רואס : אני יכולה רגע להגיד משהו על יום לימודים ארוך, דקה? מותר לי?

מר צבי בודנהיימר : אני ברשותכם.

גב' שרון רואס : שימי, כדי להבין, יום לימודים הוא לא עד 4. יום לימודים ארוך הוא עד

14:20 או 15:15. זה יום לימודים ארוך, עפ"י משרד החינוך, אז כדאי לדייק בזה.

מר שימי נמימי : אמרתי שעות?

גב' שרון רואס : תוספת הארכה, התוספת של עד 15:14 או עד 15:00 ומשהו, אלה השעות

הנוספות ליום לימודים ארוך, ועל חשבון זה, לא, אבל על חשבון זה הורד יום שישי.

מר צבי בודנהיימר : אני אסביר. אני אתייחס.

מר דימטרי אפרצב : עוד מישהו? בבקשה, צבי.

מר צבי בודנהיימר : טוב, תראו. קודם כל, המחלקה שעובדת עם מוטה הכי רחבה, שבאמת

לא עובדים שלה, זו מחלקת חינוך. זאת אומרת, הגנים זה של משרד

החינוך, בתי הספר היסודיים של משרד החינוך, העל יסודיים ..., זאת

אומרת צריך לדעת שהיכולת שלי לרדת לרזולוציה, כמו שאני אענה לך

בתוך המחלקה שלי במובן הישיר, היא מסויימת. זה לא בגלל שאני לא

עושה את עבודתי אלא להיפך, כי אני את עבודתי בצורה נכונה שאני לא

צריך על כל דבר לדעת תשובה. למה אני אומר את זה? יש פה שאלות

שפשוט צריך ללכת ולהביא את התשובות. האם בדיוק יוצאים לסיורים

לתלמידים בתפן או זה, לא תהיה לי תשובה עכשיו כי זה גם לא מצופה

ממני ביומיום. אתם לא מצפים שאני ארד לרזולוציה הזאת. זה פה עם מערך מוסדות ולכן, השאלות נרשמו ואני אדאג להעביר את התשובות תוך זמן סביר, כמה ימים, אני אשלח בצורה מסודרת ללשכה, ויעבירו את זה בצורה מסודרת. אני אתייחס מה כן ומה אני צריך את הזמן, בסדר? אבל לדברים, לשאלות הכבדות, מה קורה עם כיתות ז', מה קורה עם גוונים, מה זה, אני אשמח להתייחס. בסדר?

מר דימטרי אפרצב: בבקשה.

מר צבי בודנהיימר: אז אני אתחיל ככה. תראו, אני אתחיל מגוונים ואני ארד בגיל. ברור לכולנו שאם גוונים מטרתה לייצר כל ילד שלומד באופן המותאם לו, זה לא מה אתה לומד אלא איך אתה לומד, זה מחייב להיות מאוד יצירתי ולתת מענה. ולכן, בגלל שהצוות שם עובד קשה ובודק את עצמו, ולא מקבל את עצמו כמובן מאליו, ולא אומר, יופי, יצרתי שיטה, ומאוהב בעצמו. ממש לא. כל הזמן בבדיקה ונסיונות ותהייה, והצוות שם עובד יותר קשה מכל כמעט בי"ס אחר, כי לייצר את מה שקורה שם, כמה מורים נכנסים ביחד, אתם יודעים כמה זמן להכין שיעור? כמה תיאומים? אז הצוות שם אומר, הגיעו למסקנה שעדיין צריך כיתת מב"ר. ולכן, בתוך גוונים י' השנה יש, בתוך המעטפת, עדיין כיתת מב"ר מהסגנון דומה לפעם. זאת אומרת, אפיינו מי הילדים שצריכים עדיין סגנון יותר של מורה יותר אדוק, פחות אחוז של שיתופיות, והוא מקבל מענה. זאת אומרת, התשובה שלי היא, ביה"ס ממשיך לדייק את עצמו מול הילדים. מה ההוכחה? אין, לא הייתה פרישה מ-ט' ל-י'. להיפך, ילדים ממשיכים להגיע כי שכבה י', כאילו חשבנו שזה יהיה, היה משבר בתוך ט' שנה שעברה, ילדה אחת מהמועצה המקומית וילד ממועצה אזורית או שניים עזבו וזהו, פחות מכל שנה. במעברים לא היה, ושכבה י'

גדלה. עד היום מגיעים ילדים מקצרין מועצה אזורית שמצטרפים. ולכן, היום להגיד אנחנו צריכים, מה עם מענים, אנחנו לא מרגישים באמת צורך ואני אומר שוב, אני חושב שאנשים שכבר עבדו איתי יודעים, אני מדייק ברמת ילד. זאת אומרת, אני מכיר את רוב הילדים, לפחות את אלה שאני צריך להכיר, ואם צריך אנחנו נתפור מענה. אין לנו כרגע צורך לייצר. אם יש משהו שאני לא מודע לו אני אשמח באופן פרטי ... בסדר? אבל באופן כללי, כמי שמסתכל ראיית על, אנחנו כל הזמן עסוקים בלייצר פתרונות. יצרנו, היו שיתופי פעולה. כיתת מב"ר בתוך גוונים, ולכן הנתונים כרגע מראים, אין פרישה, יש גדילה. לגבי הנושא של הבגרויות. יש 2 דברים כשאומרים לי בגרות. אחד, זו הצלחה בבגרויות, השנייה, זו בגרות איכותית. בגרות איכותית אומר שילדים עברו מלהיות 3 יחידות, 4 יחידות. מ-4 יחידות, 5 יחידות. מתמטיקה, אנגלית. באופן מובהק, כמות הילדים, גם אנחנו נשארים על אותו ממוצע ציונים, אנחנו פחות יותר נשארו, עלינו קצת אבל אני לא בא להגיד, גוונים יצר יותר אחוזי הצלחה. יכול להיות שעם השנים זה יקרה, אני כרגע, ואני אסביר גם למה זה פחות מטריד אותי. מה כן תופס באופן מובהק, כמות הילדים שעושים 4 ו-5 יחידות מתמטיקה ואנגלית עלתה. ולכן, אנחנו מקבלים חברה שהרבה יותר מתעניינים בלמידה עצמה, יותר מאמינים ביכולת שלהם בגלל הבחירה, וזה מדהים. כל פעם אתה נותן להם מבחן, תבחרו 3, 4, או 5, כל אחד מאתגר את עצמו ברמה יותר גבוהה, הפוך ממה שהייתי מצפה, בוא נלך לחיים קלים. ולכן, השינוי בבגרויות הוא קודם כל בבגרות איכותית. אני רוצה להתייחס לנושא הזה של גידול במספרי תלמידים, ואני לא שוב, אני ברשותכם אגיד את זה כמו שאני רואה את זה. אני לא מכיר אחרת. כלל האצבע בקצרין לאורך השנים, כשאני

נכנסתי לפה לפני 11 שנה, היה 100 ילדים בשכבה. היום, כשואלים אותי מה כלל האצבע של מספר הילדים בקצרין, זה בין 120 ל-130. יש גידול מובהק, נקודה. בסדר? בוא נתחיל מזה. אני רואה את הנתונים. אתה סומך על זה שאני רואה? יפה. עכשיו, במגזר הממלכתי הנתונים עולים, הם קודם כל שומרים על עצמם, שזה לא היה לפני כן, הייתה מגמת ירידה, ודבר שני, יש עלייה לאט-לאט מתונה. ממשיכות להגיע משפחות, אני רואה בגמלא, כולל בשבוע הזה הגיעה משפחה עם 3 ילדים.

מאילת. גב' לילך גבע :

מאילת. משפחה טובה, לא בריחה, לא כל מיני דברים אחרים שאנשים פרסמו. יש גידול יותר גדול במגזר הדתי, אבל המגזר הממלכתי קודם כל שומר על עצמו ולא יורד, וב', מתחיל גם להיות גידול שם. מתחילים לראות מגמה. ולכן, ביי"ס נופי גולן שגדל ל-140 בכיתה ט', ל-170 שנה הבאה, מתוך 220 פוטנציאל-

לא, כמה מתוכם בקצרין? מר שימי נמימי :

עכשיו אני עונה, שימי. בדיוק אתה עוצר אותי לפני המשפט הבא, כי אני יודע מה אתה רוצה לשאול וזה בסדר, אנחנו פה בשביל קצרין, לא בשביל מועצה אזורית. הגידול הוא בעיקר מועצה אזורית, בעיקר. קצרין, כמו שאני אומר, א', לא ירדנו במספרים, וב', כשאתה מתחיל לרדת, דריל-דאון, לשכבות אתה רואה גידול, מתחיל לגדול. האם גדלנו באותם...? לא, עדיין לא, אבל כן החוויה של האנשים היא שאנחנו פה. אני לא יודע אם זה מספק, לא מספק, אני באתי לתת את הנתונים כמו שאני רואה אותם. אני רוצה להמשיך. תראו, אני אעבור רק על כמה נקודות כי באמת, אני לא רוצה להלאות אתכם. אם רוצים עוד פעם

מר צבי בודנהיימר :

ישיבה כמו שהיה פעם, להביא מנהלים, תבחרו מי וזה, אני אשמח להביא אותם, הם ייתנו פה ראייה רחבה נוספת. אני רוצה להתייחס לבי"ס גמלא, מיצבים. נכון, הייתה נפילה גדולה. אוו אדם שהוביל את ביה"ס באותה תקופה לא המשיך, אני ליוויתי את תהליך הפרידה ממנו עם ראש המועצה, ויש מנהלת חדשה. ביה"ס סימן קודם כל את נושא השפה, ולכן הכניסה של התכנית הזאת, מהפך, מישרים, היא ממקדת בדבר הכי בסיסי, ברכישת שפה, גם קריאה וגם הבנה והעמקה, כי זה הבסיס לכל המבחנים ולכל הלמידה, אבל גם המשך העמקה ואנחנו בהחלט לא שבעי רצון ממה שקורה, וחושבים שחייב להיות שיפור. אני אמשיך עם בי"ס גמלא בנושא הארכת יום הלימודים. אני קופץ בין השאלות, כמו שאתם שמים לב, כדי לייצר איזשהו משהו שלם. תראו, תכנית הארכת יום הלימודים עשתה 2 דברים. דבר ראשון, צמצמה את השבוע ל-5 ימים, עם מענה ביום שישי של א'-ג', וב', האריכה את היום. נושא התקצוב של התכנית הוא נושא, או בוא נגיד ככה, אין קשר מחייב בין מעבר ל-5 ימים להארכת יום הלימודים. למה, כי בתי ספר במרחב שאין להם הארכת יום לימודים ועברו ל-5 ימים. למה, חלק בגלל הסעות, כי זו מועצה אזורית, אבל חלק מסיבה מאוד פשוטה. אני זוכר כמנהל בי"ס, היום הכי גרוע שלי בביה"ס היה כשמחנך כיתה לא נמצא, כי זה יום חופשי. אתה מתחיל, כל הבעיות, אתה לא יכול לתפקד כמנהל, אתה לא יכול לייצר שקט לילד כי הוא לא רואה את המחנך כל השבוע. 5 ימים אתה מקבל אקלים יותר טוב, עובדים ביחד, אתה יכול לייצר את השעות הפרטניות יותר יעילות כי אחד עוזר לשני, זה נותן אקלים יותר טוב ואיכות יותר טובה פדגוגית. האם זה המודל המושלם ואין ייתרון ל-6 ימים, רואים את כל הילדים כל בוקר, יש גם ייתרון לחזור ל-6 ימים.

הנושא הזה חייב להיבדק בצורה מסודרת עם כל הגורמים הרלוונטיים, עם נציגי המליאה, מחזיקת תיק החינוך, אם מישהו רוצה להצטרף, עם הפיקוח, עם הנהלת ביה"ס, עם נציגי הורים, כי לממן את יום שישי זה מכספי הרשות, זה מה שחייב אותנו החוק. ולכן, אם התקצוב של הארכת יום הלימודים לא ימשיך ונצטרך עכשיו להתחיל לחפש את הכסף ליום שישי, זה יגרום לנו בטוח לחשוב האם צריך לעבור ל-6 ימים מחדש, כמו שהיה. אבל זה נושא שלא בקלות שולפים אותו ומשנים אותו. צריכים לשקול אותו, יתרונות מול חסרונות. אני לא סגור על מה עדיף, אני אומר בכנות. אני לא חושב שאני יכול לדבר אחרת. אני אגיד לכם בכנות, אני רואה יתרונות של 5 ימים, אני רואה גם יתרונות ל-6 ימים. יכול להיות שצריך מודל משולב, שכיתות, עד כיתה מסוימת 6 ימים, וכיתות יותר גבוהות בזה. זו הצעה שעלתה פה וגם דוברת בעבר. בקיצור, יש מה לעבוד על זה. איך נעשה השינוי בקיץ, רק עם ההורים. יבוא לפה עידו ויעיד שלא זזתי בקיץ בלי שהוא ידע, שיש סימן שאלה על היכולת לתקצב את זה כמו שהיה בעבר. למה, כי מקומות שתקצבו אותנו בעבר הם העלו את המחירים, זה היה משרד נגב גליל. שתיים, הפיקוח על ביה"ס הודיע שהוא לא מוכן שהמורים ילמדו. מורים צריכים לתת את השעות בתוך ביה"ס כדי שהאפקטיביות של השעות של המורים תהיה שם. קיבלנו קיצוץ מכמה כיוונים ואמרנו, חבריה, לא מסוגלים לעמוד בהתחייבות. אנחנו מוכנים להתמקד בלתת את זה אי עד ד' מסובסד. אין סבסוד ממשלתי לניצנים בבי"ס שעובד 5 ימים, אין סבסוד. ולכן, אנחנו כרשות מסבסדים ניצנים, בבי"ס גמלא א', ד', רק מכספי הארכת יום הלימודים, ולכן יכולנו לעשות את זה. לצערי הרב, בכאב גדול, אני השקעתי המון שעות ויחד עם הנהלת ביה"ס להפעיל את

זה. זה כרגע מה שיש לנו לתת. אני רוצה לדבר לגבי כיתות ז'. נושא שכשאני קיבלתי את ביי"ס דרכי נועם לפני 11 שנה, לא הבנתי למה הבנות נוסעות לעשות עוד ביי"ס יסודי שנתיים, וניסיתי לבנות את זה ולא הצלחתי, עד שפתאום נפל לי האסימון גם כשהייתי אבא, שהכיתות כל כך קטנות בדרכי נועם. הבת שלי, באופן אישי, הכיתה שהיה לה הכי היה כיתה ז'. פתאום היא נהייתה עם 60 בנות, 70 בנות, ראתה בנות אחרות, לא הייתה בביצה הקטנה. אבל הכיתות בדרכי נועם גדלו. יש לנו בשנה הבאה, יש השנה ב-ו' 26 תלמידות. שנה אחרי, 20. ולכן, ביחד עם פנייה מההורים התחלנו לבדוק את האפשרויות. ייתכן ונצליח, אנחנו עובדים רק, אני אומר שוב, בשיתופי פעולה עם המועצה האזורית, חשוב להדגיש, לא כי אנחנו נמוכים, לא כי חלשים, אלא ככה אנחנו עובדים במרחב הזה. אנחנו, ביחד עם המועצה האזורית, מנסים להוביל מהלך של פתיחת כיתה ז' באולפנה. לא נסגר הגולל, זה עדיין על השולחן. בעיקרון, יש את ברכת הדרך של ראש המועצה וההנהלה אבל אין לנו מקום. הבעיה היא כרגע מקום שאנחנו מנסים לפצח אותו. לא הרמנו ידיים. יש כל מיני מחשבות. אני מקווה שעד סוף שבוע הבא נוכל להציג לכאן או לכאן ולמה. אם היינו באולפנה עם מקום ל-ז'-ח', לא היה לאף אחד ספק. בנות קצרין לא צריכות לנסוע. הן צריכות לעשות מעבר אחד. למה בנות הגולן מעבר אחד? למה הן א'-ח' ואז עושות מעבר אחד? בנות קצרין 2 מעברים. זה לא בסדר. זה לגבי בנות. לגבי הבנים. הבנים יוצאים לחטיבה בחספין, רובם. פנייה גדולה של הורים עכשיו אומרים, ואני מבין גם למה, רוצים שהבנים ימשיכו בדרכי נועם. אני מבדיל בין הבנים לבנות. הבנות, ההורים לא רוצים להמשיך בדרכי נועם. למה, כי הם אמרו מה שיש שם קצת יותר איכותי, אי אפשר להסביר את זה.

הבנים כן מתאים להם להמשיך בדרכי נועם. לא שללנו, מה?

מר יוני גרוסמן : מה קבע את ההפרדה הזאת בין בנים לבנות?

מר צבי בודנהיימר : זה בשיח עם ההורים. הורים ששאלתי אותם, הורי ו' בנות, אתם רואים,

לא מצליחים ... , אתם רוצים בדרכי נועם? לא מוחלט, או בוא נגיד ככה,

אני לא יכול ללכת על פחות מ-20 כי זה תקן כיתה. מישהו פה מוכן

לשלם שעות לבי"ס? לא, אז אנחנו חייבים ללכת על מספרים תקינים. ה-

לא של ההורים היה מוחלט. אמרו, אולפנה – אנחנו שם ברובנו, פה –

לא. ואני אגיד גם עוד משהו. גם אם זה יהיה באולפנה פחות מ-20, אתם

לא יודעים כמה-

מר יוני גרוסמן : פשוט אני מנסה רק להבין, סליחה. ההחלטה על הדבר הזה היא החלטה

תלוית מחזור של הורים באותו שנתון, כלומר זו לא החלטה שלנו?

מר צבי בודנהיימר : לא.

מר יוני גרוסמן : זאת אומרת, ההורים של אותו מחזור שהבנים שלה עולים, הם

המחליטים של ההחלטה הרת הגורל הזו?

מר צבי בודנהיימר : שאלה מצוינת.

מר יוני גרוסמן : נראה לי מאוד מוזר.

מר צבי בודנהיימר : אני אתייחס.

מר דימטרי אפרצב : רגע, דקה אחת. יוני, יש לי בקשה. אתה יו"ר ועדת חינוך.

מר יוני גרוסמן : אני שואל שאלה.

מר דימטרי אפרצב : לא, שנייה. אני לא מונע ממך לשאול שאלה, אני רק חושב שהצגת תכנית

עבודה לא צריכה עכשיו כאילו, אנחנו לא צריכים עכשיו לזרום

להתמקדות בזה-

מר יוני גרוסמן : זו לא התמקדות, דימי, אני שואל שאלה. יש פה החלטה הרת גורל לגבי

הבנים. אני אומר על אף הנקודה.

- מר צבי בודנהיימר : כמה זמן אתה רוצה שנקדיש לנושא?
- מר יוני גרוסמן : עלתה פה נקודה שיש הבדל בין הבנים לבנות. אני שואל האם-
מר דימטרי אפרצב : אני לא מתווכח.
- מר יוני גרוסמן : אני לא מכיר את ההבדל, אז אני שואל-
מר דימטרי אפרצב : אבל אני אומר, אני מציע-
מר יוני גרוסמן : לי יש-
- גב' לילך לייבוביץ : השאלה אם זה לא דברים שצריכים להעלות בדיון בוועדת חינוך?
מר דימטרי אפרצב : אני מציע לשבת לעשות את זה לא פה, כרגע, כי א', זה לא עולה על השולחן הזה.
- מר צבי בודנהיימר : הוא יכול לבוא גם אליי באופן זה, וגם-
מר דימטרי אפרצב : תקבעו פגישה מסודרת, ומי שמעוניין תשבו מול מנהל מחלקת חינוך, תדונו. יש גם פלטפורמות במועצה שצריך לקיים שם שיח ולעשות את זה, כי כרגע א', רחל גם מחכה לנו ורוצים לקבל תמונת מצב-
מר יוני גרוסמן : נכון, אבל תסכים איתי דימי שבכל, אני מסכים. תסכים איתי בבקשה שהחלטות מהסוג הזה לא יכול להיות שיקבלו, לצורך העניין, רק הורים שקשורים לאותו שנתון של הילדים שכרגע עולים. כלומר, זו החלטה-
גב' לילך לייבוביץ : אז למה שהדיון הזה לא יעלה בוועדת חינוך, ואז תתקבל שם איזושהי-
מר דימטרי אפרצב : אני מסכים איתך לגמרי שזו החלטה יישובית.
מר יוני גרוסמן : כש... לא מקבלת החלטות. זו לא החלטה שלי.
גב' לילך לייבוביץ : לא, אבל ... משם הם יבואו לפה ל...
(מדברים יחד)
- מר צבי בודנהיימר : התשובה היא שהתחלתי מהמקום הכי קריטי, שזה הורים. אני יכול לעשות מה שאני רוצה. אם ההורים מצביעים ברגליים כל החלטה שלי לא תהיה. בנוסף, אני אישית מאמין שזה נכון, ואני אשמח להרחיב אבל

לא עכשיו, בסדר? יש פה גם שיקול מקצועי שלי כמי שמכיר את בתי הספר, ואני אשמח להרחיב.

מר דימטרי אפרצב: יוני, רק לענות. אני לא עונה לך, אני רק אומר, אתה צודק במיליון אחוז, זה לא סוגייה פנים בית ספרית מה מחליטים עבור עצמם, בוודאי, אבל זה גם לא נשקל בצורה כזאת. אני חושב שיש כאן כמה חברי מועצה, בוודאי אתה, שבו, אתם הנהגה יישובית, שבו עם מנהל מחלקת חינוך, תנסו ללמוד את הפלטפורמה, להציע הצעות, אתם כולכם אנשים מאוד יצירתיים, תקחו אנשים מאולי לא יודע, אם זה מעניין מישהו, לאו דווקא מהמגזר ששולח ילדים או שהוא פוטנציאל לבי"ס ממלכתי-דתי, זה לא משנה. בוודאי אבל בעיקר משם. שבו ותקיימו דיון מעמיק, לא כאן בלחץ של זמן. חשפתם, העלית את הנקודה הזאת, זה מונח על השולחן, זה מונח לעוד הרבה זמן, חידדת את הדברים. שבו ותבשלו את זה. זה הכי הגיוני שבעולם. זו בדיוק התרומה שיכולה להיות למליאה הזאת.

מר צבי בודנהיימר: ומתוך כיתה ז' בנות אני רוצה לעבור לאולפנה לשאלה של אלי ולשאלות שהיו, מגמות וכו'. תראה, לשמחתי, זה עדיין בתכנית, למה, ופה אני עונה קצת לשימי. נכון שהתוכניות נראות דומות משנה לשנה, כמו שהיה את היוניסטרים התחדשה, נכנס מישרים. אנחנו לא יכולים להזיז, אחת הבעיות של משרד החינוך זה כל פעם בא שר ומשנה את כל הדברים. אנחנו כרשות, לשמחתנו הרבה, יכולים ליצר יציבות של בנייה איטית, ואני מוכן להראות לכל מי שירצה איך ב-7 שנים בנינו דברים בצורה מדורגת, חלק נפרדנו מהם, חלק שיפרנו אותם, וחלק עלינו, ולכן קשה להראות משנה לשנה שכל התוכנית נראית חדשה. חינוך זו עבודה מאוד איטית. הדבר הכי גרוע זה תנודות מאוד גדולות, אבל כן אני מראה

חדשנות והתקדמות, זה הניסיון שלי. ועכשיו לגבי הנושא של האולפנה. לשמחתי הרבה, כמעט כל בנות קצרין הגיעו. המטרה שלי להגיע למיצוי הכי גבוה, אנחנו עומדים על עוד פער של 5 עד 10%.

גב' לילך גבע : ... שילוב של החינוך המיוחד.

מר צבי בודנהיימר : נכון. והחידוש השנה, אני רוצה רגע רק להוסיף, החידוש הזה שפתחנו באולפנה-

מר דימטרי אפרצב : ואני מבקש שבזה אתה תסיים, ונעבור לנושא הבא.

מר צבי בודנהיימר : בסדר. אז החידוש באולפנה השנה, בנוסף לדברים האחרים, יש לנו מגמות באולפנה של תיאטרון, ארץ ישראל, פיזיקה, ביולוגיה, ואומנות. יחסית לגודל האולפנה זה נחשב מספר סביר שאפשר. לצערי הרב, בנופי גולן הנושא של המגמות הוא באמת נושא שילוב בין מקצועי לכלכלי, להתכנות של תלמידים ומורים. אני לא רוצה לפתוח את זה ברשותך בגלל הזמן. אני אשמח כן להיפגש איתך ולהגיד לך איך אני רואה את הדברים. אני שוב, מכיוון שהנושא של הכספים ומפה לכספים של השקעה בבגרויות, הרשויות משקיעות באולפנה 500,000, בנופי 2,000,000, הם עושים הכנות לבגרויות מהתקציב שהרשויות נותנות מעל ומעבר, והתוצאות בהתאם, ברוך השם, אנחנו באחוזים גבוהים. לגבי הנושא הזה באולפנה של כיתת חינוך מיוחד, השנה הצלחנו פעם ראשונה לפתוח מענה בכיתת חינוך מיוחד, אנחנו מאוד שמחים בזה, אנחנו מחפשים כמה שיותר מענים בתוך היישוב, ורק שתדעו שיש עוד מגמות, אולי נצטרך לפתוח פה בית ספר, לא רוצה להתחייב לשום דבר. יש עוד הרבה חלומות שלא נכתבו פה, ובעזרת השם בפעם הבאה.

מר דימטרי אפרצב : תודה רבה.

מר צבי בודנהיימר : תודה לכולם, והשאלות, יוני, רשמתי את הכל, אני אנסה לרכז מול

המנהלים סיורים, debate, הכנה לצו ראשון.

מר דימטרי אפרצב: תודה רבה לך.

מר צבי בודנהיימר: אני ברשותכם אז.

מר דימטרי אפרצב: רחל, בבקשה.

צבי בודנהיימר יוצא

גב' רחל מועטי: אז קודם כל, ערב טוב לכולם.

מר שימי נמימי: ערב טוב, רחל.

גב' רחל מועטי: אני מתחילה דווקא עם הקונספט הזה של איך אנחנו מציגים את

התוכניות, שזה גם לקח לנו זמן להיכנס לתוך הרוטינה הזאת שזה נראה

כמעט אותו אבל זה לא בדיוק אותו דבר, כי זה לפי באמת איזה שהם

עקרונות מארגנים או לפי יעדים שהרשות שמה לעצמה ומקושרת

תקציב, אז זה באמת מרוכז אצלי בכמה סעיפים וכמובן לאחר מכן אני

אפרט לגבי כל סעיף. לגבי העיקרון הראשון של מיתוג ברור וחיובי של

קצרין, קיום חברה וקהילה, המשימה שלנו כמחלקה לשירותים

חברתיים זה באמת מתן שירותים מגוונים ומקצועיים לכלל

האוכלוסייה, ילדים, נוער, משפחה, ... וצרכים מיוחדים. אני קודם כל

אעבור על ה... ולאחר מכן אני אפרט, כשמקור ההכנסה הוא בעיקרו

משרד הרווחה. כמובן שמבחינת התקציב, כל תקציב של משרד הרווחה

כרוך במאצינג של 25% של הרשות, ומה שאני רוצה לומר שהדגשים

שלנו הם באמת דגשים של מענים טיפוליים, מענים של איתור ומענה, כי

באמת זו התפישה המקצועית שלנו באמת לא לשמר או לא ליצור ...

אלא באמת לגרום לשינוי. בנושא של ככה, מתן שירותים מגוונים,

ילדים, אני אתחיל ככה. עם ילדים ונוער המטרה היא באמת, זאת

אומרת, יש לנו מענים פרטניים, יש לנו 2 מועדוניות משותפות, חינוך

רווחה, שאנחנו נותנים להן מענים קהילתיים. יש לנו מיני מרכז הורים ילדים שנקרא נתיבים להורות, וזה למעשה איזוהו מערך של מענה טיפולי לילד ולמשפחה, עם משהו כמו 8 מטפלים שנותנים טיפולים. מבחינתנו זה, זאת אומרת עוד פעם, התפישה היא באמת לראות את הילד בקונטקסט המשפחתי שלו, בקונטקסט המשפחתי ובקונטקסט הקהילתי. והעיקרון שמנחה אותנו, באמת כמה שיותר פיתוח שירותים בתוך הקהילה כדי למנוע יציאת ילדים מחוץ לבית, ואם אין ברירה אז גם המענה הזה של יציאה לפנימיות הוא גם רלוונטי. יש לנו, בשנה האחרונה הוצאנו 8 סידורים חוץ ביתיים של פנימיות, אומנה וכאלה, אבל עיקר המאמצים שלנו באמת מתוך הקהילה, מתוך תפישה שטובתו של הילד היא באמת להיות בתוך הקהילה ולתת את מגוון השירותים. לגבי משפחות, זה באמת עוד פעם, התפישה שלנו היא באמת התפישה המשפחתית שהילד, אנחנו לא מתייחסים אליו כנפרד אלא בקונטקסט המשפחתי, וברגע שאנחנו באמת גם נחזק את המשפחה אז אנחנו גם מחזקים את הילד. בדרך כלל טיפולים רגשיים כרוכים בהדרכה הורית, ואנחנו רואים את השילוב בין הדברים. אני תכף אתייחס גם למתודות שאנחנו מתייחסים אליהן. 60 אנחנו גם כן, אני חושבת שמפעילים כאן מערך של שירותים בתוך הקהילה, שירותים רחבים. יש לנו מועדון מאושר, מועדון אופק, אני אפרט על כל אחד אם מישהו רוצה לדעת יותר פרטים. יש קהילה תומכת ושוב, המטרה היא באמת שהקשישים יישארו בקהילה, זו אותה תפישה ש, קו מנחה גם לגבי ילדים, גם לגבי צרכים מיוחדים, גם לגבי קשישים, כשבאמת המנדט שלנו הוא באמת פיתוח שירותים בתוך הקהילה. כמובן שכל השירותים האלה נעשים בשיתוף פעולה מלא עם מחלקת חינוך ועם מחלקת מתנ"ס בעיקר, זה הפרום

החברתי העיקרי, אבל מבחינת משאבים תקציביים אנחנו מקבלים ממשד הרווחה. צרכים מיוחדים זה גם כן, עוד פעם, פיתוח של שירותים בתוך הקהילה. המועדון של הצרכים המיוחדים של הצעירים יותר נסגר, משום שנשארו לנו, זאת אומרת, מה שקרה שם שהיו 2 ילדים שהיו בתוך המועדון הזה. מבחינתנו החלוקה של צרכים מיוחדים, יש לנו עד גיל 21, ומ-21 ומעלה, ולמעשה לאותם 2 ילדים אנחנו בנינו תוכנית אישית. יש לנו אתגר עדיין בפיתוח מענה בתוך הקהילה, מענה קהילתי לחבריה הצעירים עם צרכים מיוחדים, וזה כרגע נמצא במיפוי ודיוקים, ושיתופי פעולה עם המתנ"ס ועם החינוך. יש לנו מועדון בוגרים. מועדון בוגרים מופעל במתנ"ס של צרכים מיוחדים, ויש גם בקהילה כאן דירה מאוד מעניינת, דירה של בוגרים עם צרכים מיוחדים. 6 חברה נמצאים בתוך הדירה הזאת, 3 מקצרין, 3 ממועצה אזורית גולן. שוב אני באמת מדגישה את העניין, זה באמת גם מתן שירותים פרטניים לכל אחד וגם פיתוח שירותים בתוך הקהילה, והדגש הוא באמת הנושא של מניעה. לגבי ילדים ונוער יש לנו את התכנית הלאומית, התכנית הלאומית לילדים ונוער, ובנושא של הגיל הרך מושקעים כאן משאבים רבים, לא רק כספיים, גם משאבים של צוות היגוי, ולגבי העניין הזה של לעבוד על המקום של האיתור, ואני חושבת שהיום אנחנו נמצאים במקום של איתור מאוד גבוה של איתור וגם מניעה, ובהתאם לזה גם טיפול. זאת אומרת, לא יגיע ילד נניח לוועדה שהיום נקראת וועדת זכאות או וועדת השמה בעבר, שפתאום מגלים שיש איזשהו צורך מיוחד. כשאנחנו מדברים על צרכים מיוחדים אנחנו מדברים על בעיה של מוגבלות שכלית, בעיה של בעיית תקשורת, וגם איזשהו משהו שנקרא שיקום. התפישה שלנו היא באמת תפישה של מנעד מוגבלויות,

ואנחנו מתייחסים לכל הנושא הזה כמכלול אחד. אני אעבור לנושא הבא. פיתוח שירותים בדגש על חוסן קהילתי. אנחנו למעשה, זו השנה השנייה, קיבלנו את מרכז חוסן. מרכז חוסן למעשה, שואלים אותי איפה המרכז הזה. המרכז הזה נמצא בתוך חדר קטן. הוא למעשה מרכז וירטואלי, לא פיזי, והמהות שלו היא באמת איגוד של כל התכניות הקהילתיות. מנהלת מרכז חוסן זאת אביטל גולן, ולמעשה כל התכניות שקשורות בנושא של חוסן חברתי, חוסן כלכלי, חוסן בשכונות, אנחנו מרכזים את זה סביב הפרויקט הזה. קיבלנו 120,000 שנת, זו השנה השנייה, ואנחנו למעשה, כמובן עם שיתופי פעולה של גורמים נוספים עוד פעם, חינוך, מתנ"ס, מרכז צעירים. אנחנו למעשה יוצרים מארג של חוסן בשגרה וגם בחירום. בתוך חירום יש לנו, טוב, תכף אני אתייחס לחירום. דבר נוסף שהוא מבחינתנו די משהו שהוא מאתגר, וזה עלה לא פעם אחת בתוך תכניות העבודה, זה משהו שירד כל פעם ברמה של התכנות אבל אנחנו עדיין שמים את זה על השולחן, מה שנקרא, ואני מתייחסת לפיתוח פרוגרמה למרכז יום איזורי לאזרחים ותיקים, כמו שאנחנו קוראים לזה, בית ותיקי קצרין. המטרה היא באמת פיתוח של מרכז, מרכז כללי לאזרחים ותיקים, שיכלול את כל המועדונים וגם ייתן מקום לאזרחים הותיקים הסיעודיים. אנחנו ממש בימים אלה שוקדים על הפרוגרמה בהתאם לתקנות של עבודה סוציאלית, יש אוגדן שלם לגבי מרכז יום, וזה אחד האתגרים שיעלו השנה הקרובה. בנושא של שיפור תדמית קצרין, מה שרשמתי כאן זה הבניית תכניות התערבות וטיפול במשפחה בהתאם לרפורמה. אנחנו מזה שנתיים נכנסנו לתהליך של רפורמה בתוך משרד הרווחה, והמטרה היא באמת למקד את העבודה ולדייק את העבודה שלנו, הפרטנית במיוחד, עם לקוחות שלנו. זאת אומרת, לכל

בית אב או לכל לקוח שלנו יש תכנית התערבות כזאת או אחרת, ברמות אינטנסיביות, 2 רמות אינטנסיביות, ואם אין תכנית התערבות אנחנו סוגרים בקליק אחד את ה, אני לא אוהבת את המילה הזאת, את התיק, אבל לא אוהבת את המילה הזו, ואנחנו סוגרים ובמידה ועולה סוגייה נוספת אנחנו פותחים את הזה, ומאוד מדייקים את המענה כדי שבאמת למנוע כרוניקה של משפחות. בשנת 2019 טיפלנו ב-518 בתי אב, וזה משהו כמו, לא משהו, זה 1,209 נפש. זה הנתון האחרון שיש לנו. ואני אומר בצורה מאוד כנה, אחת המטרות המאוד משמעותיות זה עוד פעם, גם דימי יודע וגם הגזבר וגם לילך, שזה הנושא של מיצוי תקציב רווחה. מבחינתי זה התפקיד שלי פה.

מר שימי נמימי : מה זה אומר?

גב' רחל מועטי : זה אומר שכאילו, כמה שיותר להשיג תקציבים רלוונטיים לפיתוח פרויקטים.

מר שימי נמימי : ממשרדים ממשלתיים כביכול?

גב' רחל מועטי : ממשרד הרווחה.

מר שימי נמימי : כן.

גב' רחל מועטי : עכשיו, לפעמים זה קצת מעמיס על המערכת, כן? אבל אני חושבת שזה התפקיד ואני חושבת שאנחנו עושים באמת את הבאלאנס המתאים הזה של פיתוח שירותים שהם באמת שירותים שהם לרווחת קצרין.

מר דימטרי אפרצב : שאלות, חברים?

מר שימי נמימי : כן.

מר דימטרי אפרצב : רגע, מישהו יכול לעזור? את תרשמי את השאלות בעצמך? יש לך עט?

גב' רחל מועטי : יש לי.

מר שימי נמימי : אם אפשר שאלה-תשובה, זה יהיה יותר קל כי אז ... לא יהיה הרבה

שאלות בדבר הזה.

מר דימטרי אפרצב: אני מבקש בואו תשמיעו שאלות, תבחרו, ואני מבטיח לכם ששום דבר לא יברח. תרשמי שאלות בבקשה. כל שאלה שאפשר לתת כאן תשובה, בבקשה לתת. מה שלא, לחזור אח"כ להביא את התשובה.

מר שימי נמימי: ראשית, אני אתחיל בזה שאני רציתי להגיד לך שקיבלתי מאזרחים מחמאות ותשבוחות על המחלקה שלך ועל המחלקה המוניציפאלית של אסי קצירו, או לגבי הסיפור של ההצפה שהייתה בנחל קצרין, וקיבלתי תשובה שהיה לכם מענה מידי ואתם ישר, הצוות שלכם ניגש ועזר לאנשים, ובאמת מילים חמות על הטיפול שלכם במקרה הזה, גם למחלקה שלך וגם למחלקה של אסי קצירו, הבנתי שהיה שם מענה נהדר. קודם כל, ברכות. באמת כל הכבוד.

גב' רחל מועטי: תודה. אני רוצה לומר שזה רק באמת ... בלייב של מה זה עבודה בשגרה ובחירום, כן? וזה החוסן. אני חושבת שזה באמת החוסן האמיתי, כי אנחנו עוד פעם, יש לנו למשל 2 צוותים של צח"שים נקראים, זה התערבות לשעת חירום. צח"שים זה צוות חוסן שכונתי, ומדובר במשהו כמו 30 מתנדבים שמאוד מחויבים, עברו הכשרות, עברו פה, ואז כשהייתה ההצפה, ב-8.1, גם המתנדבים אומרים 'אנחנו רוצים לפעול, אנחנו רוצים לפעול', וזה היה באמת מרתק לראות את ההתגייסות.

מר דימטרי אפרצב: בבקשה, שימי, שאלה.

מר דימטרי אפרצב: אוקי, תודה.

מר שימי נמימי: רציתי לדעת, האם מספר התושבים שזקוקים לשירותי רווחה גדלו בשנים האחרונות או שזה די יציב, או. זו שאלה ראשונה, אם היה שינוי משמעותי או לא. ודבר נוסף, הייתי רוצה אם את יכולה להרחיב טיפה על הסיפור הזה של הפרוגרמה למרכז יום, על מה מדובר בדיוק ומה

התכניות? אמרת שזה רק ל-

גב' רחל מועטי : תכף. לא, לא רק לסיעודיים.

מר שימי נמימי : אוקי, זו בדיוק הנקודה.

גב' רחל מועטי : זה גם, כי היום אנחנו לא נותנים מענה.

מר שימי נמימי : אוקי. אז אלה 2 השאלות היחידות.

גב' רחל מועטי : אוקי.

גב' לילך לייבוביץ : יש לי גם שאלה. השירות הפסיכולוגי הוא גם תחת?

גב' רחל מועטי : לא, השירות הפסיכולוגי הוא תחת חינוך. אנחנו עובדים בשיתופי פעולה

טובים. יש לנו באמת ועדות לתכנון טיפולים. אני רוצה לומר שכל תכנית

התערבות, כזאת או אחרת, של ילד נער בדרך כלל עוברת וועדה לתכנון

טיפול. וועדה לתכנון טיפול זו וועדה שנמצא צוות בין מקצועי, שזה גם

אנשי חינוך, רווחה. הלקוח עצמו, הילד עצמו, אם אנחנו עושים הכנה

מתאימה ומוצאים לנכון שהוא יהיה שותף בדיון, נמצא, ובתוך התכנית

הזאת גם ...

גב' לילך לייבוביץ : למה-?

גב' רחל מועטי : שפי הם קבועים איתנו בתוך ה...

גב' לילך לייבוביץ : כן, אבל למה הרבה מקופות חולים שמפנים, מפנים אותם מחוץ לקצרין

ולא לתוך קצרין?

גב' רחל מועטי : עוד פעם?

גב' לילך לייבוביץ : קופות חולים של טיפולים.

מר דימטרי אפרצב : רגע, את לא עונה, את רושמת.

גב' רחל מועטי : לא, אני רוצה להבין את השאלה.

גב' לילך לייבוביץ : יש הפנייה לטיפולים פסיכולוגיים כאלו ואחרים. אני לא יודעת אם זה

עוד פעם קשור לזה, אבל מקופות חולים, כל מיני טיפולים שמפנים

לשירותים פסיכולוגיים מחוץ לקצרין ולא בקצרין.

גב' לילך גבע : רגע רחל, אני רוצה רגע להתייחס. אתם מדברים על שירות פסיכולוגי

חינוכי, זה מה שהמועצה נותנת עפ"י חוק. מה שאת מדברת זה שירות

פסיכולוגי, זה לא שירותים שאנחנו-

גב' רחל מועטי : לא, לילך, אני רוצה כן להתייחס, כי חלק מזה-

גב' לילך גבע : ... הכנה לנוער וזה, זה 2 דברים שונים.

גב' לילך לייבוביץ : לא, אבל יש דרך קופות חולים ששולחים ...

גב' רחל מועטי : כן, כן. אני אתייחס לזה.

מר דימטרי אפרצב : עוד שאלות, חברים?

גב' לילך לייבוביץ : למה שולחים למקום אחר ולא לקצרין?

גב' רחל מועטי : אני אתייחס לזה.

מר דימטרי אפרצב : עוד שאלות? בבקשה רחל.

גב' רחל מועטי : טוב. קודם כל, שימי, לגבי מספר מטופלים. כפי שאמרת, בתי אב

מטופלים ברווחה. היום זה 518 בתי אב. שוב, 1,209. אז עוד פעם, אני

רוצה לומר שמבחינה אחוזית אנחנו מדברים על 15, אפילו פחות מ-15%.

מבחינת ממוצע ארצי, אנחנו מדברים על 17-18. זה תלוי בסוציו-

אקונומי וכאלה. זאת אומרת שאנחנו, ואני רוצה לומר מעבר לזה, היו

לנו גם שנים של 700 בתי אב, אבל אני תכף אדייק, אוקי? אין היום פחות

עבודה או משהו כזה. אני חושבת שזה לא האינדיקטור היחידי שמצביע

על עבודת המחלקה. אני חושבת שמה שנעשה כאן באמת, בשנתיים

האחרונות במיוחד, סביב הנושא של הרפורמה של השירותים החברתיים

באמת, זו עבודה מדויקת ולגבי המשפחות שאתה יודע, היו, נניח אם

אחרי שנה אין שום טיפול או אין קשר גונזים את התיק. עכשיו זה הרבה

יותר מדויק. זאת אומרת, אם אין איזושהי עילה או אין איזושהו

רציונאל לעבודה עם לקוחות אז התיק נסגר, ואני רוצה לומר שבאמת דווקא מבחינת כמות עוד פעם, כמות של התיקים שלנו, בשנתיים האחרונות אנחנו עומדים סביב 500 בתי אב. אין עלייה, אני יכולה לומר שאין עלייה, אבל יש מיקוד בעבודה המאוד עמוקה והמאוד מדויקת. אני יכולה לומר שבהחלט, המקרים שלנו הופכים להיות הרבה יותר מורכבים, ואני חושבת שזה גם ברמה הארצית ולא רק ברמת המקומית שלנו. הרבה יותר מורכבים, הרבה יותר שילובים של חוק וכאלה. מקרים מורכבים, זה מה שאני יכולה לומר. זה לגבי מספר מטופלים. לגבי הפרוגרמה אנחנו, מה שעשינו באמת, עשינו סיור. דרך אגב, אני גם מציעה לחברי המליאה להיות. אני חושבת שזה אחד המקומות המאוד מרגשים. זה נקרא 'בית ותיקים הגליל' בתל חי, ואני חושבת, היינו גם מנהלי מחלקות, היינו שוב בסיור נוסף, היינו גם בחצור. משהו נוסף, עוד מקום נוסף שאני רוצה לבדוק זה את 'ביתנו' בעמק. אמרו שהוא גם כן איזשהו מודל מעניין, גם מודל מעניין, ומה שמעניין בבית ותיקי הגליל, הוא משמש מרכז לאזרחים ותיקים בכל מיני רצפים. זאת אומרת, יש שם אקדמיה, יש שם פעילות ספורט. זאת אומרת, אני חושבת שכל אזרח ותיק יכול למצוא את הנישה ואת המענה המתאים לו, וזה היופי בעניין, וגם נותן מענה לאזרחים הותיקים שהם מוגבלים יותר. זו התפישה היום שרווחת. זה מעניין, פעם היו עושים הפרדות. נכון להיום יש בקצרין מועדון מאושר ומופת. מאושר נותן מסגרת של 3 ימים בשבוע ל-30 אזרחים ותיקים.

מר שימי נמימי : עם קטגוריה מסוימת, שהם גם עומדים בתנאים מסוימים?

גב' רחל מועטי : כן, זה לפי קריטריונים. מופת, אנחנו מוסיפים ארוחת צהריים אז גם הסבסוד הוא יותר גבוה, והמטרה שלנו היא באמת לבנות איזושהי

תפישה של משהו כוללני יותר שנותן מגוון של שירותים לאזרחים ותיקים. ודבר נוסף שמאוד מעניין עם הקטע הזה של בית ותיקי הגליל, הם עושים שילוב בין המרכז לבין האקדמיה בתל חי. אני חושבת שגם פה יש תשתית של אוהלו, שאנחנו יכולים לעשות את השילובים.

מר שימי נמימי : אוקי.

גב' רחל מועטי : אוקי? אבל זה משהו שהוא עוד בלמידה. אני אשמח לשתף. אני יכולה לומר שהמהנדס מאוד מבקש ממני כל פעם להגיש את הפרוגרמה. אני חושבת שיש איזשהו משאב תקציבי לסיפור ולתכנון, ואני כרגע שוקלת את זה. הפנייה לקופת חולים, לילך.

גב' לילך לייבוביץ : כן?

גב' רחל מועטי : תראי, קודם כל, גם אנחנו כמחלקה לשירותים חברתיים, ואני חושבת שזה באמת משהו שממתג אותנו גם אחרת, אנחנו גם נותנים שירותים טיפוליים, כן? יש לנו דרמה-תרפיה, מטפלת באומנות, פסיכותרפיסטית. יש לנו 8 מטפלים ואנחנו מקבלים עוד פעם, זה מתוך תקציבים שנקראים 'נתיבים להורות'. אחרי שילדים או בני נוער שעברו ועדה לתכנון טיפול, ואנחנו מגיעים למסקנה, יחד עם ההורים, שהמענה שהם זקוקים לו כרגע זה מענה טיפולי כזה או אחר, טיפול רגשי, הדרכה הורית וכאלה, אז אנחנו, בתוך המחלקה זה קורה, יש לנו חדר טיפולים מאובזר, וגם מטפלים ראויים לגמרי שנותנים את המענה הטיפולי הזה. אז זה מה שקורה אצלנו. מעבר לזה, יש קודם כל תושבים שלא רוצים לפנות לרווחה. ברור לכם בקטע הזה, שכל משאב או אחר, אחד הדברים שאנחנו אומרים להם, משפחות לפעמים באות ואומרות 'אנחנו לא רוצים לפתוח', אני לא אוהבת את המילה הזאת, 'את התיק ברווחה'. אנחנו מסבירים שזה חלק מהעניין, ואני מנסה ככה, העובדים

הסוציאליים כאילו, להנמיח את הקושי, אבל יש כאלה שבחרים שלא ומעדיפים לפנות לקופת חולים ולבקש מענה טיפולי. זה מענה שהוא שונה לחלוטין. הם, דרך קופת חולים, מבקשים מענה טיפולי, לא רוצים לפתוח תיק ברווחה, לא רוצים להגיע אלינו, וזו זכותם.

מר דימטרי אפרצב: תודה.

גב' רחל מועטי: אז לפעמים זה באמת גם מחוץ. מה שאנחנו נותנים, אם אתם תרצו גם כן פרטים יותר מדויקים, כמה טיפולים נעשים, עכשיו אנחנו בדיוק עושים סיכום לגבי זה. כמובן, הכל רק ב... וכאלה, אז אני אוכל לתת לזה פירוט יותר.

מר דימטרי אפרצב: רחל, תודה רבה לך. תודה על העבודה ועל ההשקעה. אני עובר לסעיף 3 בבקשה, תב"רים. הגזבר, בבקשה.

גב' רחל מועטי: ודימי, אני אומרת עוד פעם, אני בגדול אומרת, אם יש שאלות כאלו או אחרות אז אני אשמח. יש גם את אנה שהיא מחזיקת התיק, ואם יש שאלות מיוחדות ניתן לשאול כמובן, לפי הקודים המתאימים.

3. תב"רים.

מר מאור אוחנה: יש לנו תב"ר אחד כרגע לפתיחה.

מר דימטרי אפרצב: סליחה, בקהל אני מבקש לא להפריע, אחרת נצטרך לפנות.

מר מאור אוחנה: תקציב ש... עבור פרויקט שנקרא 'תכנון והקמת מעונות סטודנטים'.

מר דימטרי אפרצב: אני לא הולך לחזור על בפעם שלישית.

מר מאור אוחנה: בסך כולל של 47,500,000 שקלים. הוא ממומן כולו כרובו ע"י גורמים חוץ. 34,000,000 שקל ע"י קק"ל, ו-13,500,000

שקל ע"י חברה ממשלתית 'דירה להשכיר'. זה כל התקציב,
וכרגע לא נדרש שום מימון השלמה.

מר דימטרי אפרצב: כל הכסף הזה גוייס ממקורות חוץ.

מר אלי מרדכי: מישהו יכול לפרט איפה, מה, איזה גודל, מתי, למי זה
מיועד?

מר דימטרי אפרצב: בוועדת תכנון ובנייה אתה תקבל את כל ההסברים.

מר שימי נמימי: אבל וועדת תכנון ובנייה זה לא עלה עדיין.

מר דימטרי אפרצב: מה זה?

מר שימי נמימי: זה לא עלה, הנושא הזה, עדיין בוועדה לתכנון ובנייה.

גב' לילך גבע: עוד לא התחיל התכנון.

מר דימטרי אפרצב: אנחנו נאשר כרגע תב"ר, נצא לתכנון ... אין לנו אישור.

אנחנו, מי שחבר בוועדת תכנון ובנייה ישתתף בישיבה, יקבל
את כל הסקירה ונצא לדרך. זה ייקח עוד זמן.

מר שימי נמימי: אני רוצה משהו להגיד לפני שאני מצביע. עוד פעם אני חוזר

לזה, נושא מסוים. בגדול, אני נגד השיטה הזאת, לא בגלל

שאני חס וחלילה נגד הפרויקט הזה, זה נשמע כמו פרויקט

מבורך, באמת, אבל השיטה של אישור התב"רים לא נתפשת

לי כהגיונית במועצה, לא נתפשת דבר כזה הגיוני. לא הגיוני

שאנחנו נבוא, נראה איזו שורה ונאשר דבר כזה של

47,500,000 שקל בלי להבין לפני כן במליאה-

מר דימטרי אפרצב: שימי, תרשה לי להסביר לך.

מר שימי נמימי: בסדר ...

מר דימטרי אפרצב: אבל תרשה לי שנייה. לא, בסדר, אבל אתה חוזר על זה,

שנייה.

- מר שימי נמימי : אני חוזר על מה ...
- מר דימטרי אפרצב : יש כרגע, עומדת ההשקעה הממשלתית של 47,000,000 שקל-
- מר שימי נמימי : כן, אבל קרה כבר, ודימי, אתה הפרעת לי, לא, אז אני אענה לך. אני אענה לך.
- מר דימטרי אפרצב : על מנת שאפשר לעשות עם משהו צריך לאשר את זה. זו פעולה טכנית.
- מר שימי נמימי : לא, ... עם זה משהו, זה בדיוק מה שקרה בפרויקטים הקודמים. אז אתה רוצה לחזור על זה חזרה, נחזור על זה. אישרו את זה ככה ברמה של שורה-
- מר דימטרי אפרצב : אבל זה נובע מאי הבנה שלך של שיטה.
- מר שימי נמימי : אוקי, בסדר. אז אני רוצה להדגיש משהו.
- מר דימטרי אפרצב : אתה רוצה לשנות שיטה, אתה צריך ללכת לחקיקה בכנסת.
- מר שימי נמימי : בסדר, אז אתה יודע מה, בעיניי זה פסול השיטה הזאת. פסול בעיניי הדבר הזה שהשורה הזו מגיעה ואחרי זה פתאום מגיעים עיזים נוספות בהמשך, כמו לדוגמא איפה זה מתבצע, מי יהיה הבעלים של הנכס, מי יקבל את השכירות. שאלות שלא קשורות לוועדת תכנון ובנייה.
- מר דימטרי אפרצב : אבל הכל הוסבר, אני-
- מר שימי נמימי : תן לי רגע לסיים לדבר בבקשה. תגיד אחרי זה מה שאתה רוצה.
- מר דימטרי אפרצב : אבל אתה קיבלת את כל ההסברים.
- מר שימי נמימי : לא קיבלתי שום הסבר על השורה הזאת. שום הסבר. וועדת תכנון ובנייה, אנחנו באים לשם, אומרים לנו 'לא דנים פה בנושא של מי יהיה בעל הנכס, מי יקבל את השכירות, איפה

זה מתבצע'. איפה מתבצע כן, סליחה, זה כן ניתן בוועדת
תכנון ובנייה.

מר דימטרי אפרצב: אני אתן לך תשובה, זה פשוט.

מר שימי נמימי: דבר נוסף, קרו כבר לא מעט, בעבר, מקרים שאישרו תב"רים
שלאחר מכן פתאום התגלה שיש פה מאצ'ינג, וצריך לעשות
השתתפות של המועצה, והמועצה כן צריכה להשתתף בעלות
כזאת או אחרת, אז אני אומר, נושא כזה חשוב, נושא כזה
מבורך, נקבל תכנית עבודה, נקבל תכנית עסקית, להבין על
מה מדובר, ואח"כ להצביע כן או לא.

גב' לילך לייבוביץ: אבל כדי לעשות את התכנית הזאת אתה צריך לקבל את זה,
לאשר את זה.

מר שימי נמימי: לא נכון, לילך.

גב' לילך לייבוביץ: כן נכון. מאיפה תוציא כסף על תכניות?

מר דימטרי אפרצב: לילך בבקשה, תני לי לענות ואני מבקש להגיע להצבעה. קודם
כל, אני מאוד אשמח אם אתה, כשאתה מתייחס לדברים, לא
תגיד מילים בגדול ומסביב. אם היו תב"רים שאושרו והתברר
פתאום שהתב"רים אושרו לא כמו שצריך, אז תן בבקשה
דוגמאות.

מר שימי נמימי: אני אתן לך דוגמא, עכשיו.

מר דימטרי אפרצב: כי לא היו שום תב"רים וכאילו, מה שמשמע מזה שרימינו
את חברי המועצה, ופתאום התברר שיש איזשהו מאצ'ינג.

מר שימי נמימי: אז בוא אני אתן לך דוגמאות עכשיו. אתה רוצה, אני אענה
לך עכשיו. בבקשה.

מר דימטרי אפרצב: שנייה. תכף תיתן לי תשובה, אין שום בעיה. עכשיו, אני

מזכיר לכל חברי המליאה הזאת. הסוגייה של בניית מעונות והסוגייה של כל מיני פרויקטים כלכליים כאלה ואחרים הוצגה במליאות הקודמות. זה שלא קיבלת את זה וזה שהצבעת נגד, הכל בסדר. עכשיו, גם יש דברים מסוימים-

מר שימי נמימי: על מה אתה מדבר?

מר דימטרי אפרצב: אני מבקש לסיים ...

מר שימי נמימי: אז מה הצבעתי נגד? אם זה לא עלה איך הצבעתי נגד?

מר דימטרי אפרצב: אני מבקש לסיים את דבריי. מה לעשות, השיטה היא בדרך

כלל, בדמוקרטיה, שאחרי ששמיעים את הטענות ולא מקבלים אותן לפעמים, אז זה לא אומר שצריך אח"כ, כל החלטה שמתקבלת ברוב צריך לפסול אותה ולא לקדם. עכשיו, כאן מדובר על פרויקט שהוא פרויקט מאוד מורכב, מאוד לא פשוט, שכל הכסף אליו גוייס דרך עבודת פרך של קרוב ל-3 שנים מול כל הגורמים הנדרשים, אוקי? אתה יכול לחייך כמה שאתה רוצה.

מר שימי נמימי: אין לי טענות על זה, אני לא מחייך.

מר דימטרי אפרצב: אבל הטענות, כל מיני טענות שמפריחים אותן לכל מיני

כיוונים, יש לך כאן רק אחת מתוך 168,000,000 שקל, כסף שגוייס בשנים הקודמות, היום אנחנו מאשרים תב"ר שאמור לתת לנו מעונות סטודנטים סוף-סוף, שאנחנו לא הולכים לשבת על כל מיני מבנים שנבנו וכל מיני פתרונות ביניים. המבנה הזה כולו, מכיוון שאתה מאשר פה את התב"ר, פה, זה כסף של המועצה הופך להיות, והבעלות של הנושא הזה היא של המועצה בלבד ולא של אף אחד אחר. שנייה, יוני.

יכול להיות שהמועצה, בתור מי שלא יודעת לנהל נכסים בסדר גודל כזה, ובשיתוף של מכללות שאמורות להחזיק פה סטודנטים, אם יש דבר, יש רק 2 דברים שמכניסים סטודנטים לאקדמיה. מן הסתם, קודם כל זה מורים טובים ותכניות טובות, זה ברור, אבל נוכחות של מעונות סטודנטים זה מה שמאפשר להתקדם. הפרויקט הזה, להגיד לכם שזה קל, ובהצבעה עכשיו סיימנו את הפרשה, ממש לא. א', התקציב הזה, אני רוצה שתבינו את זה, הפעולה כרגע היא פעולה טכנית. מכיוון שמדובר על תב"ר שמתקבל מהמדינה באופן מוחלט ומלא, אז בשורה התחתונה גם נגיד, נניח, אם מליאת המועצה מצביעה נגד הכסף הזה נכנס והוא מאושר ע"י הממונה על המחוז. אני אומר לכם את זה כטכנית. כשמדובר על תב"רים שמשלבים בתוכם כסף שהמועצה צריכה לגייס, כסף שהיא מקבלת מהמדינה, זה סיפור אחר. פה מדובר על תקציב כולו, הצלחה כבירה של המליאה הזאת לגיוס כספים בסדר גודל כזה שאין לזה תקדים כמעט, אז אני חושב שאפשר פוליטית להתנגד למיליון דברים, ולא להסכים למיליון דברים, אבל דבר כל כך ברור ושקוף שהוא הולך להעיף את קצרין בתחום הזה קדימה, צריך רק לברך עליו, ולהפוך להיות שותפים לנושא. עכשיו, מה השלבים הבאים הולכים להיות. ברור, כן? שיש פה תכנית עסקית שהוגשה ל... שהוגשה לקק"ל, שהוגשה לדירה להשכיר, שיש על זה ביקורת כספית, משפטית, סיפור מפה ועד להודעה חדשה ואנחנו, אחרי תקופה מאוד ארוכה של חוסר יציבות

ממשלתית, עד שהצלחנו להתגבר על כל מיני קשיים. יש כאן תכנית וכמובן, עכשיו, רק עכשיו, אחרי שיאושר התב"ר, הולכים אנחנו לשכור שירותים של מתכנן, יחד עם המכללות לתכנן את המבנה הזה כמו שצריך. לנסות לעשות את המקסימום הנדרש כדי להתכנס בתוך התקציב הזה, וכל הדברים האלה הם כולם שקופים. אני לא מצליח להבין איפה כאן קונספירציות במקום שאין אותן. אם התכנית הזאת תצליח כמו שאנחנו רוצים, ומספר הסטודנטים יהיה מספיק גדול, שזה לא דבר שתלוי בנו, הפרויקט הזה אמור להניב למועצה המקומית קצרין סכומים גבוהים. עכשיו, אני אומר את זה בצורה הכי ברורה וגלויה. אם לא יהיו לנו התחייבויות של מוסדות אקדמיים על מספר סטודנטים שמעמידים אותנו בתכנית עסקית כמו שצריך, אנחנו לא נצא להרפתקה הזאת. שאף אחד לא יחשוב אפילו אחרת. אף אחד סביב השולחן הזה, אין בנאדם אחד, ואני מאמין שאין פה בנאדם אחד, שכל מטרתו לדחוף פרויקטים הפסדיים לפגוע בציבור, לפגוע בקופה, ולפגוע בהכל. בוא, יש גבול עד איפה אפשר להגיע ולעשות ביקורת כל הזמן שהיא לא מבוססת על שום דבר.

מר שימי נמימי: אפשר עכשיו לענות לך? אז אתה לא יורד לסוף דעתי בנושא הכי מהותי. הנושא הוא לא התכנון והקמת מעונות סטודנטים.

מר דימטרי אפרצב: אז מה?
מר שימי נמימי: הנושא הוא אופן אישור התב"רים בשיטה שזה מבוצע עכשיו,

שמגיעה לפה שורה, שהשורה הזו יש בה, מאחורי השורה הזאת כל כך הרבה דברים, כמו שאמרת עכשיו. יש תכנית עסקית, יש צפי למספר סטודנטים. האם זה מספר סטודנטים מתאים לקצרין, לא מתאים לקצרין. כמו השאלה מי יהיה הבעלים של הנכס, מי ירוויח מהשכירות, לאן זה יעבור, מי ינהל את זה. כל השאלות האלה. אז יש מקרים שבהם התב"רים-

מר דימטרי אפרצב: אבל קיבלת כרגע תשובה, אבל אני אשמח שמאור יענה לך, כי אני מבחינתך לא מספיק-

מר מאור אוחנה: אני רוצה להתייחס-

מר שימי נמימי: אבל אני לא סיימתי, מאור. הוא עצר אותי באמצע והוציא אותי מקו הריכוז עוד לפני כן. נתתי לו זה, אז אתה. אז העניין הוא, אנחנו לא חותמת גומי. אנחנו לא באים ורואים עכשיו זו שורה אחת, פעם שעברה זה היה מספר שורות עם מספר תב"רים, שלאחר מכן התברר שזה רק שלב ראשון ויש שלב שני ושלב שלישי, ובסוף היום, בחלק מהם גם התגלה שיש גם השתתפות של המועצה, שכבר אוטומטית ... על חשבון התושבים-

מר דימטרי אפרצב: ... אל תדבר-

מר שימי נמימי: קריית הממשלה. אתה התגאית בפייסבוק אלף פעם שאנחנו ..., אני אתן לך דוגמא. תן לי לסיים.

מר דימטרי אפרצב: פייסבוק ...

מר שימי נמימי: אתה לא נותן לי לדבר, אבל אני שתקתי למרות שהייתי מת להפסיק אותך 10 פעמים. אתה כל פעם דוחף איזו מילה אחת

כדי להוציא אותי מקו הריכוז. בקריית הממשלה אתה התגאית וטענת שאנחנו מטעים את הציבור בכך שאנחנו אומרים שזה לא אושר לפני כן, אז חד משמעית אתה אמרת 'זה כן אושר. זה אושר בישיבת מליאה כך וכך, מספר כך וכך'. הלכנו לאותה ישיבת מליאה, מה ראינו, שאישרו בדיוק אותה טבלה. אישור תב"ר קריית ממשלה, תכנון. ברגע שזה התחיל אתה לקחת את זה ביחס שכביכול, קריית הממשלה כבר אושרה בישיבה המליאה, אז מה ההבדל בין זה לבין שאר התב"רים? אין הבדל. אותו דבר היו עוד מקרים כאלה, אם אתה רוצה פעם הבאה אני אביא לך דוגמאות נוספות. אז אני מבחינתי לא חותמת גומי. אני מברך על הפרויקט הזה, אני אומר שזה פרויקט נהדר, הלוואי שיהיה בקצרין כפר סטודנטים. אני חושב-

מר שימי נמימי : מעונות סטודנטים.

מר שימי נמימי : מעונות סטודנטים. הלוואי וזה יקרה, אבל אני מפסיק להיות חותמת גומי של אישורי תב"רים. אני באופן עקרוני מצביע נגד, אלא אם כן אני אקבל איזושהי תכנית מסודרת.

מר מאור אוחנה : חכה, עוד לא שמעת אותי.

מר שימי נמימי : לא לשמעו אותך עכשיו. אם אני לא אקבל תכנית מסודרת, בצורה מסודרת למייל, יחד עם ההזמנה למליאה, אני לא מאשר שום תב"ר שמגיע.

מר מאור אוחנה : אני רוצה להתייחס לשני דברים, אז בפן המקצועי של ה... , אני לא פה. אחד זה ההליך הזה של אישור תב"ר. הליך של אישור תב"ר הוא הליך פרוצדוראלי. ההליך ששרד הפנים

מחייב אותנו, אותי כגזבר, לאשר את התב"ר, את התקציב, כדי שנוכל לצאת לפעולה. קודם להליך הזה המון תהליכים. הפרויקטים יוצאים לדרך בדרך כלל ע"י ההנהלה ביחד עם הדרג המקצועי, ושם מתקבלות ההחלטות, והתקציב בא לאישור באופן פרוצדוראלי למליאה. עכשיו, בהתייחס למאצ'ינגים שאתה אומר אותם השכם והערב, יש תקציבים שמגיעים ממשרדי ממשלה עם דרישה מראש להשתתפות. אומרים 'אנחנו נותנים 75%, אתה תיתן 25%', מראש הם אומרים 'אם לא תביא את ה-25% לא ניתן לאשר את התב"ר'. לעומת זאת, יש תקציבים שאומרים 'אנחנו נותנים לך 100%'. במקרה הזה, 47,000,000 שקלים הם 100% מהתקציב. זאת אומרת, אין דרישה ממשרדי הממשלה כרגע-

מר שימי נמימי : הבנתי את זה, מאור ...

מר מאור אוחנה : לבוא ולהשלים. רגע.

מר שימי נמימי : זה לא רק המאצ'ינג ... זה לא האישיו כאן. זה לא רק הכסף. לפעמים זו גם מהות הפרויקט.

מר יוני גרוסמן : ... לרדת לסוף העניין. הנקודה פה זה לא ההתנגדות ל, זה

בכלל לא רלוונטי אם הפרויקט הזה הוא במימון מלא או במימון חלקי אם יש למועצה. זה לא שעכשיו, בגלל שלמועצה אין השתתפות, המימון מלא, אז בעצם אז בוא נאשר, ואם רק היה למועצה השתתפות אז רגע בואו נשאל שאלות, לא. הצגת פה תכנית, אני לא מצפה פה עכשיו לחוברת עבת כרס שיש בא את כל התשובות להכל. ברור שיש דברים שעדיין נמצאים בגדר נעלם. אבל לפחות איזשהו נייר עמדה שמציג

איזשהו עיקרון ברור שנוכל להבין על מי מדובר, מי מיועד, בניהול מי זה יהיה, למי זה מכוון, מבחינת העלויות, מה זה אומר עבורנו. איזשהו נייר שעל סמך הדבר הזה אפשר לקבל החלטה. עכשיו, זה לא רלוונטי רק לגבי השורה הזאת, זה גם נכון לגבי כל תב"ר שמוגש. מה הבעיה להציג איזשהו נייר עמדה שהוא קצת יותר מפורט, שסביבו אפשר לקבל החלטה. זה בכלל לא עניין פוליטי, זה לא עניין של להתנגד בצורה שהיא דווקא. הדרישה היא דרישה לגיטימית.

מר דימטרי אפרצב: יוני, תרשה לי.

מר מאור אוחנה: שנייה, אני רק רוצה לסיים את מה שאמרתי. זה בדיוק מתייחס למה שאתה אומר. שוב, אישור התב"ר עוד עניין פרוצדוראלי, ולכן משרד הפנים מחייב אותנו לשלוח לחברי המליאה 10 ימים מראש, בשונה לחלוטין מנושאים אחרים, מסיבה מאוד פשוטה. כאשר אתם מקבלים את זה 10 ימים מראש, בקשה לאישור תב"ר-

מר דימטרי אפרצב: אתם יכולים לפנות ולשאול.

מר מאור אוחנה: אתם נדרשים, ב-10 ימים האלה, לפנות ולקבל חומרים, וללמוד את החומר.

מר דימטרי אפרצב: מה מנע מחברי המועצה כאן לפנות ולקבל חומרים?

מר אלי מרדכי: זה המקום-

מר דימטרי אפרצב: האם מישהו מונע מחברי המועצה לקבל? עכשיו יוני, רק יוני ושימי, רק בשביל, כי אני חושב שזה בעיקר, אני מבין את מה שאתם אומרים אבל אני חושב שזה בעיקר נובע או מחוסר ניסיון או לא יודע. אני לא מתכוון להעליב, אני לא חושב

שאני כזה בעל ניסיון גדול, אבל בכל זאת אולי בגלל שאני יותר זמן משקיע בזה אז אני מכיר את זה יותר טוב. ישנה החלטת ממשלה, אני לא רוצה להסתבך על מספרה, אבל היא כעיקרון, זאת החלטת ממשלה מפורסמת, שנייה, לא משנה, אנחנו לא, זה לא שימוע עדיין ... אבל מדובר כאן על החלטת ממשלה של תכנית הצפון המפורסמת, שרוב רובן של הרשויות נורא הלינו על כך שהתכנית הזאת כביכול לא יצאה לפועל, ומאוד לא מרוצים מדברים כאלה ואחרים. אז רק לידיעתכם כדי שתבינו, בהחלטת ממשלה, ברור לכם שהיינו שותפים לגבי החלטת הממשלה הזאת, מן הסתם דאגנו לאינטרסים האזוריים, אבל בתוך האינטרסים האזוריים מה לעשות, אנחנו דואגים ליישוב שלנו כי זה חשוב, גם עם הסתכלות החוצה. המכללה היחידה היום, היחידה באזור, שאין לה מעונות סטודנטים שמיועדים לה, אלא כל מיני פתרונות כאלה ואחרים, זו רק מכללת אוהלו. זה לא קשור לחיבור שלה לתל חי ו... ולכן קידמנו, אני אתן לכם את זה אח"כ, אני לא מוצא את זה עכשיו מדויק, כי זאת החלטה מאוד גדולה, מאוד גדולה, שבתוכה יש, נושא אחד זה הקמת מעונות סטודנטים, מקומות רק למכללות שיש להן הוראת חינוך, סוציו-אקונומי עד 5, ופריפריאלי 2. לא רוצה להרחיב, כן? לכולם ברור שבמרחב הצפון כמה מכללות חינוך יש כאלה. אז יש 35,000,000 שקל שבאמצעות קק"ל מיועד להגיע אלינו. אנחנו ברגע ידענו מראש שסכום הכסף הזה לא מספיק. אגב, באותה החלטת ממשלה יש 18,000,000 שקל

להרחבת מכללת אוהלו ו-9,000,000 שקל לבניית מעבדות למכון שמיר למחקר. עכשיו, הכסף של בניית מכון שמיר למחקר מתקצב במכון שמיר למחקר, 18,000,000 שקלים להרחבת, להגדלה, כמעט להכפלה של מכללת אוהלו. זה כסף שכבר מונח לא יודע, אנחנו צריכים לאשר תב"ר או שאישרנו כבר, הגזבר?

מר מאור אוחנה: על מה, על איזה?

מר דימטרי אפרצב: 18,000,000 שקל.

מר מאור אוחנה: אושר כבר.

מר דימטרי אפרצב: אישרנו את זה, אוקי? זו החלטת ממשלה. עכשיו, על מה

רוצים לדון, האם צריך מעונות סטודנטים או לא צריך מעונות. יש החלטת ממשלה. רק בהחלטת הממשלה הזאת, רק בהחלטת הממשלה הזאת עשו חשבון מהיר למי שיש לו ידע במתמטיקה, כמה זה 35, שנייה, כמה זה 35, כמה זה 9 ו-18. מעל 60,000,000 שקל, מדובר רק בהחלטת הממשלה הזאת. עכשיו, מכיוון שידענו שהעלות של המתחם הזה הוא בסביבות 45, 50,000,000 שקל, פעלנו מול גורם נוסף שהוא נקרא דירה להשכיר, שיצא לקול קורא, ובין הרשויות, בין האוניברסיטאות, ואני רוצה שתבינו, היחידים הקטנים והפריפריאליים שזכו בכמה? 13,000,000 שקל? זה רק קצרין. באותו קול קורא הייתה אוניברסיטת ת"א, היו כל מיני אוניברסיטאות ענקיות וגדולות, שעבורן הכסף הזה זה פינאטס, ולכן אני באמת לא מבין מה לא ברור בתוך התהליך הזה-

- מר יוני גרוסמן : אני אגיד לך מה, השאלות המאוד פשוטות, איפה זה יקום?
- מר דימטרי אפרצב : זה יקום -
- מר יוני גרוסמן : שוב, אתה -
- מר דימטרי אפרצב : יש לזה -
- מר יוני גרוסמן : לא, אבל אתם מבינים אבל -
- מר דימטרי אפרצב : אבל יוני, בוא, בוא -
- מר יוני גרוסמן : אתם מצפים שנצביע על משהו שאנחנו לא מכירים?
- מר דימטרי אפרצב : יוני, בבקשה, איך שאתה אומר, מחילה. אתם חברי מועצה, אתם לא איזה פונקציות לכתוב בפייסבוק כל מיני דברים.
- מר שימי נמימי : זה היה בדיחה עכשיו. באמת זה היה בדיחה. דימי, אתה לא מפסיק לכתוב בפייסבוק. כל שני וחמישי אתה כותב בפייסבוק ...
- גב' שרון רואס : העניין הוא שמה שמאור אמר, שהיה 10 ימים לגשת ולשאול.
- מר דימטרי אפרצב : סליחה, רגע. אני לא רוצה שיהיה כתוב אח"כ 'רעש, רעש'. שנייה אחת.
- גב' שרון רואס : אני מקבלת ...
- מר דימטרי אפרצב : שרון, בבקשה.
- (מדברים יחד)
- מר דימטרי אפרצב : חברי מועצה, זו אחריות שלכם. סליחה רגע, לא להפריע. אני מבקש לא להפריע.
- (מדברים יחד)
- מר דימטרי אפרצב : אני קורא לכם לסדר. גם אם זה לא נעים לשמוע אני אגיד את זה, וזו לא התרסה ולא שום דבר. אם לקח לנו שנה להבין את זה נבין את זה גם בהמשך. חברי מועצה צריכים להגיע לישיבת מליאה מוכנים. אנחנו לא

מסתירים שום דבר, וגם פניות שלכם שמוגשות בזמן ועפ"י כל מה שצריך, מקבלות גם מענה עד כמה שניתן. ולכן, סליחה רגע. ולכן, 10 ימים לפני הזמן נשלחים דברים. אם היה מדובר על 500 תב"רים אני מבין. גזבר המועצה פנוי וזמין, אני פנוי וזמין. תתנגדו, תצביעו נגד, תכתבו עליי מה שאתם רוצים בפייסבוק. כל מי שיפנה אליי יקבל מענה. זו מחויבות שלי. ולכן, אז אני מסביר את זה. מי שירצה לקבל מידע יקבל מידע. שום דבר לא סודי.

מר יוני גרוסמן : אבל אין על זה ויכוח.

מר דימטרי אפרצב : יש תב"ע מאושרת למעונות, יש משבצת ידועה וכולכם יודעים איפה היא, ואם לא אני אראה לכם, אעשה לכם סיור שם.

מר יוני גרוסמן : אבל אנחנו לא ... טענה שעלתה.

מר דימטרי אפרצב : יש כסף שהוא 100%, שמגיע למועצה המקומית קצרין, ואנחנו עוד מעלים ספקות ואנחנו מתלוננים על זה שאנחנו לא התכוננו לישיבת מליאה, ועכשיו אנחנו מלינים על זה שאין לנו מידע. זה פשוט, זה נשמע לי דבר מוזר. אז אולי אפשר, ואגב מצליחים, חלק לפחות יודעים ומצליחים לעשות את זה, לשים בצד כל מיני תחושות לא נעימות, ובאופן ענייני לחלוטין, ב-10 ימים, לקבל את התשובות. אתם יודעים מה, אני צריך לקחת אתכם פעם אחת לראות איך מתנהלות ישיבות מליאה בעכו, בנהרייה, במקומות אחרים. זה מתנהל אחרת. זה לא יכול להיות מצב, זה בדרך כלל חברי מועצה, לרוב, סליחה.

מר יוני גרוסמן : לא, אבל אתה-

מר דימטרי אפרצב : חברי מועצה נעלבים שהם באים לא מוכנים לישיבת מליאה. שאלות כאלה ששואלים זה מצביע שלא התכוננתם במשך 10 ימים, זה לא בסדר.

מר יוני גרוסמן : אבל דימי, אני חושב שאין פה ויכוח-

מר שימי נמימי : אנחנו רובוטים. יש לך 10 ימים ...

מר יוני גרוסמן : אין פה אבל ויכוח לגבי זה שחבר מועצה בוודאי יכול להגיע במשך כל התקופה, לבוא לעשות בדיקה ולהיפגש עם בעלי תפקידים. אני חושב שאנשים בהחלט עושים את זה. זה בכלל לא קשור. עלתה פה הצעה של שימי שבכלל לא נוגעת לנגח פה את הסעיף הזה, באה ואומרת, בלי קשר אם חבר מועצה כזה או אחר עשה גם, נניח, חברי מועצה עשו, אני באופן אישי לא הלכתי, אין בעיה. מדובר על סכום כזה גדול, מדובר בפרויקט כזה גדול, מה הבעיה להשקיע עוד משהו ... נייר עמדה מסודר שבו יש פירוט עלע הדבר הזה, על מנת-

מר דימטרי אפרצב : אני לא יכול לדעת מראש מי מחברי המועצה ירצה ...

מר יוני גרוסמן : לא, זה לא קשור-

(מדברים יחד)

מר יוני גרוסמן : כי אח"כ כשבאים באמת לשאול לגבי המיקום, נניח, אם אח"כ, בסוף גם לנו ... , בסוף אח"כ-

גב' לילך גבע : יוני, זה אושר במליאה הקודמת, המיקום. הוועדה לתכנון ובנייה בתב"ע, אישרה את המיקום. כתוב בתב"ע, מעוונות סטודנטים.

מר דימטרי אפרצב : אני מבקש מכם, כדי גם שתשמעו בצורה רצינית יותר, בבקשה מכם תמנעו מעצמכם את המבוכות האלה. שום דבר לא סודי, אנחנו לא איזה לא יודע, איזהשהו מקום נסתר על כדור הארץ. הכל שקוף, אפשר לקבל את כל ההסברים, אין שום בעיה. אני מעלה להצבעה על התב"ר. נא להצביע, מי בעד? שרון לבקוביץ', אנה גרוסמן, לילך ליבוביץ', דימי

אפרצב, ושרון רואס. מי נגד? יוני גרוסמן נגד, ושימי נמימי

נגד. מה איתך?

מר אלי מרדכי: אני נמנע.

מר דימטרי אפרצב: אתה נמנע, אלי?

מר אלי מרדכי: כן.

מר דימטרי אפרצב: אלי מרדכי נמנע. תודה רבה, התב"ר אושר.

החלטה: אושר התב"ר לבניית מעונות סטודנטים.

הצעות לסדר.

מר דימטרי אפרצב: עכשיו, הצעות לסדר. הגיעו אלינו 4 הצעות לסדר. בבקשה, הנושא

הראשון, ההצעה לסדר הראשונה. מי רוצה להציג? לילך?

גב' לילך לייבוביץ: אני אציג. טוב, ההצעה-

מר שימי נמימי: סליחה רגע, שנייה. לפני כן אני רוצה בבקשה לדבר עם היועץ המשפטי

לגבי הנושא הזה של ה-

מר דימטרי אפרצב: לא, אתה לא תפריע לי עכשיו.

מר שימי נמימי: אבל זה לגבי הצעה לסדר. אני רוצה לשמוע את חוות הדעת שלו.

מר דימטרי אפרצב: סליחה רגע. אני מנהל את הישיבה. תתנהג בבקשה בנימוס. קיבלת

תשובה. כשנגיע לסעיף רביעי תוכל לקבל תשובה.

מר שימי נמימי: לא קשור לזה בכלל, אתה לא יודע מה אני רוצה להגיד.

מר דימטרי אפרצב: אבל אני כרגע-

מר שימי נמימי: ההצעות לסדר, בסדר שאתה זימנת אותן, הן לא נכונות. אוקי? יש פה

חוק, בחוק כתוב שהסדר צריך להיות קודם כל ההצעה לסדר של

האופוזיציה, ואחרי זה הקואליציה, וזה לא מסודר לפי החוק. זה הכל.
 זה מה שרציתי להגיד לך, ואני רוצה את חוות הדעת של היועץ המשפטי
 אייל נון, לגבי זה.

מר דימטרי אפרצב: ההצעה לסדר שלך נפסלה, ולכן אין טעם להעלות אותה. הסברתי לך על

מה מדובר, איזה מתוך 1, 2, 3, 4-

מר שימי נמימי: לא הסברת לי, שלחת לי-

מר דימטרי אפרצב: יש כאן, ב-2 הצעות לסדר-

מר שימי נמימי: שלחת לי מייל היום בצהריים שההצעה שלי פסולה.

מר דימטרי אפרצב: שליחה?

מר שימי נמימי: שלחת לי מייל היום בצהריים שההצעה שלי נפסלה, אוקי?

מר דימטרי אפרצב: אז מה הבעיה, לא הבנתי?

מר שימי נמימי: הבעיה היא שזה בעיניי לא חוקי שהיא פסולה.

מר דימטרי אפרצב: כיבדתי אותך ואישרתי אותה ...

גב' לילך גבע: ... סדר ההגעה שלהם, דרך אגב.

מר דימטרי אפרצב: שמה?

גב' לילך גבע: ... לפי סדר ההגעה.

מר דימטרי אפרצב: זה גם מגיע לפי סדר ההגעה, הכל בסדר.

מר שימי נמימי: יש ... חוק, מה זה סדר הגעה? החוק אומר-

מר דימטרי אפרצב: ...

מר שימי נמימי: אני רוצה להבין אם ההצעה שלי עולה לסדר-

מר דימטרי אפרצב: אייל נון יענה לך בהמשך. בבקשה.

מר שימי נמימי: לא, אבל אם ההצעה שלי לסדר עולה או לא עולה. אם היא

עולה אז היא צריכה להיות ראשונה. אם היא לא עולה אז זה

משהו אחר.

מר דימטרי אפרצב: אני אקריא את זה, כי יכול להיות שאתה לא קראת.

מר שימי נמימי: לא, קראתי. אני רק שואל אותך.

מר דימטרי אפרצב: "לכבוד שימי נמימי, חבר מועצה, שלום רב. פנייתך למזכירת

המועצה בעניין הצעה לסדר הועברה לבחינתי ולהתייחסותי.

להלן תגובתי בעניין. " בדרך כלל, כשמגישים הצעות לסדר,

זה מגיע לשולחן של ראש המועצה, וזכותו להעלות את זה או

לא להעלות את זה. בטח לנמק את זה ולא זה. " (1) מליאת

המועצה מוזמנת להציע הצעות להנהלת המתנ"ס, אך לא

יכולה להחליט במקומה. (2) לרשות האזרחים הותיקים, פרט

למועדון הקבוע, מספר חדרים נוספים המשמשים אותם

באופן שוטף ובלעדי. לבעלי תפקידים הנוגעים בדבר אין שום

מידע על אזרח, אף לא אחד, שהגיע ונשלח לביתו מפאת

חוסר מקום. (3) חברי המליאה יותר ממוזמנים להגיע ולראות

במה עיניהם, ולהתרשם מהפעילות הענפה שנעשית במתנ"ס,

עבור אוכלוסיות גיל הזהב. לאור התייעצות עם היועמ"ש

להלן החלטתי. ההצעה אינה בסמכות המועצה, ולכן לא

תעלה ולא יתקיים דיון בהצעה. "

מר שימי נמימי: אז למה לא-

מר דימטרי אפרצב: "בברכה, דימי אפרצב".

מר שימי נמימי: אז למה לא פסלת גם את ההצעה של הגברת אנה גרוסמן,

שקשורה גם כן למתנ"ס קצרין ישירות? ובמקרה שלי,

ההצעה שלי בכלל לא קשורה למתנ"ס קצרין, כי אני אמרתי

למצוא מקום, נתתי הצעת ייעול, אבל לא אמרתי שאני מחייב

אותם באולם התרבות.

- מר דימטרי אפרצב: אני לא מתכוון עכשיו להתחיל להקריא את זה.
- מר שימי נמימי: אבל אייל, אני מבקש שתתיחס לזה. הצעה אחת מתייחסת למתנ"ס קצרין במפורש, ההצעה שלי לא קשורה למתנ"ס קצרין, והוא פוסל את ההצעה.
- מר דימטרי אפרצב: אז אתה כנראה לא למדת גם כאן. תלמד, הנושא שעלה בצד ההצעה הוא לא קשור למועצה המקומית קצרין. הוא קשור למתנ"ס.
- מר שימי נמימי: אז איך ההצעה השנייה כן קשורה?
- מר דימטרי אפרצב: ולכן אני מבקש מאנה גרוסמן ולילך ליבוביץ' להעלות את ההצעה שלכן לסדר.
- מר שימי נמימי: אייל, אתה לא מתייחס? הבנתי.
- עו"ד אייל נון: אני מוכן להתייחס, אבל שהיו"ר יחליט מתי אני אדבר, אני אדבר.
- מר דימטרי אפרצב: בבקשה.
- גב' לילך לייבוביץ': טוב. ההצעה היא קודם כל-
- מר שימי נמימי: תשמע, זה לא אמיתי.
- גב' לילך לייבוביץ': ההצעה מתייחסת לאוכלוסיית ה-
- מר שימי נמימי: חבר מועצה לא מספיק בשביל שתגיב על הדבר הזה?
- עו"ד אייל נון: שימי, אני לא מנהל את הדיון.
- מר שימי נמימי: לא, אבל חבר מועצה ששואל אותך שאלה באמצע המליאה, לגבי נושא כל כך מהותי, לא, אתה לא צריך לתת חוות דעת על זה? אתה באמת, אתה היועמ"ש רק של ראש המועצה?
- עו"ד אייל נון: שימי, אני יועץ המועצה-
- מר דימטרי אפרצב: גם כאן אתה לא מבין איך זה מסתדר?

- מר שימי נמימי : לא, אני לא מבין.
- מר דימטרי אפרצב : הדלת שלי תמיד פתוחה. אני מבקש מלילך, אני מנהל את הישיבה. מי שזה מוצא חן בעיניו, מי שלא, ולכן מה לעשות, גם יועמ"ש, גם מנכ"ל, וגם כל שאר האנשים-
- מר שימי נמימי : המשחקים הפוליטיים שאתה עושה וכל התרגילים הפוליטיים, ביטולי ההצעות לסדר האלה וכל התרגילים האלה עבדו לך כמה פעמים, זה מתישהו יפסיק לעבוד.
- מר דימטרי אפרצב : תראה, חוסר-
- מר שימי נמימי : אבל מה שחשוב זה, שבזכות ההצעה שלי הגישו פה הצעה לסדר בנושא הגיל השלישי. זה מה שחשוב.
- מר דימטרי אפרצב : חוסר למידה ... אתה יכול להסתיר בפוליטיקה...
- מר שימי נמימי : ... עשה את העבודה, יחד עם אנה גרוסמן.
- גב' לילך לייבוביץ : איזה מזל שאני מחזיקה את התיק של הגיל השלישי וגיל הזהב.
- מר דימטרי אפרצב : תלמד את החוקים, סליחה לילך.
- גב' לילך לייבוביץ : וחיכיתי לך.
- מר דימטרי אפרצב : ואז הכל יהיה בסדר. את העלבון האישי שלך תפנה אותו פנימה, לא החוצה.
- מר שימי נמימי : יש פה הרבה יושר בהתנהלות שלך.
- מר דימטרי אפרצב : בוודאי. בבקשה. לילך, תציגי בבקשה.
- גב' לילך לייבוביץ : טוב. אז ההצעה מתייחסת לאוכלוסיית הגיל השלישי. נכון שרחל כבר אמרה שבודקים פה כל מיני מועדונים כאלה ואחרים כדי להעביר, אבל אני רוצה שזה יעלה פה, בשולחן הזה, לאישור שאנחנו צריכים להקים פה כמה דברים כדי

לתת מענה מלא לגיל השלישי. אחד זה תכנון והקמת מעון יום לגיל הזהב, לא מה שיש היום אלא מעון יום שנותן מענה אחר, לא כאלה שע"י הרווחה. תכנון והקמה של מעון סיעודי לקשישים ולכלל רמת הגולן, ממש מעון שנותן מענה 24/7, עם טיפול בכל מה שקשור למענה סיעודי. והדבר השלישי זה איתור מקום לתכנון והקמה של כפר גמלאים, שהם בתפקוד עצמאי. זאת אומרת, שתהיה כמו מעין שכונה שבה תהייה יחידות דיור, שהן יחידות דיור יותר קטנות, לגמלאים שהם עצמאיים, מתפקדים באופן מלא, שתהייה להם שכונה משל עצמם. אלה בעצם 3, הכל מתייחס במקשה אחת לגיל השלישי, שצריך לתת איזשהו פיתרון די מידי לכל מה שקשור לכל הגיל השלישי, וזה צריך לעלות כאן בשולחן המליאה, ולא דווקא שיגיע מהרווחה אלא החלטה פה, שצריך למצוא את כל האלטרנטיבות האלה לגיל השלישי.

מר דימטרי אפרצב: מי בעד ההצעה? נא להצביע.

מר שימי נמימי: אפשר שאלה למגישת ההצעה או משהו? אפשר לדבר על זה? כן? ידוע לי, לפני מספר חודשים פניתי לגברת לילך גבע בנושא הזה, כדי להכיר וללמוד את התחום הזה של הבעיות שיש לקשישים בקצרין, ושמעתי ממנה שכבר מתוכנן וקיימת תכנית להקמה של אותו מועדון לגיל הזהב, משהו שבסופו של דבר התברר שלא היה תקציב אז זה כרגע נעצר בדרך, אז למה צריך להעלות את זה עוד פעם?

גב' לילך גבע: ... כסף לתכנון, זה גם מה שאמרתי לך בפעם הקודמת.

מר שימי נמימי: אמרת לי שהייתה תכנית ולא היה כסף לבצע? או שלא היה

כסף לתכנון?

- גב' לילך גבע : קיים עכשיו כסף לתכנון, על זה דיברה רחל, על הפרוגרמה.
- מר שימי נמימי : אז קיים כסף לתכנון?
- גב' לילך גבע : רק לתכנון. לא ... הכסף לבינוי.
- מר שימי נמימי : רגע, אז התכנית קיימת? הכסף של התכנית יצא כבר?
- מר דימטרי אפרצב : התכנית לא קיימת. אתה יכול לשאול את זה 8 פעמים, היא עונה לך.
- מר שימי נמימי : לא שאלתי אותך אבל.
- גב' לילך גבע : רחל הסבירה לך כרגע שהיא עובדת על פרוגרמה. פרוגרמה זה הבסיס הראשון לתכנון.
- מר שימי נמימי : עלה כסף?
- גב' לילך גבע : ממשרד השיכון גויס כסף ע"י ראש המועצה, לתכנון.
- מר שימי נמימי : זאת אומרת שיצא הכסף לתכנון כבר?
- גב' לילך גבע : ... לא יצא שקל.
- מר שימי נמימי : לא מהמועצה, אמרת שהוא גייס כסף לזה?
- גב' לילך גבע : הוא גייס כסף לתכנון. נפתח על זה לדעתי גם תב"ר, נכון?
- מר מאור אוחנה : יש לנו תב"ר בנוגע למבנה ציבור.
- גב' לילך גבע : לתכנון. לדעתי אפילו כתוב לתכנון מרכז יום. עוד לא יצא לפועל התכנון, כי עוד לא הגיעה הפרוגרמה. זה מה שרחל הסבירה לפני 10 דקות.
- מר שימי נמימי : הבנתי.
- גב' לילך לייבוביץ : אז מה שזה אומר שזה צריך להגיע לפה, כדי שאנחנו בכלל נאשר את זה.
- מר אלי מרדכי : ... על מה? ... קודם ... תכנון, בדיקה-

גב' לילך לייבוביץ : תכנון. זה מה שאומרים לך.

מר אלי מרדכי : ... הקמה כמה פעמים.

גב' לילך לייבוביץ : אני אומרת שזה משהו שצריך להעלות-

מר אלי מרדכי : ... אח"כ אתה תגיד שאישרתם את ההקמה.

מר דימטרי אפרצב : אתה צריך לחשוב כרגע על התושבים ולא על האינטרס

הפוליטי שלך.

מר אלי מרדכי : אני לא מחפש אינטרס פוליטי-

(מדברים יחד)

מר אלי מרדכי : אני ביקרתי בבתים, ביקרתי במתנ"ס לראות מה שיש, אז אני

מציע-

גב' לילך לייבוביץ : אבל שנייה. זה לא אומר שמחר בבוקר מביאים ומתחילים

להעמיד פה דחפורים ובונים.

מר אלי מרדכי : ... הקמה.

גב' לילך לייבוביץ : אבל ברעיון שלי-

מר אלי מרדכי : אבל הוא יגיד אחרי שאישרתם הקמה.

מר דימטרי אפרצב : אתה לא רוצה-

גב' לילך לייבוביץ : אז אני מציעה הצעה. אתה חושב שזה נגד להקים דבר כזה?

מר אלי מרדכי : אני בעד. אם אנחנו מדברים על זה ... אבל ההגדרה פה היא

לא נכונה. קודם יש תכנון-

גב' לילך לייבוביץ : לא, אבל לפני שאתה מתכנן אתה צריך להעלות איזשהו רעיון

שאנחנו רוצים שיהיה פה. אולי אנחנו לא רוצים?

מר שימי נמימי : לילך, על מה את מדברת?

גב' לילך לייבוביץ : הועלה למליאה?

מר שימי נמימי : הוא לא עלה למליאה, אבל ראש המועצה קידם אותו בלי

להעלות למליאה. אתה לא מבינה מה קורה? אישרו תב"ר,
הרעיון היה-

גב' לילך לייבוביץ: לא אישרו תב"ר.

מר שימי נמימי: אישרו תב"ר. הנה ... אושר תב"ר. אושר תב"ר לתכנון.

מר דימטרי אפרצב: שליחה רגע. אני מבקש להפסיק את הצעקות. אני מבין את
העלבונות.

מר אלי מרדכי: לא עלבונות, מה הקשר?

מר דימטרי אפרצב: אני מבקש להפסיק לצעוק, אוקי? לא צריך להציג נתונים

כוזבים ולא נכונים. יש תקציב, מאושר תב"ר לתכנון של

מעון יום. עכשיו, עדיין צריך לפעול בשביל גיוס כספים,

בשביל הקמה, צריך לדון איך זה בדיוק יהיה, איך בדיוק

מפעילים את זה. יש עוד עבודה מרובה. זה נושא אחד. נושא

שני, וזה נותן מענה לאוכלוסיית מבוגרים. מדובר פה על

תכנית הוליסטית, מה שהציגו פה גרוסמן וליבוביץ'. מדובר

על תכנית הוליסטית שאמורה לתת מענה עוטף לגיל הזהב,

מאנשים שמתפקדים באופן רגיל לחלוטין ורק מחפשים

לעצמם מענה לשעות הבוקר עד הצהריים, כי מהצהריים,

לילך, יש כאן תכניות ענפות וגדולות. זה אחד. שתיים,

אנשים שהם לא מתפקדים באופן טוטאלי והם נמצאים מחוץ

למסגרת, ומי שחווה את החוויה הזאת יודע בדיוק על מה

אני מדבר. אגב, זה לא רק תושבי קצרין, זה גם מועצה

איזורית, גם הכפרים הדרוזים, יש רעיון כללי כזה, מתגלגל

מאז שאני מכיר את זה, כבר אני לא יודע, פה במסגרת של

המועצה כבר הרבה מאוד זמן. הגיע הזמן לתת לזה אמירה

של המליאה הזאת, שהמליאה הזאת תנחה את הגורמים המקצועיים להעמיד את זה בסדרי עדיפויות נכונים, ושהעסק הזה לא ידשדש כמו שהוא דשדש כאן הרבה זמן.

מר שימי נמימי : הייתי רוצה -

מר דימטרי אפרצב : סליחה, לא סיימתי.

מר שימי נמימי : סליחה.

מר דימטרי אפרצב : אתה ביקשת הסבר, אני נותן לך הסבר.

מר שימי נמימי : סליחה, אני מקשיב.

מר דימטרי אפרצב : אני מנסה להסביר, אתה לא רוצה להקשיב. ... לא מסתדר לך

באגינדה שאתה מנסה להציג. צר לי. והדבר השלישי

והאחרון, אוכלוסיית המבוגרים כאן הולכת וצומחת וגדלה.

עכשיו, מי שמגיע לגילאים מתקדמים והילדים לא נמצאים,

והבתים הגדולים, יש פרויקטים יוצאים מן הכלל, מאוד

טובים, בכפר ורדים, בעומר, בהרבה מאוד מקומות אחרים,

של הקמת כפר הגמלאים, שאמור לעזור מאוד לאוכלוסייה

המבוגרת. זה לגמרי חדש. עכשיו, זה מתוכנן, אני אומר את

זה מראש, זה מתוכנן היה ברמה של תכנית מתאר ברובע 13,

לשנים, אין לי מושג מתי זה יגיע. כמות המבוגרים הולכת

וגדלה, צריך לתת לזה מענה, ולכן בהתאם לכך, יש כאן

אמירה מאוד ברורה של המליאה הזאת. זה נושא שהוא

משותף לכולם, זה נושא שהוא אמור, אמור להיות קונצנזוס

סביבו, וזה בעצם הסיפור. אני מבקש להעלות את זה

להצבעה.

מר שימי נמימי : ... שתדבר אבל בשביל לשאול אותך שאלה עכשיו.

- מר אלי מרדכי : אמרת 'תמתין, תמתין' ואח"כ הצבעה.
- מר שימי נמימי : אני רוצה בבקשה, קודם כל, אז מהדברים שנאמרו כמובן ברור לכולם שזו כבר התכנית שהייתה קיימת על השולחן, רק שעכשיו מעלים אותה למליאה.
- מר דימטרי אפרצב : אתה אומר לא נכון.
- מר שימי נמימי : אוקי, אני אגיד לא נכון. אני לא הפרעתי לך. אני אחזור על זה 100 פעם, ואתה תפריע לי. דבר שני, הייתי רוצה לדעת מגברת אנה גרוסמן, זו שהגישה את ההצעה יחד עם לילך, אם אנה יכולה להסביר לי על התכנית קצת ולתת לי קצת אינדיקציה איזה מקור תקציבי אמור להגיע ל, מאיפה אמור להיות מתוקצב הפרויקט הזה וקצת הסבר על הפרויקט, אם אנה יכולה להסביר לי עליו.
- מר דימטרי אפרצב : איפה אתה רואה כאן עניין של תקצוב?
- גב' לילך לייבוביץ : איפה עניין של תקצוב?
(מדברים יחד)
- גב' לילך לייבוביץ : אבל אני רוצה לענות.
- מר שימי נמימי : לא, אני רוצה שאנה תענה לי.
- גב' לילך לייבוביץ : אבל אני רוצה לענות.
- מר שימי נמימי : אבל רשום פה שאנה גרוסמן ולילך ליבוביץ' הגישו את ההצעה.
- גב' לילך לייבוביץ : אז אני רוצה לענות.
- מר דימטרי אפרצב : לילך, אני עוצר את הדיון הזה.
- מר אלי מרדכי : יש לי שאלה ליועץ, שאלה טכנית.
- מר דימטרי אפרצב : סליחה, אני מעלה את זה להצבעה.

מר אלי מרדכי: יש לי שאלה טכנית ליועץ.

מר דימטרי אפרצב: אני מעלה את זה להצבעה. מי בעד אישור-

מר אלי מרדכי: האם הפרויקט הזה, הקמה, מחר יגיע עוד פעם למליאה או שכבר-

מר דימטרי אפרצב: אני לא עונה לך על השאלה הזאת.

מר אלי מרדכי: אל תענה. כרגיל אתה לא מסוגל לענות.

מר דימטרי אפרצב: אני מעלה להצבעה את הצעת מחליטים של אנה גרוסמן ולילך ליבוביץ', ואני מקריא אותה כמו שהיא. "לקדם הקמת תשתית פיזית ומקצועית עבור אוכלוסיית הגיל השלישי. א) תכנון והקמת מעון יום לגיל הזהב. ב) תכנון והקמת מעון סיעודי לקשישים, לכל רמת הגולן ולקצרין בפרט. ג) איתור מקום, תכנון והקמת כפר גמלאים בתפקוד עצמאי". מי בעד ההצעה? נא להצביע. פה אחד, תודה רבה.

החלטה: הוחלט פה אחד לאשר את הצעתה של לילך ליבוביץ' ואנה גרוסמן.

מר דימטרי אפרצב: הסעיף השני, הצעה לסדר של אנה גרוסמן בנושא יצירת מסגרת פעילות תחרותית בין בתי הספר היסודיים בגולן, לצורך הגברת חינוך למצוינות, קירוב אוכלוסיות הגולן, ומניעת התנהגויות סיכון. הצעת החלטה, להנחות את מחלקת חינוך בשיתוף מתנ"ס קצרין ליזום מסגרת תחרותית בתחומי ספורט נבחרים, בין בתי הספר היסודיים בקצרין, מועצה מקומית גולן, והמועצות הדרוזיות. אגב, אחלה נושא לוועדת חינוך שאפשר לקיים, לדון, ולקבל החלטות. מי בעד

ההחלטה, נא להצביע?

- מר שימי נמימי : אנחנו רוצים הסבר על ההחלטה, על ההצעה הזאת. מה זה ...
- מר דימטרי אפרצב : אתה לא יודע קרוא וכתוב?
- מר שימי נמימי : לא, עכשיו ברצינות, דימי. רשום פה 'תחומי ספורט'. על מה מדובר? ... מבין את ההצעה הזאת. את ההצעה הזאת אני באמת לא מבין. אני רוצה באמת הסבר. אני לא צוחק עכשיו. רשום פה 'תחומי ספורט נבחרים'. איזה תחומי ספורט מדובר? מה זה, טניס שדה?
- (מדברים יחד)
- מר שרון לבקוביץ : יש פה מטרה לחבר אוכלוסיות שונות בגולן באמצעות ספורט. איזה ספורט, אפשר להחליט-
- מר שימי נמימי : אם אנחנו הולכים לדון בנושא של מתנ"ס קצרין? רשום פה, מתנ"ס קצרין בהצעה הזאת.
- מר יוני גרוסמן : די נו, מספיק לילך. די נו, חלאס, תעשי טובה.
- מר אלי מרדכי : שהוא יענה. תן לו לענות.
- מר שימי נמימי : האם אפשר לדון בהצעה הזאת שרשום פה, מתנ"ס קצרין? הרי את ההצעה שלי פסלו שקשורה למתנ"ס קצרין.
- עו"ד אייל נוו : אין חוק שאוסר להזכיר את המילה, מתנ"ס.
- מר שימי נמימי : שיתוף, לא מתנ"ס.
- עו"ד אייל נוו : ... בהחלטות מועצה. רגע.
- מר שרון לבקוביץ : שיתוף גם יכול להגיד ...
- עו"ד אייל נוו : יש עקרונות בסיסיים שאומרים שגוף נפרד שיש לו בורד, אתה לא יכול לתת לו הוראות. ההצעה הזאת, ואם היית שואל אותי מראש גם הייתי אומר לך, גם על ההצעה שלך, זה פשוט עניין של ניסוח. ההצעה הזאת לא מורה למתנ"ס

לעשות שום דבר, אלא היא מורה למחלקת החינוך לעשות, אם אפשר, בשיתוף המתנ"ס. יבוא מחר הבורד של המתנ"ס ויגיד 'תודה רבה על הרעיון, תעשו אותו לבד, אני לא רוצה להשתתף', לא ישתתפו. עדיין למחלקת החינוך יש הנחיה של המליאה לעשות משהו. זה ההבדל-

מר שימי נמימי: איפה אתה רואה בהצעה שלי שאני מחייב את המתנ"ס לעשות משהו? כשרשמתי, לחילופין למצוא נכס אחר.

מר דימטרי אפרצב: מי בעד ההצעה של אנה גרוסמן? אני מקריא את ההצעה. "להנחות את מחלקת חינוך בשיתוף מתנ"ס קצרין". סליחה רגע. סליחה. "להנחות את מחלקת חינוך בשיתוף מתנ"ס קצרין, ליזום מסגרת תחרותית בתחומי ספורט נבחרים בין בתי הספר היסודיים קצרין, מועצה אזורית גולן, והמועצות הדרוזיות". מי בעד ההצעה? נא להצביע. יוני גרוסמן בעד, לילך ליבוביץ' בעד, אנה גרוסמן בעד, שרון רואס בעד, דימי ארפצב בעד, שרון לבקוביץ' בעד. איך אתה מצביע?

מר אלי מרדכי: אם תשאל מי נגד, אנחנו נצביע.

מר דימטרי אפרצב: מי נגד? אוקי. תודה רבה. ההצעה עברה.

החלטה: הוחלט לאשר את הצעתה של אנה גרוסמן.

מר דימטרי אפרצב: ההצעה השלישית. מי שהצביע נגד לפרוטוקול, זה אלי מרדכי ושימי נמימי.

גב' לילך גבע: דרך אגב, הערה, שאלה שלא קשורה. בפרוטוקולים שפרסמת, לא מופיע מי מצביע נגד. סתם הערה כללית.

גב' לילך גבע: זה ... , מה זאת אומרת? ... דימי אומר את זה כרגע?
מר שימי נמימי: זהו, בגלל שהוא אמר את זה נזכרתי.
מר דימטרי אפרצב: כל מה שנאמר מופיע.
מר אלי מרדכי: כן, אבל לפעמים ההצעה מופיעה קצת לפני כן ואז הדיבור.
 אז צריך לקראת הסוף שיהיה ברור. אתה גם רוצה לעקוב,
 אתה לא יכול ... למצוא כל דבר.

(מדברים יחד)

מר דימטרי אפרצב: סליחה, אני עושה את זה ישיבה אחרי ישיבה.
מר שימי נמימי: לא אמרתי שלא, אבל זה לא מופיע רק בתמלול.
מר דימטרי אפרצב: הצעה שלישית, בבקשה. שרון רואס, נא להציג.
גב' שרון רואס: טוב, מכיוון שההצעה שלי כבר ככה הוזכרה היום אני אחזור ואחדד, שהבקשה שלי, אין לי את הדף מולי אבל לא, אני פחות או יותר זוכרת בעל פה את הבקשה, והיא בעקבות כל השינויים שחלו עם יום לימודים ארוך. מכיוון שלא כל הילדים מקבלים מענה בלמידה עד 4, ביקשתי לבחון את החזרה ל-6 ימים שנתתי כאן הצעה שצריך לבדוק, וזה בעצם לבדוק את האפשרות לחזרה ל-6 ימי לימוד לכיתות א' עד ו', ולבנות שילוב של פעילות ושעות התנדבות ל-ז' עד ח'. ל-ז' עד ח' סל השעות הוא יותר קטן מ-א' עד ו', ולכן אולי יהיה יותר קושי לחזור ל-6 ימים, אבל בהחלט אפשר למצוא מענה שישלב בין ביה"ס ומחלקת חינוך והמתנ"ס, וליצור להם אפשרויות של התנדבויות בתוך הקהילה. אני לא אומרת שהמתנ"ס יעשה, זה משהו שמחלקת חינוך בבתי הספר. בהחלט, אם המתנ"ס יוכל להצטרף זה יהיה מבורך, כי אנחנו

רואים בצורה הוליסטית את הנושא החינוכי מהבוקר ועד הערב. אני רוצה לומר רגע משהו. כמו שאמר צבי, צריך לבחון את הדברים. לי אין תשובה מדויקת מה נכון. האם נכון להשאיר 5 ימי לימוד או 6 ימי לימוד. בגלל זה אני מבקשת לבחון את הדברים, גם מבחינה תקציבית וגם מבחינה חינוכית. חשוב לי כן להדגיש שאנחנו צריכים שנשים לב בהחלטה הזאת, וגם שמחלקת חינוך תשב על זה ותבדוק את הדברים, לשים לב שקודם כל טובת הילדים היא בראש מעייננו, ולא מענה להורים, ולא, גם לא, ... לא הכסף, כי אנחנו מחפשים את טובת הילדים.

... גב' לילך גבע :

לא, כי כל פעם עולים העניינים של הכסף. מבקשת לבחון את זה ולראות מה נכון לילדים שלנו, כדי שניתן להם את המענה הכי טוב.

גב' שרון רואס :

למה לא בחנו את הביטול של היום לימודים ארוך לפני כן, שנה הקודמת? אם בוחנים עכשיו להוסיף עוד יום, למה בחנו אז את הביטול? האם הבאת איזשהם נתונים לגבי ... כספיים? מה אומר העלויות של הדבר הזה?

מר שימי נמימי :

אני אמרתי ואני חוזרת, שאני מבקשת לבחון את העלויות הכספיות.

גב' שרון רואס :

מר דימטרי אפרצב : תקרא, כתוב שם הכל בצורה מאוד ברורה.

ביקשתי לבחון את העלויות הכספיות, מכיוון שיש לכאן כמה השלכות.

גב' שרון רואס :

אז מה את רוצה להגיש פה בהצעה אם את רוצה לבחון?

מר שימי נמימי :

כאילו מה את רוצה שאנחנו נצביע, על מה?

מר שרון לבקוביץ: היא באה ואומרת למליאה ולמועצה-

מר דימטרי אפרצב: שרון, היא יודעת-

מר שרון לבקוביץ: לא, בסדר.

גב' שרון רואס: אני יכולה להסביר. מה שאני מבקשת כאן, שאנחנו נבקש,

זאת אומרת שאנחנו נקבל החלטה שאנחנו מבקשים ממחלקת

חינוך לבחון את הנושא של 5 ימי לימוד לעומת 6 ימי לימוד,

לבחון את הימים הארוכים, מה העלות. האם באמת, ודרך

אגב, צבי כאן במקרה אמר שאין קשר מחייב בין הארכה ל-6

ימי לימוד. צריך לבחון את הדברים, לבדוק מה נכון ולתת

מענה טוב לילדים שלנו.

מר שימי נמימי: שרון, אני חושב שבאמת ההצעה הזאת היא צריכה להיות

תפקיד של מנהל מחלקת חינוך, במידי לטפל בדברים האלה.

לא בכלל לעשות את זה הצעה לסדר. הוא חייב לבחון את

הנושאים האלה, גם כספית, גם מה נכון-

גב' שרון רואס: סבבה, אבל זה לא-

מר שימי נמימי: תני לי לסיים לדבר אבל. יחד עם וועד הורים, יחד עם הנהלת

בתי הספר, צריכים לשבת ולעשות ישיבה רצינית ולהגיע

להחלטות מה הכי נכון, ואנחנו לא צריכים להכתוב להם מה

לעשות.

גב' שרון רואס: בשביל זה אני מבקשת-

מר דימטרי אפרצב: אני מעלה את זה להצבעה, בבקשה.

גב' שרון רואס: שימי, בשביל זה אני מבקשת, כדי שכולם יישבו, המפקחים,

המנהלים, צוותי החינוך וההורים.

מר שימי נמימי : תוסיפי בבקשה רק בהצעה שלך, שאני אוכל להצביע גם כן בעד על הכל, פה אחד, שגם ועד ההורים של ביה"ס יהיה שותף להחלטות האלה.

גב' שרון רואס : בוודאי.

מר דימטרי אפרצב : לא צריך להוסיף את זה לשום מקום.

גב' שרון רואס : זה ברור מאליו, אבל אין לי בעיה. סליחה, רגע. אין לי בעיה להוסיף, וזה מה שאמרתי בהתחלה.

מר שימי נמימי : אני לא ראיתי אותם שותפים בהחלטה לביטול.

גב' שרון רואס : אפשר לענות לבד שלא כולם ייכנסו? שימי, מה שאני אומרת זה שוב, ואני חוזרת ואמרתי בהתחלה. מדברים על מנהלים, אנשי חינוך מבתי הספר, בוודאי מחלקת החינוך, מפקחים, וגם נציגי ההורים. כולם צריכים לקחת חלק בזה. זאת החלטה יישובית.

מר דימטרי אפרצב : מי בעד ההצעה? נא להצביע, בבקשה. פה אחד. אושר פה אחד.

החלטה : הוחלט פה אחד לאשר את הצעתה של שרון רואס.

מר דימטרי אפרצב : עכשיו-

מר יוני גרוסמן : ההצעה הרביעית הייתה צריכה לעלות. אני אומר לכם שזה לא, אנחנו מפספסים פה בגדול. זה לא הוגן ולא יפה.

מר דימטרי אפרצב : אני עניתי לחברים-

מר יוני גרוסמן : ההצעה הרביעית של שימי הייתה צריכה לעלות. זה פשוט פספוס גדול. אנחנו מפספסים פה בענק.

מר דימטרי אפרצב: עכשיו, אני רוצה ברשותכם -

גב' שרון רואס: אני טועה שאני אומרת שההצעות פה דומות?

מר דימטרי אפרצב: שרון, סליחה. אני רוצה -

מר יוני גרוסמן: מה קשור? ההצעה של שימי -

מר דימטרי אפרצב: לא עשיתי את זה בתחילת הישיבה. אני, דיווח מאוד קצר.

כמה משפטים כדי שתקבלו תמונת מצב של חודש האחרון, חודשיים האחרונים. קודם כל, אני משתף אתכם בשמחה, שלפני מספר ימים קיבלנו אישור מקרן לשטחים פתוחים אליה פנינו, בנושא של 2 פרויקטים. אחד מהם, קצרין העתיקה, ופארק משפחה המפורסם, קיבלנו אישור של 1,500,000 שקל לקצרין העתיקה, ו-2,300,000 לפארק המשפחה. אנחנו קיבלנו פרס ארצי על חדשנות, וזה אמור להביא לנו פחות אולי עניין כספי, גם כספי אבל בעיקר יוקרה ומעמד מאוד מיוחד. אנחנו, כפי שראיתם, אני מקווה, נעשה שיפוץ, התחיל שיפוץ בפארק מיקולוב, ובוודאי ראיתם את זה. כל הסיפור של ... וכל שאר המקומות, אחרי שחיקה טוטאלית. אני חושב שזו אחת הפינות הכי מבוקשות והכי פופולאריות בעיר, למרות שעוד לא השלמנו את כל מה שתוכנן לעשות. אגב, זו אחת הדוגמאות שגם כאשר תב"רים מאשרים, אז לוקח הרבה מאוד זמן עד שזה מתבצע, כי נגיד במקרה של פארק מיקולוב, נתקע לנו מאצ'ינג של משרד השיכון, מסיבות שרק הם יודעים, ולכן בחודש הקרוב, אתם תראו שם שדרוג מאוד משמעותי. ועוד דבר אחד, לילך, מזכירת, מה זה, לתאורת רחובות.

- גב' לילך גבע :** זכינו בקול קורא של מרכזייה דיגיטאלית לתאורת הרחובות, מה שגם יפחית את עלויות החשמל.
- מר אלי מרדכי :** מה זאת אומרת מרכזייה דיגיטאלית?
- גב' לילך גבע :** היום המרכזיות, לרוע המזל, הן בנות, לא רוצה להגיד לכם כמה שנים.
- מר דימטרי אפרצב :** צריך קבלן ש... עם האצבע-
- גב' לילך גבע :** מוטי יעביר את זה. מה שזה אומר, שלא ניתן לעמעם במקומות שלא צריך, ... להדליק בזמן.
- מר דימטרי אפרצב :** אתם רואים, מי שיעשה כאן סיבוב בערב או בבוקר, יכול לראות שפתאום לפעמים לא מספיקים לכבות בזמן, ואז רואים-
- מר אלי מרדכי :** איך התקשורת ביניהם תהיה? אלחוטית או שזה פיזית, חוטית?
- מר דימטרי אפרצב :** דיגיטאלית.
- גב' לילך גבע :** מכיוון שאני לא מומחית לחשמל-
- מר אלי מרדכי :** לא דיגיטאלית, זו לא תשובה. ... על זה תשובה, כי זה גם בקשר לאחת השאלות, כי אני ראיתי גם כמה אנטנות ... פתאום צצו ביישוב.
- גב' לילך גבע :** לא הקמנו שום אנטנות. ביום רביעי מגיעים משקל, רוב הרשויות הולכות לכיוון הזה, זה קורה בחלק גדול מהרשויות. פשוט לא היה מימון-
- מר דימטרי אפרצב :** לא היה מימון, ולכן הישגנו מימון. 350,000 שקל.
- מר אלי מרדכי :** לא צריך להביא את זה לאישור?
- מר דימטרי אפרצב :** אישור למה? כשהכסף יגיע ייפתח פה תב"ר, אתה תצטרך

להצביע בעד או נגד, כי אין דרך אחרת ל... כסף שמביאים
מבחוץ.

מר אלי מרדכי: הבנתי.

מר דימטרי אפרצב: אגב, ככה הפעלנו 168,000,000 שקל במהלך 5 השנים
האחרונות. בבקשה, לילך, סוגיית ...

גב' לילך גבע: לא, אני רוצה להגיד, שימי-

מר דימטרי אפרצב: שימי הלך, את מקריאה את זה, החברים יודעים, בזה
מסתיים הסיפור.

גב' לילך גבע: טוב, אני מחלקת לכם את השאילתה. שאילתה שימי נמימי.

"לפני מספר מליאות הוחלט כי וועדת תמרור תבצע בדיקה
מקצועית אשר תבחן את הבטיחות באזור התעשייה. בין
היתר נתבקש לבחון אפשרות להקמת כיכרות ... צמתים.
מבקש לדעת מה נעשה בנידון, נכון להיום. ברצוני לעדכן כי
בחודש האחרון היו 3 תאונות דרכים באזור התעשייה.
תשובה. "נערכה בדיקה עם יועץ של וועדת התמרור בנוגע",
נשמטה ע', "לתמרור באזור התעשייה, אגף מערבי. התמרור
אושר בעבר בוועדת התמרור המקומית. הפיתרון המוצע הינו
התקנת באמפרים במקומות שונים על מנת להקטין מהירות
התנועה. בוועדת התמרור הקרובה, בתאריך 17.2.2020,
יובאו לאישור התקנת הבאמפרים, ביצוע תלוי תקציב". מי
שענה על השאילתה זה מנחם אריה, מהנדס המועצה.

מר דימטרי אפרצב: חברים, הישיבה נעולה. תודה רבה לכולם.

מר אלי מרדכי: לא, יש שאילתות שלי.

מר דימטרי אפרצב: את רוצה לענות, תעני.

- גב' לילך גבע :** השאלות הגיעו ביום חמישי, אחרי שסיימנו -
- מר אלי מרדכי :** 48 שעות, בהתאם לחוק.
- גב' לילך גבע :** השאלות הגיעו ביום חמישי. החוק לא אומר זה. החוק גם אומר שראש המועצה יכול לדחות את המענה על השאלות -
- מר אלי מרדכי :** שיגיד שהוא דחה. שאין לו מענה ל-5 דקות בדיקה, כמה אחוז עלתה הארנונה ב-13 שנה. 5 דקות בדיקה.
- מר דימטרי אפרצב :** א', הסברים לנושא הזה ניתנו. אתה יכול להיכנס לאתר -
- מר אלי מרדכי :** לא, אתה תגיש את זה לציבור במסגרת שקיפות. הגשתי את זה.
- מר אלי מרדכי :** לא, בשום מקום לא הגשת את זה.
- מר דימטרי אפרצב :** אתה תלמד להיכנס לאתר -
- מר אלי מרדכי :** זכותי להגיש שאילתה, ואתה תענה.
- מר דימטרי אפרצב :** ישיבה הבאה.
- מר אלי מרדכי :** ישיבה הבאה. אתה מתחמק כרגיל.
- מר דימטרי אפרצב :** אולי.
- מר אלי מרדכי :** אולי, ועוד 2 ישיבות לא תוכל -
- מר דימטרי אפרצב :** לפחות אתה ... רק אל תזרוק עליי טלפון.
- מר אלי מרדכי :** ... עוד 2 ישיבות. הישיבה לאחר מכן זה דבר ראשון, להזכיר לד.



מועצה מקומית קצרין
ישיבת מועצה 2.2.2020